

# UNIVERZITA KARLOVA

Filozofická fakulta

## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2019/2020

**Jméno a příjmení studenta:** Mgr. Eliška Beková  
**Identifikační číslo studenta:** 41997880

**Typ studijního programu:** navazující magisterský  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Divadelní věda  
**Identifikační čísla studia:** 407511

**Název práce:** Gustav Voborník jako šéf baletu Divadla Josefa Kajetána Tyla v Plzni v letech 1968 - 1981  
**Pracoviště práce:** Katedra divadelní vědy (21-KDV)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí práce:** doc. Petr Christov, Ph.D.  
**Oponent(i):** Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.

**Datum obhajoby:** 17.06.2020      **Místo obhajoby:** Praha

**Průběh obhajoby:** Studentka představila základní teze a metodologii své práce (včetně použití prezentace informací a fakt). Školitel a oponentka přednesli své posudky. Studentka se následně velmi podrobně vyjádřila k výrazným podnětům a výtkám v oponentčině posudku. Studentka rovněž průběžně odpovídala na další a doplňující otázky oponentky. Komise se v poměrně rušné debatě nakonec shodla na hodnocení: **DOBŘE.**

**Klasifikace obhajoby:** dobře (3)

**Předseda komise:** doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. ....

**Členové komise:** doc. Petr Christov, Ph.D. ....

Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D. ....