

Mgr. Lucie Kodišová, Starokatolický kostel Povýšení svatého Kříže v Jablonci nad Nisou v kontextu historie farnosti, Bakalářská práce, Katedra historické teologie a církevních dějin HTF UK, Praha 2019, s. 81.

Studentky a studenti HTF UK věnují ve svých bakalářských pracích pravidelně pozornost řadě významných staveb českých církevních dějin. Výjimkou není ani práce Mgr. Lucie Kodišové. Své téma autorka posuzované práce odvíjí od perspektivy dějin starokatolické církve na Jablonecku a Liberecku konce 19. a počátku 20. století až po současnost. Činí tak po té, co se seznámila s publikacemi řady církevních historiků i historiků architektury, umění a dějin regionu, kteří se problematice propojené s jejím tématem badatelsky věnovali.

Práce Mgr. Lucie Kodišové je v širších kulturněhistorických souvislostech věnována především historii a architektuře secesního starokatolického kostela Povýšení sv. Kříže v Jablonci nad Nisou, významné stavby secesní sakrální architektury, spjaté s osobností architekta Josefa Záscheho. Zaměřuje se však i na vývoj starokatolického farního společenství v Jablonci nad Nisou až po současnost a snaží se vnímat jeho dějiny v propojení se stavební historií kostela Povýšení sv. Kříže. Text si klade cíl být informační základnou dalšího bádání historiků. Hlavním zdrojem poznání se pro autorku práce stala dobová periodika, korespondence, plánová dokumentace, fotografie a bohaté archivní prameny fondů několika archívů.

Svou práci autorka vybavila uměřeným textově kritickým aparátem, její text doplnila seznamem využitých primární a sekundární literatury i archivních fondů. Vybavila jej i seznamem vyobrazení (36 položek) a předznamenala anotací. Výsledkem je cenná práce, již doporučuji k přijetí a hodnotím stupněm výborně (1).

13. července 2019

ThDr. Jaroslav Hrdlička