

## **Anna Křížová – Vliv rozcvičení na výkon fotbalistů**

### Oponentský posudek diplomové práce

Studentka zvolila aktuální téma řešené v oblasti sportovních věd. Předložená práce svým rozsahem a obsahem splňuje nároky kladené na diplomovou práci studenta FVS UK a proto ji doporučuji k obhajobě. Diplomová práce vykazuje 23% shodu s dokumentem, který je v systému Turnitin veden pod stejným názvem (pravděpodobně se jedná o uloženou rozpracovanou verzi této práce). Jinak lze práci považovat za originál.

V teoretické části se autorka opírá především o aktuální zahraniční literaturu, přičemž velká část má charakter popisu studií a jejich výsledků. Měla by být proveden lepší syntéza poznatků. Autorka by měla správně používat odborné termíny (sprinterské dovednosti – str. 9., vertikální výskok místo skoku vysoký – str. 10). Některé kapitoly jsou zbytečné a pouze popisují obecně známá fakta (fyziologie svalů, pravidla testování). Jako stěžejní považuji kapitolu „Rozcvičení v poločase“.

Ve výzkumné části autorka popisuje detailně metodiku včetně popisu testů. Jak byla stanovena reliabilita testu na 30 m (str. 29)? Tabulka č. 3 by měla být ocitována. Z popisu metodiky není zřejmé, jak dlouho celé testování trvalo. Domnívám, se že čekací lhůta mohla mít významný vliv na zjištěné výsledky. Rozdíly ve výsledcích je lepší vyjádřit absolutně než v procentech. Cohenovo  $d$  by mělo být uváděno jako kladné. U položky T-test je pravděpodobně uváděna  $p$ -hodnota. Jako optimální formu vyjádření výsledků považuji použití krabicových grafů, v tabulkách je příliš mnoho čísel.

Vzhledem k velkému počtu testů bych doporučil strukturovanou diskusi do kapitol a celkové shrnutí. Závěry práce by měly obsahovat pouze doporučení, která vyplývají z této studie.

Otázky pro obhajobu:

V jakých přirozených aktivitách se vyskytují izotonické kontrakce?

Jak velký efekt může teoreticky způsobit rozcvičení? V práci uvádíte, že malý. Jsou nějaké studie, které prokazují velký efekt?

Hodnocení:

V Praze 6. 6. 2020

Mgr. Vladimír Hojka, Ph.D.