



PEDAGOGICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova
Katedra hudební výchovy
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek diplomové práce

vedoucí

Jméno studenta: **Bc. Kateřina Nováková, dipl. um.**

Název práce: **Pod taktovkou - muzikál!**
(Kompetence dirigenta při procesu nastudování muzikálového představení Legenda jménem Holmes)

Vedoucí práce: MgA. Marek Valášek, Ph.D.

Oponent práce: prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení (známky 1 - 4)
Formulace odborného záměru a stanovení cílů práce	1
Hloubka a správnost teoretické analýzy tématu	1
Využití praktických a uměleckých zkušeností	1
Odborný styl, pojmová a terminologická úroveň	1
Práce s prameny a literaturou, etika přejímání informací	1
Adekvátnost použitých metod	1
Kvalita interpretace výsledků výzkumu	
Logická stavba a členění práce	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Stylistická a gramatická správnost	1
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

Díličí připomínky a návrhy: ---

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Příkladně zpracovaná diplomová práce, navrhuji ji na ocenění AGON. Autorka uchopila muzikálové téma ve veliké šíři; detailně a velice fundovaně zpracovala historický vývoj tohoto relativně mladého žánru, oceňuji objektivitu a s ní spojenou odvalu nevyhýbat se kontroverzním dějinným událostem, a podrobně popsala zkouškový proces autorského muzikálu z pohledu dirigenta. Tyto kapitoly jsou věnovány úzkému kruhu odborné veřejnosti, zasvěcenému do dané problematiky. Hloubka analýzy logicky vyplývá z osobních dirigentských zkušeností, které završila absolventským vystoupením, na kterém dirigovala veřejné představení Legenda jménem Holmes v Hudebním divadle Karlín.

Práce splňuje obsahové i rozsahové požadavky, autorka správně cituje a používá poznámkový aparát. Gratuluji!

Otázky pro diskuzi: 1) Jaká je budoucnost Vašeho působení v HDK v dirigentské roli?

2) Jak se změnil Váš přístup k muzikálu po komplexním zpracování tématu?

Práci doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 23. července 2020

MgA. Marek Valášek, Ph.D.