

## **Abstrakt:**

Diplomová práce „Mechitza jako metafora: separace nebo jednota?“ se věnuje tématu náboženské prostorové praxe ustavování bariéry mezi ženami a muži v synagoze. Prostřednictvím poststrukturální diskurzivní analýzy zkoumá, jakým způsobem je praxe mechitzy vyjednávána, jak se proměňuje a s jakou symbolikou pro své nábožensky genderované subjekty v prostředí feministického ortodoxního judaismu. Předmětem analýzy jsou texty s tematikou mechitzy v magazínu The JOFA Journal z let 1998 až 2019, který vydává Jewish Orthodox Feminist Alliance. Identifikovanými diskurzemi jsou mechitza jako limit a hranice, mechitza jako možnost a příležitost a mechitza jako symbol a metafora.