

SEZNAM PŘÍLOH

Příloha č. 1 – Členská základna 20 největších českých sportů

Příloha č. 2 – Rozhovor s Romanem Hozákem

Příloha č. 3 – Dotazník pro výkonný výbor Českého florbalu a zástupce jednotlivých klubů Superligy florbalu

Příloha č. 4 – Struktura publika florbalu dle České televize

Příloha č. 5 – Tabulka umístění týmu v Superlize florbalu (2012–2019)

Příloha č. 1 – Členská základna 20 největších českých sportů 2019

Pořadí	Sportovní odvětví	Celkem	Podíl	Celkem Mládež	Podíl
1	fotbal	459035	39,46 %	107825	34,67 %
2	lední hokej	90026	7,74 %	23192	7,46 %
3	tenis	74118	6,37 %	24702	7,94 %
4	florbal	73781	6,34 %	27275	8,77 %
5	golf	61962	5,33 %	6529	2,10 %
6	volejbal	47202	4,06 %	12838	4,13 %
7	hokejbal	36138	3,11 %	5682	1,83 %
8	basketbal	35856	3,08 %	14968	4,81 %
9	atletika	34483	2,96 %	19446	6,25 %
10	Česká unie bojových sportů	26867	2,31 %	13185	4,24 %
11	lyžování	26234	2,26 %	6306	2,03 %
12	univerzitní sport	25034	2,15 %	3147	1,01 %
13	jezdectví	24640	2,12 %	7381	2,37 %
14	cyklistika	24397	2,10 %	2689	0,86 %
15	plavecké sporty	23258	2,00 %	15405	4,95 %
16	stolní tenis	22652	1,95 %	4628	1,49 %
17	turistika	21935	1,89 %	2035	0,65 %
18	šachy	20501	1,76 %	5020	1,61 %
19	házená	19825	1,70 %	6782	2,18 %
20	horolezectví	15415	1,33 %	1953	0,63 %

1163359

310988

Zdroj: Česká unie sportu, dostupné z: <http://cf.datawrapper.de/Hhf8r/6/>

Příloha č. 2 – Rozhovor s pracovníky České televize

1. Čím se dá vysvětlit malý prostor florbalu na obrazovkách ČT sport v roce 2012?

R. H: Nebyl jsem v České televizi, takže nevím, ale vše pramení dle mého z „té“ atraktivnosti.

J. K: Byl jsem na ČT sport opravdu krátce, ale řekl bych, že v té době se teprve začínal florbal více prosazovat do televizního vysílání.

2. Čím se dá vysvětlit pokles vysílaných hodin v letech 2015 a 2019 ze Superligy florbalu?

R. H: Jednoznačně šlo o to, že jsme měli jiný lepší kontent a ten vytlačil florbal z vysílání. Josef by asi dokázal vypsát jaký, ale dle mého to muselo být buď hokejové play off, nebo mezinárodní přenosy.

J. K: Všeobecně platí, že v lichých letech je florbalu ve vysílání méně. Jedná se o roky, kde je MS ve florbalu žen, z kterého nevysíláme tolik utkání jako je to u šampionátu mužů.

3. Existuje smlouva mezi Českým florbalem a Českou televizí o vysílání Superligy florbalu? A co v ní případně zní? Zda je stanovený počet zápasů či že každý tým musí být v přímém přenosu?

R. H: Ano je to tak. Česká televize má smlouvu s Českým florbalem, kde se ČT sport zavazuje odvysílat určitý počet přenosů. Aktuálně je to 32 přenosů pro sezónu 2019/2020. A vzhledem k tomu, že florbal přispívá na externí náklady spojené s přenosy a získává tím okolo přenosů sponzorský prostor pro své partnery, tak i vybírá přenosy pro naše vysílání. Český florbal má tak s kluby extraligy dohodu, že každý klub bude mít minimálně jedno domácí utkání přímým přenosem na ČT sport.

J. K: Tady souhlas s Romanem. Největším úskalím pro sledovanost florbalu, je právě pravidlo, že každý klub musí být vysílán jednou za sezonu na domácím hřišti. Sledovanosti by prospělo, vybírat z každého kola nejatraktivnější utkání, což se bohužel zatím neděje.

4. Proč je od roku 2015 zavedená strategie, v níž je určené pondělí jako hlavní vysílací den pro kolektivní halové sporty?

R. H: Vychází to z toho, že víkendy jsou plné mezinárodních přenosů a utkání fotbalu/hokeje/biatlonu plus v ostatní dny v týdnu jsou mezinárodní pohárové soutěže, například fotbalová Evropská liga, basketbalové poháry a dříve když jsme měli práva třeba i fotbalové Liga mistrů.

J. K: Pondělí je jediný den, kdy domácím soutěžím v míčových sportech nepřekáží žádné mezinárodní akce a můžeme tak vysílat pravidelně a ve stejných časech.

5. Co vedlo ke vzniku Superfinále? Nebylo by pro florbal lepší mít garantovanou finálovou sérii ve vysílání?

R. H: Náhodou jsem byl u těchto jednání na Českém florbalu a cílem bylo jednoznačně zvýšit atraktivitu, zajistit TOP event, včetně divácky plných hal v Praze/Ostravě. Finálové série by nikdy pro florbalové hnutí nevygenerovaly takový zájem uvnitř florbalu z celé republiky ani obecný mediální a o návštěvách v malých halách či tělocvičnách ani nemluvě.

J. K: Já u jednání nebyl, ale musím říct, že formát Superfinále je pro televizi ideální. Jeden zápas rozhodne o vítězi ligy, diváci se soustředí na jeden zápas. Finále na několik vítězných utkání by nikdy nevygenerovalo takové číslo, jako je to u Superfinále. Je to vidět u ostatních sportů, kde finálové série zdaleka nedosahují takových čísel jako florbalové Superfinále.

6. Jak si vysvětlit nulový počet odvysílaných hodin reprezentace mužů v letech 2013 a 2019?

R. H: Pravděpodobně nebylo v těchto letech místo ve vysílání na programu ČT sport.

J. K: S velkou pravděpodobností jsme měli vysílání plné. Nebyla tedy možnost vysílat živě.

7. Co stálo za tím, že v roce 2012, 2016 a 2018 nebylo z reprezentace žen odvysílána ani jedna hodina?

R. H: Mimo MS se ženskému florbalu věnujeme výjimečně a není to ani priorita Českého florbalu mimo Českého poháru.

J. K: Florbal žen bohužel u diváků nevzbuzuje velký zájem. Jedinou sledovanější akcí je právě MS, kde vysíláme vždy všechna utkání ve skupině + případné postupové boje.

8. Jak se dá hodnotit florbal pro vysílání České televize?

R. H: Obecně je to tak, že ač je florbal velmi oblíbený sport „na zahraničí“, tak bohužel není atraktivní pro televizní diváky. Obecně to ale platí pro všechny halové sporty (mimo hokej) a speciálně pro národní soutěže. Při mezinárodních je to trochu lepší, ale i velmi úspěšné MS v basketbalu 2019 pro ČR tým sledovanost basketbalové KNBL nezměnilo.

Příloha č. 3 – Dotazník pro výkonný výbor Českého florbalu a zástupce jednotlivých klubů Superligy florbalu

Dotazník pro výkonný výbor Českého florbalu a zástupce klubů Superligy florbalu

Vážený člene výkonného výboru Českého florbalu nebo zástupce týmu Superligy florbalu, jsem studentem Univerzity Karlovy v oboru Management sportu. Momentálně zpracovávám výzkum mé závěrečné bakalářské práce na téma: „**Vývoj medializace florbalu v České televizi**“.

Proto se na Vás obracím s žádostí, o vyplnění tohoto dotazníku, pomocí něhož získám informace pro účely mého výzkumu.

Dotazník je anonymní a bude sloužit výhradně jen pro potřeby výzkumu.

Dotazník je krátký a nezabere vám více než 5 minut.

Předem děkuji za Váš čas.

Jiří Ponikelský

MNG TVS

3. ročník

-
- 1) Je podle vašeho názoru florbalu v programu České televize věnován adekvátní prostor?
 - Ano, současný prostor je odpovídající
 - Ne, Mělo by mu být věnováno více prostoru
 - Ne, je mu věnováno příliš prostor

 - 2) Zaznamenal jste v posledních letech (2012–2019) ze strany České televize o zvýšený zájem o florbal?
 - Ano, velmi výrazný
 - Ano, ale jen malý
 - Zájem vnímám stejný
 - Téměř ne
 - Vůbec ne

 - 3) Očekáváte v příštích letech nárůst medializace florbalu v České televizi?

- Ano, nárůst bude výrazný
- Ano, nárůst bude pozvolný
- Ne, nárůst nebude žádný
- Ne, očekávám spíše pokles

4) Jste spokojen s tím, jak Česká televize medializuje florbal? (studio, experti, komentátoři)

- Ano, jsem spokojen
- Ano, ale mohlo by to být lepší
- Ne, nejsem spokojen

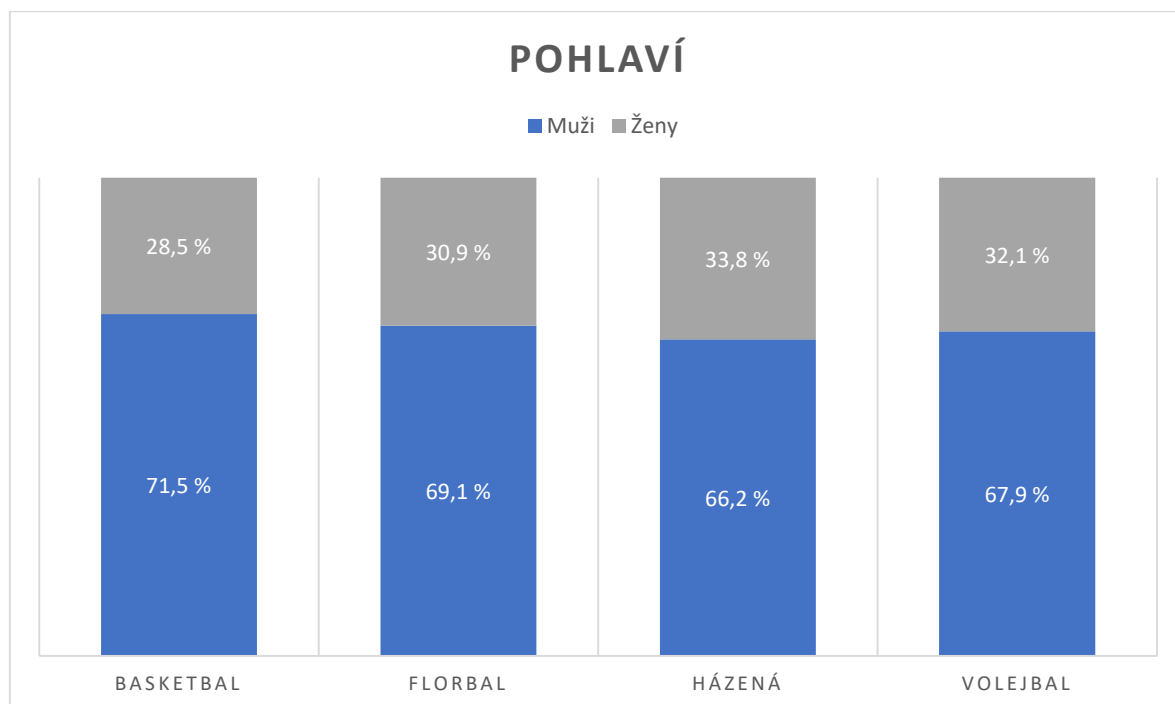
5) Vnímáte zvýšený zájem České televize o vysílání světových šampionátů mužů a žen? (expert, studio, speciály)

- Ano, zájem je vyšší
- Zájem zůstává stejný
- Ne, zájem je nižší

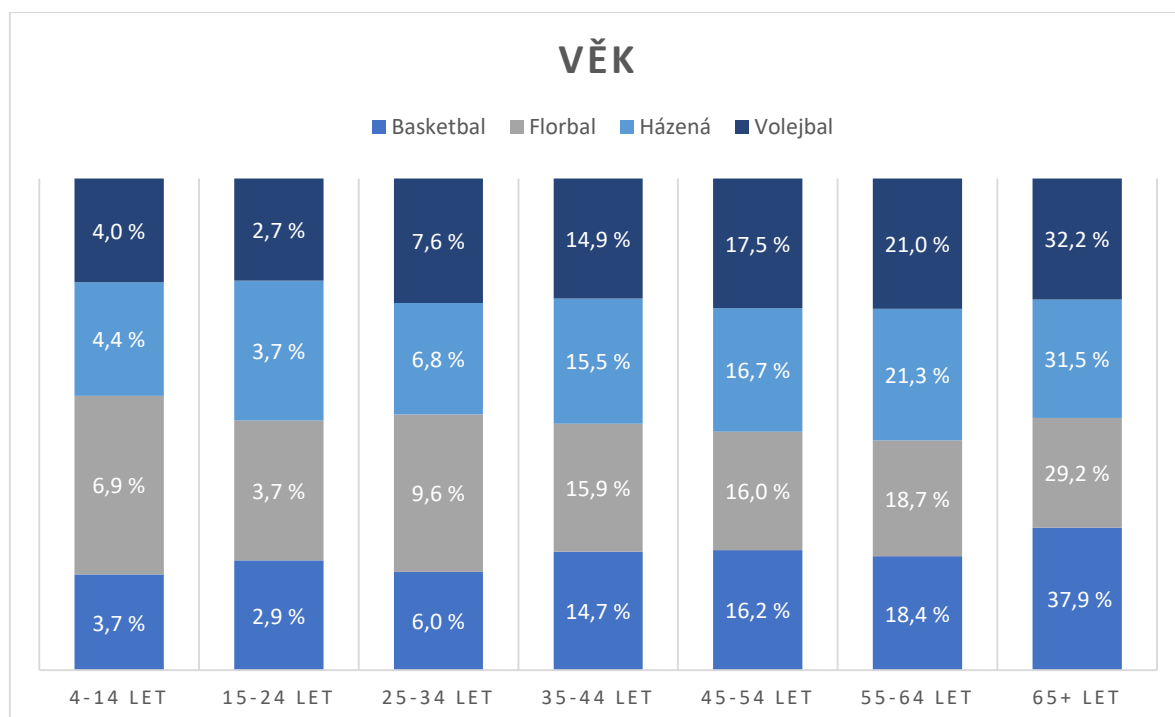
6) Vnímáte v důsledku medializace florbalu v České televizi zvýšený zájem sponzorů?

- Ano, velmi výrazný
- Ano, ale jen malý
- Zájem vnímám stejný
- Téměř ne
- Vůbec ne

Příloha č. 4 – Struktura publika florbalu, basketbalu, házené a volejbalu dle České televize



Zdroj: Česká televize



Zdroj: Česká televize

Příloha č. 5 – Tabulka umístění týmu v Superlize florbalu (2012–2019)

umístění/ročník	2011/2012	2012/2013	2013/2014	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
1	Tatran Tepla Srešovice	Tatran Tepla Srešovice	Tatran Tepla Srešovice	Technology Florbal MB	FAT PIPE FLORBAL CHODOV	Technology Florbal MB	Technology Florbal MB	Technology Florbal MB
2	1. SC TEMPIŠ Vlkovice	1. SC TEMPIŠ Vlkovice	Technology Florbal MB	Tatran Tepla Srešovice	Technology Florbal MB	FAT PIPE FLORBAL CHODOV	1. SC TEMPIŠ Vlkovice	ACEMA Sparta Praha
3	FAT PIPE FLORBAL CHODOV	Technology Florbal MB	FAT PIPE FLORBAL CHODOV	1. SC TEMPIŠ Vlkovice	Buildags brno	Tatran Tepla Srešovice	FAT PIPE FLORBAL CHODOV	FAT PIPE FLORBAL CHODOV
4	FBC CPP OSTRAVA	FAT PIPE FLORBAL CHODOV	1. SC TEMPIŠ Vlkovice	FbS Bohemians	Tatran Tepla Srešovice	1. SC TEMPIŠ Vlkovice	FbS Bohemians	1. SC TEMPIŠ Vlkovice
5	Buildags brno	x3m team SSK Future	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE	Buildags brno	1. SC TEMPIŠ Vlkovice	Buildags brno	ACEMA Sparta Praha	Tatran Tepla Srešovice
6	Technology Florbal MB	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE	ACEMA Sparta Praha	Buildags brno	FbS Bohemians	ACEMA Sparta Praha	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE	FBC CPP OSTRAVA
7	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE	FBC CPP OSTRAVA	FbS Bohemians	ACEMA Sparta Praha	ACEMA Sparta Praha	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE	Tatran Tepla Srešovice	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE
8	Torpedo Havřov	Buildags brno	Buildags brno	FBC CPP OSTRAVA	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE	FbS Bohemians	Sokol Pardubice	FbS Bohemians
9	FbS Bohemians	FbS Bohemians	Sokol Pardubice	Sokol Pardubice	FBC CPP OSTRAVA	ACEMA Sparta Praha	FBC CPP OSTRAVA	FBC Liberec
10	x3m team SSK Future	ACEMA Sparta Praha	FBC CPP OSTRAVA	FBC Liberec	Sokol Pardubice	ACEMA Sparta Praha	FBC dCLEAN Česká Lipa	FBC dCLEAN Česká Lipa
11	FBC Liberec	FBC Liberec	FBC Liberec	Hu-Fa PANTHERS OTROKOVICE	Sokol Pardubice	Sokol Pardubice	FBC Liberec	TJ Sokol Karlovenské Vánočtrady
12	Sokol Pardubice	Torpedo Havřov	Kanoyfi Kladrno	TJ Sokol Karlovenské Vánočtrady	SK Bivoj Lhvinov	Kanoyfi Kladrno	TJ Znojmo LAUFEN CZ	Buildags brno
13							Buildags brno	Sokol Pardubice
14							Florbal Ústí	TJ Znojmo LAUFEN CZ

Zdroj: Český Florbal