

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor práce: Simona Bartošová

Název práce: Role ergoterapie u nevidomých osob

Akademický rok: 2019/2020

Vedoucí práce: Bc. Zuzana Rodová M.Sc.

Oponent: Mgr. Anna Kuželková

1. Přehlednost a členění práce

Jedná se o pěkně napsanou bakalářskou práci. Téma bylo vhodně vybráno a přiměřeně zpracováno. Poměr teoretické a praktické části je vyvážený. Jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují. V práci je snadné se orientovat.

2. Formální náležitosti práce

Práce je psaná jednoduchým jazykem, který se dobře čte. Obsahuje několik překlepů. Text je doplněn 25 názornými obrázky a 9 přílohami. Práce neobsahuje tiskové chyby, grafické zpracování je pěkné. Studentka používá správně terminologii. Všechny použité zdroje jsou uvedené v seznamu literatury. Během citování často cituje celý odstavec od několika autorů. Zde by mohla rozepsat lépe jednotlivé části a přiřadit k nim citace individuálně.

3. Cíl práce

Cílem práce bylo zjistit, jaká je role ergoterapie u dospělých nevidomých osob v České republice v oblasti soběstačnosti. Studentka tuto problematiku zpracovala z literatury v teoretické části a v praktické části ji popisuje na kazuistikách nevidomých lidí. Tento cíl naplnila. Dalším cílem bylo zpracovat propagační materiál. Studentka vytvořila informační leták, který je stručnějšího charakteru, obsahující základní informace a odkazující se na webové stránky České asociace ergoterapeutů, kde lze dohledat další informace o profesi.

4. Přehled problematiky

Studentka čerpá z 63 zdrojů odborné literatury. Používá jak základní knihy, tak články, poměrně hodně využívá informace z českých webových stránek zaměřených na problematiku nevidomých osob. Popisuje základní klíčové pojmy. Práce by mohla obsahovat o trochu méně základních informací o poškození zraku a ergodiagnostice u nevidomých osob, naopak by mohla v závěru ještě jednou podrobně shrnout informace o roli ergoterapeutů u dané cílové skupiny. Práci by mohlo obohatit, pokud by se studentka pokusila dohledat více informací ze zahraničních ergoterapeutických článků. Studentka ukázala schopnost syntézy informací, kdy nalezené a nastudované byla schopná správně aplikovat na kazuistiky nevidomých osob.

5. Metodologie

Studentka zpracovala kazuistiky pěti nevidomých osob. Nebylo jednoduché získat tento počet osob pro spolupráci. Studentka podrobně popisuje způsob, jakým se snažila osoby nalézt. Dále popisuje kritéria pro zařazení do práce, způsob semistrukturovaného rozhovoru, pomocí kterého od nich získávala informace. Na základě získaných dat zpracovala kazuistiky, které obsahují ergoterapeutické podrobné cíle, plány a doporučení. Díky tomu názorně ukazuje konkrétní role ergoterapeuta. Použitá metodologie byla pro tuto práci vhodně zvolená.

6. Přínos pro praxi

Již z české definice ergoterapie vyplývá, že ergoterapeut může pracovat s osobami se smyslovými vadami (nevidomými osobami). V praxi v České republice se s nimi bohužel setkáme pouze výjimečně. Tato bakalářská práce může poskytnout více informací jak pro ergoterapeuty, tak ostatní profese v multidisciplinárním týmu ohledně toho, co vše by mohl ergoterapeut těmto klientům nabídnout. Leták může o této skutečnosti zvýšit povědomí. Výhodou práce je, že se studentce povedlo najít a spolupracovat s ergoterapeutkou, která s touto cílovou skupinou pracuje.

7. Náročnost práce na teoretické a praktické znalosti

Studenta ukázala schopnost problematiku nastudovat a správně aplikovat poznatky do praxe. Práce byla náročná v tom, že takřka neexistují česky psané informace o tom, co by ergoterapeut u nevidomých osob měl konkrétně dělat. Dále bylo pro studentku hodně náročné získat osoby pro kazuistiku.

8. Výsledky a jejich analýza

Studentka prezentuje podrobně jednotlivé osoby v kazuistikách, které obsahují anamnézu, ergoterapeutické vyšetření, silné a slabé stránky, závěry z vyšetření, stanovené cíle, plány a doporučení. Na konci prezentuje shrnutí faktorů, které měly vliv na soběstačnost osob z kazuistik jako je věk, pohlaví, doba vzniku postižení, stupeň postižení, bytová situace, zaměstnání, volnočasové aktivity a kompenzační pomůcky. V diskuzi popisuje svá jednotlivá rozhodnutí ohledně tvorby práce.

9. Závěry a doporučení

V práci je zadaný cíl, ukázání role ergoterapeuta u nevidomých osob, zpracován dostatečně. Studentka vycházela z obecné ergoterapeutické literatury a literatury o zrakovém postižení a správně aplikovala obojí dohromady.

10. Přístup ke zpracovávanému tématu

Téma práce si studentka zvolila sama, díky tomu měla k němu velmi kladný vztah. Sama komunikovala se zařízeními, pracujícími s cílovou skupinou, sama si hledala osoby pro kazuistiku. Konzultace probíhali emailem a během osobních a virtuálních setkání. Připomínky do práce zapracovávala.

11. Shrnutí hodnocení

Jedná se o pěkně napsanou práci, která splňuje formálně i obsahově požadavky na bakalářskou práci. Práce vychází z obecných informací o ergoterapii a informací o zrakovém postižení. Studentce se povedlo je správně aplikovat dohromady. V práci by mohla lépe pracovat s citacemi (necitovat více autorů na konci odstavce) a pokusit se dohledat více informací ze zahraničí. Studentka pěkně zpracovala pět kazuistik nevidomých osob a díky nim zdařile vykreslit roli ergoterapeuta u nich.

Otázky k obhajobě:

Plánujete pracovat jako ergoterapeutka s nevidomými osobami?

Budete nějak využívat vytvořený leták?

Návrh klasifikace práce: **velmi dobře**

Datum: **Rádle dne 7.6.2020**

Podpis: **Bc. Zuzana Rodová M.Sc.**

