

Vyjádření vedoucího diplomové práce

Markéta Hájková

Korespondenční seminář M&M: mimoškolní aktivita pro nadané studenty

Markéta Hájková si pro svou diplomovou práci zvolila téma, kterému se věnuje již několik let, a tudíž má v této oblasti hodně zkušeností. Tím tématem je matematický korespondenční seminář, jedna ze soutěží určená hlavně pro talentovanější žáky. Konkrétně v této diplomové práci je analyzován korespondenční seminář M&M.

V úvodu je popisováno, co je podstatou této soutěže a v čem je seminář M&M specifický oproti ostatním korespondenčním seminářům pořádaným v jiných regionech republiky. Obsáhlou částí diplomové práce je teoretické pojednání o talentu, hlavně však o matematickém talentu. Jsou to většinou citace z literatury, každá citace je ale okomentována zkušenostmi diplomantky. Všechny teoretické pojmy jsou spojovány s konkrétními osobami, s řešiteli semináře. Z každého komentáře je cítit zaslíbenost diplomantky do dané problematiky, její komentáře jsou skutečně výstižné.

Hlavní částí diplomové práce je výzkum, který diplomantka provedla na řešitelích zmiňovaného korespondenčního semináře. Výzkum se zabývá otázkami, jak se učitelé věnují na školách žákům talentovaným v nějakém oboru (zde hlavně v matematice), zdali jsou žáci s touto péčí spokojeni a jak cítí spolupráci mezi učiteli a talentovanými žáky obě zainteresované strany. Samotnému výzkumu předcházela pilotáž, z níž vzešly otázky do samotného výzkumu. Vzorek žáků, na nichž byl výzkum proveden, není sice velký, je však dostatečně reprezentativní, aby se z něho daly některé závěry vzít jako seriózní.

Výsledky výzkumu ve většině nepřinášejí žádné překvapivé závěry, každý, kdo se touto problematikou zabývá, je předpokládá. Je ale dobré, že další práce potvrdila většinu známých nebo předpokládaných závěrů. Nejcennější je ale to, že si některé své domněnky potvrdila sama diplomantka, pro kterou výsledky byly před provedením výzkumu spíše neznámé. Odpovědi na některé z nich tušila jen z individuálních rozhovorů s řešiteli semináře.

Diplomantce i nám všem se potvrdila skutečnost, že práce s talentovanými žáky formou nějaké soutěže vede k dalšímu rozvoji jejich talentu, k rozvoji zájmu o matematiku a k výchově další generace, která bude opět nové talenty objevovat a rozvíjet, a to např. tím, že pro ně bude organizovat nějakou soutěž.

Závěry diplomantky jsou dokumentovány řadou výroků žáků a učitelů, s nimiž byl výzkum prováděn. Dále v přílohách je možné blíže se seznámit s uvedenou soutěží i s prováděným výzkumem.

Na celé práci je cítit zaujetí diplomantky pro práci s talentovanými žáky. To je třeba velice ocenit, a to obzvláště v dnešní době, kdy se takových obětavých lidí vyskytuje čím dál méně.

Krátce shrnuto, je možné říci, že celá diplomová práce je originální a přináší mnoho nových poznatků jak pro zaslíbené pedagogy pracující s talentovanými žáky, tak pro ostatní čtenáře, kteří by se této problematice chtěli dále věnovat. Dokonce je možné představit si tyto materiály jako vhodný prostředek pro učitele pro jejich další vzdělávání.

Na základě všech výše uvedených skutečností doporučuji, aby diplomová práce byla považována za splnění diplomového úkolu.

Praha, 20. 12. 2007

Jaroslav Zhořůf