

Přílohy

Seznam scén filmu *Vůdce daroval Židům město*

Zdroj: TUČNÁ, Milena. *Sladký Theresienstadt*. Divadelní program. Divadlo Archa, premiéra 1. 11. 1996. Praha: Divadlo Archa, 1996. s. 7.

1. Úvodní sekvence: sbor vedený Karlem Fischerem zpívá Elijah. Mezi publikem jsou Jo Spier a hraběnka Görtzová z Nizozemí.
2. Terezín: dějiny města zobrazené Spierovými kresbami; pohled na město, jak vypadá dnes.
3. Náměstí s jazzovým souborem hrajícím v hudebním pavilonu, posluchači stojí okolo nebo sedí v parku.
4. Venkovní terasa se slunečníky, číšnice roznášejí limonádu, lidé se procházejí zahradou přiléhající k terase. (Prominenti na snímku: židovský starší Paul Eppstein, československý ministr Alfred Meissner, říšský ministr Georg Gradnauer, francouzský ministr Léon Meyer, rakouský polní maršál Johann Friedländer a generálmajor Emil Sommer, dánský vrchní rabín Max Friediger a paní Klára von Schultzová, vdova po dánské admirálovi.)
5. Kavárna. Večerní káva s hudbou a tancem.
6. Volný čas na hradbách. Lidé se těší výhledem na krajinu, děvčata se opalují, staří muži hrají šachy.
7. Sport na městské baště, mužská atletika, ženská házená.
8. Divadlo. Inscenace scén z Offenbachových a Hoffmannových povídek a ze hry v jidiš *In Mitt'n Weg*.
9. Náměstí na začátku pracovního dne. Skupina mužů a žen s krumpáči a hráběmi na ramenou, pochoduje se zpěvem do práce.
10. Židovská samospráva, zasedání rady starších, která naslouchá řeči svého staršího Paula Eppsteina.
11. Soud židovské samosprávy, zasedání soudu.
12. Banka židovské samosprávy, provoz u přepážek, trezor banky.
13. Obchody. Zákazníci čekají na otevření obchodu, prodej v obchodě s pánskými obleky.
14. Pošta s lidmi přicházejícími vyzvednout si balíčky s různých zemí. Rozbalování balíčku v domově manželského páru.

15. Zdravotnická péče. Scény z ambulantních klinik, ústřední nemocnice, chirurgická operace, pokoj nemocných, pacienti vyhřívající se na slunci v zahradě nemocnice, zotavovna s dětmi, které jedí bílý chléb a ovoce.
16. Děti na hřišti v městském parku, v blízkosti dětského pavilónu, v budově mateřské školky, děti při hře, při pití limonády a mléka.
17. Divadlo: inscenace dětské opery Brundibár, závěrečná scéna.
18. Hasičský sbor židovské samosprávy. Zazní poplach, stříkačka sboru vyjíždí z hasičské stanice, hasiči hasí oheň.
19. Železniční stavitelství. Železniční dělníci opravují úsek trati.
20. Zemědělství. Zahradnictví za městem, záhony se zeleninou a bramborami, pěstování bource morušového a drůbeže, žně, mlátička při práci, hospodaření na poli.
21. Strava. Jídlo se připravuje v ústřední kuchyni, strava se vydává u okénka podle přidělového systému, lidé jedí ve společné jídelně.
22. Varietní představení na volném prostranství na louce za ghettem, vystoupení tanečnice, duo harmonika a housle, německé kabaretní trio, vystoupení zpěváka a samotného Gerrona.
23. Koupání v říčních lázních na Ohři.
24. Ústřední prádelna.
25. Dřevozpracující továrna v bývalé jízdně. Řezání prken, výroba kavalců a dřevěných dílů montovaných baráků.
26. Dílna výrobce nákladních vozů, kovárna. Kovář okovává vola.
27. Dílny kovovýroby. Kováři, svářeči a seřizovači strojů při práci.
28. Keramická dílna. Sochař profesor Rudolf Saudek z Lipska při práci.
29. Výrobní a opravářské dílny v dřevěných barácích mimo město, vyrábějící „pro obyvatelstvo“. Krejčí, švadleny a obuvníci při práci, výroba kabelek a peněženek.
30. Zápas v kopané ve dvoře Drážďanských kasáren.
31. Ústřední lázně.
32. Ústřední knihovna. Přítomní: soudce Heinrich Klang a dr. Desider Friedmann z Vídně, profesor David Cohen z Amsterdamu, profesor Ernst Kantorwicz z Frankfurtu.
33. Přednáška univerzitního profesora Emila Utitze. Mezi posluchači jsou rabín Leo Baeck, profesor Hermann Strauss, dr. Otto Stargardt a JUDr. Alexander Cohn z Berlína, profesor Alfred Philippson z Bonnu, profesor Alfred Klein z Jeny, profesor Klang a rabín Benjamin Murnelstein z Vídně, profesori Artur Stein, Leo Taussig a Maxmilian Adler z Prahy, Franzi Schneidhuberová a Elly von Bleichroderová.
34. Koncert orchestru řízeného Karlem Ančerlem.

35. Rodinné zahrádky na parcelách ve vodním příkopu pod městskými hradbami.
36. Volný čas večer. Lidé odpočívají okolo dřevěných obytných baráků, scény uvnitř ubikací.
37. Večeře v rodinném domě. Kolem stolu manželé Cohenovi z Amsterodamu, Kozowerovi a děti z Berlína.
38. Závěrečná montáž.

Obrázková příloha



Obrázková příloha č. 1

Zdroj: ŽIDOVSKÉ MUZEUM V PRAZE. *Městská kronikářka Plzeň* [online]. [cit. 10.5.2020].
URL: <<http://mestska-kronikarka-plzen.blogspot.com/2015/12/zidovsky-chlapec-z-plznehanus-josef.html>>



Obrázková příloha č. 2

Zdroj: ARCHIV PAMÁTNÍKU TEREZÍN. *Holocaust.cz* [online]. [cit. 10.5.2020]. URL:
<<https://www.holocaust.cz/dejiny/ghetto-terezin/kultura/brundibar-1943/>>