

## **ABSTRAKT**

Diplomová práce pojednává o problematice střídavé péče dětí v primární škole ve vztahu k jejich školní úspěšnosti. Na problematiku je nahlíženo pohledem pedagogů primární školy a pohledem školní psychologů.

Teoretická část se zabývá dítětem v primární škole, dítětem se speciálními vzdělávacími potřebami. Dále se věnuje rodině, rodičovské odpovědnosti. Pojednává také o rozvodu, střídavé péči jako takové a školní úspěšnosti a neúspěšnosti.

Empirická část si prostřednictvím empirického šetření klade za hlavní cíl přinést odpověď na otázku: „*Jaký má střídavá péče vliv na školní úspěšnost dítěte v primární škole?*“ Zkoumá projevy dětí ve střídavé péči, hledá konkrétní příčiny problémů těchto dětí či konkrétní faktory zajišťující bezproblémový průběh střídavé péče. Shromažďuje doporučení učitelů a školní psychologů, jak s těmito dětmi pracovat a jak jim pomoci. Přináší také doporučení s kým spolupracovat a jakým způsobem – včetně spolupráce s rodiči. Zobrazuje míru povědomí učitelů o této problematice a jejich osobní názory na tento problém. Výzkum je realizován prostřednictvím dotazníkového šetření a hloubkových rozhovorů s učiteli na prvním stupni základní školy a prostřednictvím rozhovoru se školní psychologou.

Výsledky empirického šetření ukazují, že má střídavá péče přímý vliv na školní úspěšnost dětí v závislosti na faktorech, které ovlivňují její průběh. Pokud na průběh střídavé péče působí pozitivní faktory, dítě prospívá. Pokud však na průběh střídavé péče působí faktory negativní, střídavá péče se na školní úspěšnosti dítěte projevuje v negativním smyslu. Mezi hlavní faktory přitom patří jednání rodičů a střídání domácností. Podle většiny respondentů má však střídavá péče negativní vliv na školní úspěšnost a projevy dětí, proto se jeví jako vhodná forma péče o dítě jen v případě, že je dítě pro oba rodiče prioritou.

## **KLÍČOVÁ SLOVA**

Střídavá péče, školní úspěšnost, dítě mladšího školního období, primární škola, rodina, rozvod, dítě se speciálními vzdělávacími potřebami.