

POSUDEK VEDOUCÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor: Gabriela Schubertová

Název práce: Koordinační schopnosti na 1. stupni ZŠ

Vedoucí diplomové práce: PaedDr. Jana Hájková

- 1. Aktuálnost tématu, obsahová struktura práce, formulace problému a cíle práce.**
Studentka si vybrala vlastní téma, které vychází z jejího zájmu o tanec, resp. taneční výchovu v rámci uměleckého školství. Cíl práce odpovídá názvu práce. Formulace problémů je logická a odpovídá cíli práce.
- 2. Úroveň teoretické části, komplexnost analýzy zkoumaného problému, kvalita práce s literaturou** (odkazy, citace, počet a druhy využitých informačních zdrojů apod.)
Teoretická část práce vychází z dostatečného množství literárních zdrojů (celkem 30). Studentka prokázala, že umí pracovat s literaturou. Teoretická část obsahuje jen témata, která se vztahují k praktické části práce. Jedná se jen okrajově o kondiční pohybové schopnosti, zatímco větší důraz je kladen na koordinační schopnosti. Je zmíněna problematika věkových zákonitostí mladšího školního věku. Dostatečný prostor je věnován problematice tance, resp. výuce tance v rámci oblasti Taneční a pohybová výchova na ZUŠ. Je charakterizována i výuka na konkrétní ZUŠ.
- 3. Formulace hypotéz, jejich provázanost na problémy a cíle práce.**
Pět hypotéz správně reflektuje čtyři problémové otázky. Znění dvou hypotéz bylo koncipováno na základě jiných výzkumů.
- 4. Metody testování hypotéz, jejich vhodnost a logika postupu práce.**
Hypotézy byly ověřovány pomocí motorických testů. Na základě dotazníku byly děti, které nenavštěvují ZUŠ, rozděleny do skupiny nesportujících, neorganizovaně a organizovaně sportujících. Metodologie práce je přesně popsána.
- 5. Úroveň analýzy a interpretace výsledků** (statické zpracování, přehlednost výsledků, grafů, tabulek aj.), **zaměření a úroveň diskuse.**
Výsledková část obsahuje velké množství tabulek a grafů, které jsou řádně interpretovány. Byly použity jen základní statistické metody. Studentka si je vědoma malého počtu testovaných osob, aby mohla vyvozovat obecně platné závěry. V kapitole Ověření hypotéz studentka na základě přesných údajů potvrzuje či nepotvrzuje jednotlivé hypotézy. Kapitola Diskuze je skutečnou diskuzí. Je zde patrný nejen zájem, ale i nepochybné znalosti oblasti taneční výchovy na ZUŠ. Diplomantka rozumně diskutuje nad výsledky a srovnává naměřená data i s jinými výzkumy.
- 6. Formulace závěrů** (přiměřenost, jasnost, konkrétnost, stručnost, vazba na problém, cíl a hypotézy), **přínos a využití výsledků.**
Závěry jsou stručné a strukturované.
- 7. Formální stránka práce** (jazyková a stylistická úroveň, úprava, přehlednost textu, dodržení norem rozsahu práce, bibliografické citace apod.).

Formální stránka práce odpovídá požadavkům na diplomovou práci. Celá práce má 103 stran, je správně členěna. Zvolená citační norma je trochu matoucí, protože literární zdroje nejsou řazeny dle abecedy.

8. **Celkové hodnocení práce** (přehlednost, přístup a samostatnost autora při zpracování, jeho informovanost o metodologii vědecké práce apod.).

Protokol o vyhodnocení podobnosti závěrečné práce vykazuje 56 podobných dokumentů s podobností menší než 5%. Jedná se řádně citované definice pohybových schopností, údaje z RVP a popis testů.

Studentka pracovala samostatně a prokázala, že zvládá problematiku vědecké práce. Na práci je patrné, že byla zpracována s dostatečnou invencí. Nezanedbatelná je i časová náročnost, kterou diplomantka věnovala nejen samotnému testování, ale i celé práci.

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace:

Otázky k obhajobě:

1. Nakolik se může lišit výuka tance na jednotlivých ZUŠ?
2. Jak by dopadly testy na úroveň kondičních schopností u dětí navštěvujících ZUŠ?

Datum: 15. 5. 2020

Podpis: