

## **Abstrakt**

Tématem diplomové práce je muzikoterapie a její vliv na děti předškolního věku.

Práce se skládá ze čtyř kapitol, přičemž první tři představují část teoretickou a čtvrtá část praktickou.

Teoretická část věnuje pozornost muzikoterapii z historického hlediska, ale i současného teoretického a praktického pojetí. Nabízí základní informace o předškolním vzdělávání včetně popisu učitelů, dětí a instituce zvané mateřská škola, kde se objevuje i krátká zmínka o mateřské škole Štítý, ze které pochází výzkumný vzorek. Zaměřuje se také na umělecké terapie obecně, kam muzikoterapie spadá a na stručnou deskripci třech dalších uměleckých terapeutických oborů, kterými jsou arteterapie, dramaterapie a tanečně – pohybová terapie. Cílem teoretické části bylo nabídnout ucelené poznatky a pomoci pochopit důležitá fakta o muzikoterapii, předškolním vzdělávání, propojení těchto dvou oblastí, a také stroze seznámit s uměleckými terapiemi a jejich dalšími obory. Všechny informace jsou podloženy kvalitními publikacemi a internetovými zdroji.

Praktická část se zabývá třemi případovými studii dětí z mateřské školy Štítý. Cílem této části bylo prozkoumat, zda muzikoterapeutické aktivity ovlivňují děti předškolního věku v oblasti soustředěnosti na grafomotorické činnosti, konkrétně na pracovní listy. Hlavní cíl vedl k otázkám, jestli se v průběhu osmi lekcí zlepšila soustředěnost dětí, a to nejen během vypracovávání pracovních listů a zda byl znatelný rozdíl mezi výsledky počátečního a konečného pracovního listu. Na základě výzkumu bylo zjištěno, že muzikoterapie má pozitivní vliv na koncentraci během vypracovávání pracovních listů, ale i při dalších činnostech, což je znatelné i ve zveřejněných výsledcích práce dětí. Pro sběr dat bylo využito pozorování, přímá práce řešitele, analýza výsledků pracovních listů dětí a strukturovaný rozhovor s jedním z rodičů.

V přílohách je možné vidět vypracované pracovní listy před začátkem muzikoterapeutické činnosti a po ukončení. Pro zajímavost bylo vytvořeno a přiloženo krátké video ze dvou lekcí.

**Klíčová slova:** muzikoterapie, děti, předškolní, soustředěnost, mateřská škola, hudební aktivity