

UNIVERZITA KARLOVA

Pedagogická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Nikola Dudlová
Rok narození: 1995
Identifikační číslo studenta: 54101700

Typ studijního programu: magisterský
Studijní program: Učitelství pro základní školy
Studijní obor: Učitelství pro 1. stupeň základní školy
Identifikační čísla studia: 471129
Specializace: Hudební výchova

Název práce: Dětský muzikál a jeho využití v hudebně výchovném procesu
Pracoviště práce: Katedra hudební výchovy (41-KHV)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: Mgr. Zuzana Selčanová, Ph.D.
Oponent(i): PhDr. Vít Novotný

Datum obhajoby: 04.06.2020 **Místo obhajoby:** Praha
Hlasování komise: Počet hlasů pro hodnocení: výborně - 3x; velmi dobře: 0x; dobře: 0x; neprospěl/a: 0x

Průběh obhajoby:

1. Diplomová práce Nikoly Dudlové na téma Dětský muzikál a jeho využití v hudebně výchovném procesu se zabývá muzikálem jako součástí tvořivé dramatiky a prostředkem rozvoje hudebních schopností a dovedností žáků. Nabízí mezioborové průniky, které jsou v dnešní hudební výchově vítány a poskytují žákům umocněný osobní prožitek, umožňují jim vstoupit do světa rolí a tvořivě řešit problémové situace. Z tohoto hlediska se práce jeví jako vysoce aktuální a hudebně pedagogické praxi prospěšná.
2. Diplomantka vysvětlila ve svém autoreferátu motivaci k volbě tématu, stanovené cíle práce a její strukturaci, použité metody a nastínila výsledky své práce.
3. Připomínky oponenta týkající se některých deklamačních nesrovnalostí ve zhudebněném textu, respektování hudební fráze apod. byly akceptovány a diplomantka předložila opravenou variantu těchto míst ve svém autorském muzikálu. Zároveň byla diskutována možnost dodatečné realizace muzikálu s výzkumným vzorkem dětí, neboť jeho nastudování přerušila covidová epidemie.
4. Vyjádření vedoucího a následující diskuze členů komise se týkala rozmanitosti rolí, které učitel Hv ve škole zastává, a zdůraznila kvalitu práce z hlediska tvořivého přínosu diplomantky. Pozitivně hodnocena byla též didakticky citlivá práce s dětmi i realizace nápadu zkomponovat autorský dětský muzikál.

Komise doporučila podání návrhu na ocenění práce AGONem.

Výsledek obhajoby: výborně (1)

Předseda komise: doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.

Členové komise: Mgr. et Mgr. Jana Veverková
PhDr. Kateřina Hurníková, Ph.D.