

Posudek rigorózní práce

Autorka rigorózní práce: **Mgr. Marcela Buřilová**

Název rigorózní práce: **Programové vyučování ve výuce identifikačního popisu**

Konzultantka rigorózní práce: **PhDr. Anna Stöcklová**

V Praze 27.6.2007

Autorka předkládá k obhajobě rigorózní práci o uplatnění programového vyučování ve výuce předmětu Identifikační popis.

Rigorózní práce je zcela vhodně uvedena teoretickou kapitolou, která se věnuje procesu učení a také i historii a současnosti programového učení.

Jádrem rigorózní práce je kapitola 2. – Program pro výuku identifikačního popisu. Tento předmět patří k základním ve výuce na školách pro přípravu knihovníků a informačních pracovníků. Vzhledem k tomu, že obsahuje velké množství podrobných informací, které ovšem pro správné postupy nelze vynechat, pokusila se autorka zefektivnit výuku pomocí speciálně vytvořeného programu KAT. Při práci dodržovala jak pedagogické zásady, tak i správnou interpretaci pravidel AACR2, která jsou v současnosti základní normou pro identifikační popis všech dokumentů.

Ve 3.kapitole je pak podrobně popsána struktura samotného programu, jednotlivé kroky výkladu a ke každému kroku pak i kontrolní otázky. Celý tento program je logicky postaven a určitě studentům umožní doplnit přednášky a zároveň procvičit praktické příklady. V této kapitole se osvědčila dlouhodobá pedagogická praxe autorky programu.

Ve 4. kapitole jsou uvedeny zkušenosti s používáním programu, reakce studentů a oceňují zejména jeho výhody pro posluchače kombinovaného studia. Na závěr práce autorka uvedla nutnost propojení jejího programu s programem Moodle při hodnocení výsledků studentů.

Při podrobném prohlížení výukového programu, který je přiložen na CD-ROM k práci, musím konstatovat, že autorka musela věnovat jeho vytvoření značné úsilí, které se jí jistě v pedagogické praxi vrací.

K formální stránce nemám připomínky. Práce je logicky strukturovaná, jednotlivé části jsou vyvážené. Práce je napsaná odborným stylem.

Předloženou rigorózní práci doporučuji bez výhrad k obhajobě.

