

Předmětem práce *Lingvistická analýza historického textu Augustina Mitise Kázání o povětrí* je jazykový rozbor tisku *Kázanj O Powětrj*, který pochází z roku 1620 a jehož autorem je utrakvistický kněz Augustin Mitis.

Práce je rozdělena na dvě části – teoretickou a praktickou. V teoretické části je popsán pravopis a jazyk doby humanismu. V teoretické části jsou představeny výsledky analýzy jazykových rovin: ortografické, fonetické, morfologické, lexikální a syntaktické. Při tvorbě práce byla využita kvalitativní analýza textu, která je doplněna kvantitativní analýzou. Pro potřeby práce byla vytvořena transliterace celé památky, která je přiložena jako příloha práce. Jako doplňkový výzkum byly analyzovány dvě stránky tisku *Wyklad Modlitby Boží*, který pochází ze stejné tiskárny jako zkoumaný tisk.

V kapitole o pravopisu je popsán použitý bratrský pravopis. Větší odchylky od tohoto úzu nalezneme jen u tisku dvojího *l*, záznamu hlásky *j* a označování kvantity. Analýza hláskových změn ukázala, že sledované změny se v tisku projevují velmi málo. Kapitola o tvarosloví se zabývá zastoupením jednotlivých slovních druhů a gramatickými kategoriemi jmen a sloves. V kapitole o slovo tvorbě jsou popsány způsoby tvoření slov. Syntaktická analýza se zaměřila jak na analýzu souřadného a podřadného souvětí, tak i na analýzu větných členů. Analýza jazykových rovin ukázala, že jazyk památky odpovídá stavu humanistické češtiny počátku 17. století.