

Posudek vedoucího práce na bakalářskou práci *Alexandry Benické*

„Důsledky mediální globalizace – s užším zaměřením na televizní trh v České republice.“

Na přípravě bakalářské práce jsme spolupracovali již od počáteční fáze studia Alexandry na fakultě. Její zájem byl orientován na problémy globalizace a jejich projev v oblasti mediální sféry či institucí. Při orientaci bakalářské práce se Alexandra rozhodovala, zda přistoupí ke zpracování tématu spíše s důrazem na poznání strukturních, makrosociologických okolností nebo zda se pokusí toto téma analyzovat v konkrétních formách provozu mediálních institucí. Posledně jmenovaný přístup se jevil jako méně adekvátní pro autorčin úhel pohledu. Sledovala pak prvně jmenovaný přístup.

Bakalářská práce je strukturována do 10 kapitol. V prvních pěti kapitolách je provedena analýza strukturálního rámce provozu mediálních institucí. Ten sleduje technické, ekonomicko- vlastnické a kulturní faktory. V páté a šesté kapitole je pozornost soustředěna na sféru televizního provozu. I zde jsou uplatněny výše uvedené strukturní aspekty. Technické problémy jsou sledovány pomocí problematiky digitalizace, vlastnické aspekty jsou pojednány ve vztahu k autonomní pozici mediálních institucí a kulturní aspekty pak informují o vztahu domácí a zahraniční produkce.

Práce má spíše přehledový charakter. Její předností je snaha o vystižení souvislostí mezi rozvojem mediální techniky, ekonomickými faktory a kulturními přesahy. Tuto souvislost se podařilo představit v určitém zobrazení - s poukazem na pozitivní a negativní sociální a kulturní důsledky těchto procesů. Je však zřejmé, že v konkrétnější rovině analýzy jsou studované souvislosti zprostředkovány mnohem bohatším souborem faktorů a konfliktů.

Doporučuji, aby některé argumenty byly blíže rozvinuty v diskusi. Alexandra uvádí, že využívá texty Giddense, Baumana a Becka k problematice globalizace. Bylo by však vhodné také poukázat na interpretační rozdílnosti mezi uvedenými autory a jak s těmito rozdíly pracuje ve svém textu. Bylo by také vhodné objasnit pojem „globalizační diskurs“. V práci také schází charakteristika metody, které je při studiu využívána. I to doporučuji probrat v diskusi.

Práci hodnotím jako velmi dobrou, doporučuji hodnocení 32-35 kreditů.

Müller Karel

V Černošicích, 5. 10. 2007