

ABSTRAKT

MEKIŇA, Lukáš: *Hudební fond františkánů na Považí*. [Diplomová práce]. Univerzita Karlova v Praze. Pedagogická fakulta; Katedra hudební kultury. Vedoucí diplomové práce: PhDr. Leona Stříteská, Ph.D. Stupeň odborné kvalifikace: Magistr. Praha: UK, 2017, s.

Cílem mojí diplomové práce je zkoumání a seznámení se zapomenutými hudebními skladateli a jejich vyspělé hudební tvorby na Považí. Zaměření diplomové práce je zkoumání dobových listin, dokladů a notového materiálu, který se dochoval ve Státním archivu Ministerstva vnitra SR se sídlem v Bytči. Diplomová práce je rozdělena do třech kapitol. První je o historii a rozloze Horního Považí. Druhá kapitola se zabývá samostatným Františkánským řádem od jeho vzniku až po současnost. A poslední stěžejní kapitola pojednává o dochovaném hudebním fondu Františkánů na Považí, skladatelích a hudebnících a rozboru dochované hudební literatury.

Klíčové slová: Bytča. Juraj Thurzo. Františkáni na Považí. Hudba. Sakrální tvorba. Rozbor skladeb.