

Posudek vedoucí na diplomovou práci D. Zavorala
Hodinkohled: Etnografie uživatelské zkušenosti s Apple Watch

Fakulta humanitních studií UK

Předložená diplomová práce nabízí konceptuálně dobře zakotvenou a empiricky nasycenou studii užívání hodinek Apple Watch a také obchodních a marketingových postupů společnosti Apple ve vztahu k tomuto produktu (v tomto ohledu jde práce svým záběrem za rámec vyznačený podtitulem rukopisu). Studie je originálním příspěvkem k probíhajícím výzkumům sociomateriálních aspektů nových „nositelných“ (wearable) technologií, které dnes naše společnosti doslova zaplavují.

Práce v rozsahu téměř 130 tiskových stran (bez příloh a bibliografie) zahrnuje vedle úvodní a závěrečné kapitoly čtyři tematické kapitoly. Ty staví na převážně odlišných částech korpusu empirických dat a jsou do určité míry i různě konceptuálně založeny, zároveň na sebe dobře navazují a v úhrnu poskytují soudržný výklad života-běhu hodinek.

Teoreticky práce vychází především z teorie sítí aktérů (ANT) a navazujících materiálně sémiotických přístupů, které vhodně kombinuje s koncepty z jiných větví antropologie a sociologie (především medicínské). Využití konceptů je kreativní, pro autora jsou to nástroje pro promýšlení (a částečně i generování) empirického materiálu. Solidní je i metodologická reflexe výzkumného postupu, včetně autoetnografie.

Autor pracoval velmi samostatně jak při terénním výzkumu, tak při analýze a psaní a zároveň se mnou jako vedoucí pravidelně konzultoval a byl schopen produktivně reagovat na všechny mé průběžné připomínky k textu. Největší výzvou pro autora bylo krotit konceptuální mnohost a různorodost, která v textu opakovaně vyvěrala – vzásadě jako výsledkem autorova chvályhodného širokého čtenářského záběru. Domnívám se ale, že se autorovi nakonec úspěšně podařilo najít rovnováhu mezi koherencí a pluralitou konceptuální argumentace, jakož i textuální styl, jak tuto mnohost zvládat ku prospěchu empirického líčení. Jako vedoucí, která vznik práce doprovázela, oceňuji autorovu připravenost text diplomové práce opakovaně přepisovat, někdy se vzdávat již napsaných pasáží a oblíbených konceptů.

Práce jednoznačně osvědčuje schopnost autora realizovat etnografický výzkum. Je dobře dotazena i po formální a jazykové stránce. Předložený text rozhodně naplňuje požadavky na diplomové práce v našem studijním programu. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit jako výbornou. Autor by se měl pokusit o přepsání práce do podoby odborného článku a nabídnout ho k publikaci v některém z relevantních časopisů.

V Praze, 21. 1. 2019

Tereza Stöckelová