

Tato práce analyzuje seriál Dív DD, který je dostupný na online platformě ALTBalaji, z genderové perspektivy za užití archetypální analýzy postav s ohledem na obraz ženy v indické společnosti, zejména té hinduistické. Bude se také věnovat diskusi o problematice genderových normativních vzorců v indické společnosti, a jak seriál jako Dív DD přispívá k této diskusi i případně k transformaci konzervativních, tradicionalistických přístupů.