

# UNIVERZITA KARLOVA

Pedagogická fakulta

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2019/2020

**Jméno a příjmení studenta:** Zdislava Dudková  
**Rok narození:** 1994  
**Identifikační číslo studenta:** 26041373

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Specializace v pedagogice  
**Studijní obor:** Český jazyk se zaměřením na vzdělávání — Hudební výchova se zaměřením na vzdělávání

**Identifikační čísla studia:** 508998

**Název práce:** Význam hudby v etickém rozvoji dítěte mladšího školního věku  
**Pracoviště práce:** Katedra hudební výchovy (41-KHV)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí:** doc. PaedDr. Miloš Kodejška, CSc.  
**Oponent(i):** doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

**Datum obhajoby:** 15.09.2020      **Místo obhajoby:** Praha  
**Hlasování komise:** Počet hlasů pro hodnocení: výborně - 2x; velmi dobře: 1x; dobře: 0x; neprospěl/a: 0x

**Průběh obhajoby:**

1. Úvodní seznámení s tématem práce, představení cílů a metod při zpracování práce, popis struktury práce. Motivace pro volbu tématu.
2. Vyjádření vedoucího práce – ocenění charakteristiky předmětu a cíle výzkumu, vývojový důraz na tzv. transfer mezi obecnými a hudebními schopnostmi.
3. Vyjádření oponenta práce – ocenění originality tématu, ocenění východiska cesty přes estetický prožitek, ocenění pokusu o provedení škál. Otázka doplnění případových studií, díky nimž by práce získala novou dimenzi a ta se mohla odrazit v závěru práce. Problematika hudební pohádky.
4. Závěrečné shrnutí

**Výsledek obhajoby:** výborně (1)

**Předseda komise:** prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D. ....

**Členové komise:** PhDr. Petra Bělohlávková, Ph.D. ....

Mgr. MgA. Iva Volavá .....