

1 Seznam příloh

Příloha 1 - Souhrn klinických škál a k nim odpovídajících položek kresby stromu

Příloha 2 - Jednotlivé položky kresby stromu a k nim přiřazené klinické škály

Příloha 3 – Hodnoty korelačních koeficientů pro korelaci mezi skórováním v klinických škálách dotazníků MMPI-2 a odpovídajících škálách kresby stromu

Příloha 1 - Souhrn klinických škál a k nim odpovídajících položek kresby stromu

Klinická škála	Odpovídající položky kresby stromu	Celkový počet položek/počítaný počet položek
Hypochondrie (T > 50)	19d, 19g, 19h, 19s, 21b, 27a, 28a, 29a, 30c, 32, 32b, 33a, 34a, 37bii, 37biii, 38ci, 44e, 47a, 54a, 55b, 56a, 69a, 75a, 75b, 75c, 77a, 79di, 79giii, 80a, 82ji, 83a, 86a, 87a, 89a, 91gii, 91hii, 91ji, 91kiii, 91li, 91ni, 91ri, 91tiii, 91uii, 92di, 92gi, 93bi, 93ci, 93ki, 93qi, 93ti, 93yi, 93zii, 100a, 101b, 105a, 108a, 113a, 115c, 117a	58/57
Hypochondrie (T < 50)	13a, 19a, 19c, 19e, 19i, 20a, 30b, 36a, 37a, 38ai, 38ii, 76a, 91c, 91p, 91q, 92c, 93l, 94ci, 95bi, 99a, 102a, 104a, 110a, 114a, 115b	25/25
Deprese (T > 50)	3a, 4a, 9a, 16b, 17a, 18a, 19b, 19d, 19g, 19h, 19n, 19p, 19r, 19s, 19u, 21a, 21b, 22a, 25a, 25b, 27a, 28a, 29a, 32b, 33a, 33b, 34a, 37bi, 37bii, 37biii, 38bi, 38ci, 38ei, 39fi, 38hi, 38ji, 38mi, 40b, 41ai, 41ci, 43f, 44e, 47a, 49c, 51a, 52a, 54a, 55a, 56a, 59a, 60a, 62a, 64a, 69a, 71a, 74a, 75a, 75b, 77a, 78bi, 78gi, 79gi, 79giii, 80a, 83a, 84ai, 84di, 86a, 87a, 89a, 91ai, 91bi, 91ci, 91dii, 91diii, 91ei, 91gi, 91hii, 91ji, 91li, 91ri, 91riii, 91tiii, 91uii, 91vi, 92ai, 92bi, 92fi, 92gi, 93bi, 93ci, 93fi, 93hi, 93jii, 93miii, 93oii, 93oiii, 93pi, 93qi, 93ti, 93wi, 93yi, 93zii, 94ai, 94bi, 96am 100a, 101b, 102b, 104c, 105a, 113a, 114b, 115c, 116a, 117a, 117b	117/113
Deprese (T < 50)	5a, 11b, 12a, 14b, 19a, 19c, 19e, 19j, 19k, 19l, 19q, 20a, 23a, 26a, 29a, 30a, 30b, 36ai, 36bi,	78/73

	37ai, 38ai, 38ii, 38ki, 40a, 43d, 68a, 70a, 76a, 78ai, 79di, 79fi, 80a, 82di, 82ei, 83b, 84bi, 84ci, 85a, 90a, 91ci, 91fi, 91ii, 91mi, 91ni, 91pi, 91ti, 92ci, 91di, 93hi, 93ii, 93ji, 93ki, 93kiii, 93li, 93ni, 93pi, 93piii, 93ui, 93xii, 94ci, 95bi, 101a, 102a, 104a, 104c, 105a, 110b, 111aiii, 111bii, 111cii, 111dii, 111eii, 112a, 113a, 114a, 115a, 116c, 117a	
Konverzní hysterie (T > 50)	3a, 3c, 4a, 4b, 5a, 6b, 7b, 9a, 12a, 13c, 14b, 16a, 16b, 17a, 18a, 19b, 19h, 19j, 19k 19q, 19s, 23b, 25a, 27a, 28a, 29a, 30a, 31a, 32a, 32b, 33a, 34a, 36bi, 37biii, 38ci, 38ei, 38fi, 38ki, 38li, 38mi, 40a, 43c, 43d, 44a, 44e, 45a, 47a, 49b, 50a, 51a, 53a, 55a, 55b, 56a, 58a, 59a, 62a, 63a, 68a, 69a, 70a, 73a, 74a, 75a, 75b, 76a, 76c, 77a, 78ai, 79fi, 79gi, 79giii, 80a, 81b, 82ai, 82bi, 82ci, 82di, 82ei, 82ji, 82jii, 83a, 83b, 84bi, 84ci, 85a, 86a, 87a, 89a, 90a, 91ai, 91di, 91diii, 91ei, 91fi, 91hii, 91ni, 91oiii, 91pi, 91qi, 91ri, 91ti, 91tiii, 91uii, 92ci, 92di, 92fi, 93ci, 93fii, 93gi, 93hi, 93ii, 93iii, 93miii, 93ni, 93oii, 93oiii, 93qi, 93ri, 92vi, 93wi, 93xi, 93zii, 96a, 98a, 99a, 100a, 101a, 101b, 104a, 104b, 104c, 105a, 106a, 108a, 110a, 110b, 110d, 111aiii, 111bii, 111cii, 111dii, 111eii, 112a, 113a, 114a, 114b, 115a, 115b, 115c, 116b, 116c, 117a	153/134
Konverzní hysterie (T < 50)	13b, 19m 19o, 19r, 21a, 22a, 25b, 27a, 32b, 37bi, 38bi, 38ji, 38li, 40b, 41ai, 41bi, 51a, 55a, 70a, 71a, 74a, 78bi, 78gi, 79ai, 79ei, 82ci, 82ei, 84ai, 84di, 88a, 91bi, 91ci, 91di,	45/45

	91fi, 91gi, 91ii, 91ji, 92ai, 92bi, 93hi, 93jii, 93ni, 93pi, 93yi, 94ci	
Psychopatická odchylka (T > 50)	3c, 5a, 6b, 13c, 14a, 15a, 18a, 19a, 19b, 19e, 19h, 19j, 19l, 19n, 20a, 23a, 24a, 27a, 28a, 29a, 30c, 31a, 32a, 32b, 33a, 36bi, 37ai, 37aii, 38ai, 38ci, 38gi, 38ii, 38ki, 38li, 38ni, 40a, 43c, 43d, 44e, 45a, 47a, 48a, 50a, 51a, 53a, 55b, 58a, 59a, 61a, 62a, 63a, 68a, 70a, 71a, 73a, 75a, 76a, 76b, 76c, 77a, 78ai, 78di, 78fi, 79bi, 79ci, 79di, 79ei, 78fi, 78gi, 80a, 82ai, 82bi, 82di, 82ei, 82fi, 82hi, 82ji, 82jii, 83a, 83b, 84ci, 85a, 86a, 89a, 90a, 91bi, 91bii, 91ci, 91di, 91fi, 91fii, 91gii, 91hii, 91kii, 91mi, 91ni, 91oiii, 91pi, 91qi, 91qii, 91ri, 91ti, 91tiii, 91uii, 92ai, 92ci, 92di, 93ci, 93fii,, 93gi, 93hi, 93ii, 93iii, 93ki, 93kiii, 93kiv, 93li, 93miii, 93ni, 93oiii, 93qi, 93si, 93ui, 93vi, 93wi, 93xii, 93yi, 99a, 100a, 101a, 101b, 102a, 104c, 105a, 108a, 110b, 110d, 111aiii, 111bii, 111cii, 111dii, 111eii, 113a, 114a, 115a, 115b, 115c, 116a, 116b, 116c, 117a	151/135
Psychopatická odchylka (T < 50)	13b, 19i, 19m, 19o, 19p, 21b, 25b, 33a, 37b, 38bi, 38li, 41ai, 41bi, 44c, 46a, 51a, 52a, 55a, 59a, 60a, 69a, 70a, 73a, 74a, 75c, 76b, 78gi, 79ai, 79ei, 79fi, 82ci, 82ei, 84ai, 86a, 88a, 91bi, 91ci, 91di, 91fi, 91gi, 91hii, 91ii, 91ji, 92ai, 92bi, 93di, 93fi, 93hi, 93jii, 93li, 93miii, 93ni, 93pi, 93wi, 93yi, 94c, 104c, 116b, 117b	59/58
Maskulinita (T > 50)	20a, 21b, 24a, 37bi, 37bii, 38bi, 38ii, 41ai, 41ci, 43a, 52a, 55a, 78ci, 78di, 78gi, 79ci, 82ci, 82di, 85a, 91dii, 91ei, 91hi, 91li, 91oi,	34/33

	91pi, 91ri, 92fi, 93hi, 93ji, 93yi, 102a, 104a, 109d, 117b	
Maskulinita (T < 50)	13b, 13c, 19e, 19l, 23a, 30c, 32a, 38ii, 44d, 68a, 78di, 79di, 79giv, 80a, 82ai, 91fi, 91pi, 92ai, 92ci, 92di, 92fi, 93hi, 93ii, 93ki, 93kiii, 93li, 95ai, 96a, 103a, 104a	30/29
Femininita (T > 50)	13b, 19e, 23a, 91fi, 93hi, 103a, 104a	7/7
Femininita (T < 50)	19d, 19m, 19n, 19s, 21b, 22a, 33a, 33b, 37bi, 37bii, 38bi, 38ci, 38hi, 38ji, 40b, 46a, 49b, 52a, 57b, 59a, 60a, 64a, 69a, 71a, 74a, 78bi, 78gi, 82di, 83a, 84di, 91gi, 91hi, 91li, 91riii, 92ai, 92bi, 92fi, 92gi, 93fi, 93ni, 93oii, 93wi, 93yi, 94bi, 96a, 102b, 104c, 109a, 111aii, 117b	50/49
Paranoia (T > 50)	5a, 11a, 14b, 19h, 19q, 27a, 28a, 29a, 30c, 32b, 34a, 36ai, 36bi, 37aii, 37bi, 37bii, 37biii, 38ci, 41ci, 42a, 43a, 43d, 44e, 46a, 47a, 51a, 55b, 61a, 71a, 75a, 77a, 78ci, 78di, 78gi, 79ci, 79di, 79fi, 81a, 82ci, 83a, 83b, 85a, 91bii, 91di, 91ei, 91gi, 91hii, 91ni, 91pi, 91ri, 91ti, 91tiii, 91uii, 93ci, 93ji, 93ki, 93ti, 93ui, 93xii, 93yi, 100a, 101b, 102a, 104c, 105a, 109d, 111aiii, 111bii, 111cii, 111dii, 111eii, 113a, 115a, 115c, 116c	75/66
Paranoia (T < 50)	1a, 13b, 19a, 19i, 19k, 19m, 19o, 37bi, 38li, 41bi, 43b, 44c, 46a, 57a, 68a, 70a, 78di, 78gi, 79ai, 79ci, 79ei, 82ii, 84ei, 88a, 91ci, 91di, 91hi, 91oii, 91pi, 91ri, 92bi, 93ai, 93ji, 93li, 93ni, 94ci, 95ai	37/37
Psychastenie – muži (T > 50)	3c, 8a, 9a, 17a, 18a, 19h, 19j, 27a, 28a, 32a, 32b, 33a, 33b, 34a, 35a, 36ai, 37bi, 37bii,	101/96

	37biii, 38bi, 38ci, 38ei, 38mi, 41ci, 43a, 43f, 44c, 44e, 46a, 47a, 51a, 54a, 55a, 56a, 59a, 60a, 64a, 69a, 75a, 75b, 77a, 78ci, 78di, 78gi, 79ci, 79di, 79gi, 79giii, 80a, 81a, 82ci, 83a, 85a, 86a, 87a, 91ci, 91di, 91ei, 91fi, 9hii, 91ii, 91ji, 91ki, 91li, 91pi, 91ri, 91riii, 91tiii, 91uii, 92di, 92fi, 93ci, 93fi, 93hi, 93ji, 93li, 93miii, 93oiii, 93pi, 93qi, 93ti, 93xi, 93zii, 94ai, 95ai, 95ci, 96a, 100a, 101b, 102a, 104b, 104c, 105a, 109b, 109d, 112a, 113a, 114b, 115c, 116b, 116c	
Psychastenie – ženy (T > 50)	9a, 17a, 18a, 19h, 19j, 27a, 28a, 32a, 32b, 33a, 33b, 34a, 36ai, 37bi, 37bii, 37biii, 38bi, 38ci, 38ei, 38mi, 41ai, 41ci, 43a, 43f, 44e, 47a, 54a, 55a, 56a, 60a, 64a, 69a, 75a, 75b, 77a, 78ci, 78di, 78gi, 79ci, 79di, 79gi, 79giii, 80a, 82ci, 82ji, 83a, 85a, 86a, 87a, 89a, 91ei, 91fi, 9hii, 91ii, 91li, 91pi, 91ri, 91riii, 91tiii, 91uii, 92di, 92fi, 93ci, 93fi, 93hi, 93ji, 93li, 93miii, 93ni, 93oiii, 93pi, 93qi, 93ti, 93xi, 93zii, 95ci, 96a, 100a, 101b, 102a, 104b, 104c, 105a, 109b, 109d, 112a, 113a, 114b, 115c, 116b, 116c	91/86
Psychastenie (T < 50)	1a, 3b, 8a, 19a, 19c, 19i, 19k, 20a, 23a, 30a, 30b, 32a, 33b, 37ai, 38di, 43b, 57a, 68a, 81a, 81b, 82ii, 84ei, 88a, 91hi, 91ki, 91pi, 91qi, 92bi, 92ci, 92ei, 93ai, 93li, 93ni, 94ai, 95ai, 109d, 114a	37/36
Schizofrenie (T > 50)	2b, 3a, 3c, 6a, 6b, 11a, 15a, 19d, 19f, 19h, 19j, 19r, 19u, 19v, 20a, 21a, 22a, 25b, 26a, 27a, 28a, 31a, 32a, 32b, 33a, 33b, 34a, 35a, 37biii, 38ci, 38ji, 38ni, 40b, 41ai, 43a, 44d, 44e, 47a, 50a, 51a, 52a, 54a, 55a, 56a, 59a, 60a, 61a,	138/128

	62a, 66a, 68a, 69a, 71a, 75a, 75b, 76c, 77a, 78bi, 78ci, 79di, 79fi, 79gi, 79giii, 79giv, 80a, 81a, 82di, 82ji, 82jii, 82ki, 83a, 84ai, 84di, 86a, 87a, 89a, 90a, 91bi, 91ci, 91dii, 91ei, 91gi, 91gii, 91ji, 91kiii, 91li, 91pi, 91qi, 91ri, 91si, 91tii, 91tiii, 91uii, 91vi, 92ai, 92bi, 92di, 92ei, 92fi, 92gi, 92hi, 93bi, 93ci, 93ei, 93fii, 93hi, 93jii, 93mii, 93oii, 93pi, 93qi, 93ri, 93si, 93vi, 93wi, 93yi, 93zi, 93zii, 94ai, 95ai, 95bi, 95ci, 97a, 99a, 100a, 101a, 101b, 104c, 105a, 106a, 107b, 110d, 112a, 113a, 114a, 115a, 115b, 115c, 117a	
Schizophrenie (T < 50)	8a, 9a, 19d, 19k, 19m, 37bi, 38li, 41bi, 62a, 69a, 70a, 78gi, 79ai, 79ei, 88a, 91ci, 91di, 91ji, 92gi, 93ni, 94ci	21/21
Hypomanie (T > 50)	3c, 4b, 7b, 12a, 13c, 18a, 19c, 19e, 19h, 19k, 19q, 20a, 23a, 26a, 27a, 28a, 30b, 30c, 31a, 32a, 32b, 33a, 35a, 37ai, 37aii, 38ai, 38ci, 38gi, 38ii, 38ki, 38li, 38ni, 40a, 41ci, 44a, 44e, 45a, 47a, 51a, 53a, 55b, 58a, 62a, 63a, 70a, 75a, 76a, 77a, 78ai, 78ci, 78di, 78gi, 79di, 79ei, 79gi, 80a, 81a, 81b, 82ai, 82ci, 82di, 82ei, 82fi, 82hi, 82ji, 83a, 84bi, 84ci, 85a, 90a, 91ci, 91ei, 91fi, 91fii, 91gii, 91hii, 91ii, 91ki, 91kii, 91kiii, 91mi, 91ni, 91oiii, 91pi, 91qi, 91ri, 91tiii, 91uii, 92ai, 92ci, 91di, 91ei, 93ci, 93gi, 93hi, 93ii, 93iii, 93li, 93ni, 93pi, 93qi, 93ri, 93ui, 93vi, 93xi, 93xii, 93yi, 94ai, 94ci, 95bi, 100a, 101b, 102a, 103a, 104a, 105a, 106a, 108a, 109b, 109d, 112a, 113a, 114a, 115c, 117a	125/122

Hypomanie (T < 50)	8a, 19a, 19d, 19h, 19r, 19s, 21a, 21b, 22a, 25b, 27a, 28a, 32b, 34a, 37bi, 37bii, 38bi, 38ci, 38hi, 38ji, 38ni, 40b, 41ai, 43b, 44d, 44e, 47a, 51a, 52a, 55a, 56a, 57a, 59a, 69a, 71a, 75a, 77a, 78bi, 79giii, 81a, 82di, 83a, 84ai, 84di, 86a, 9bi, 91ci, 91gi, 91hi, 91ji, 91li, 91ri, 91riii, 91tiii, 91uii, 91vi, 92ai, 92bi, 92fi, 93ci, 93fi, 93jii, 93li, 93oii, 93wi, 93yi, 94bi, 95a, 96a, 100a, 101b, 105a, 113a, 115c, 117b	75/73
Sociální introverze (T > 50)	19r, 21a, 22a, 25b, 27a, 32b, 33b, 37bi, 38ji, 40b, 41ai, 51a, 55a, 71a, 78bi, 84ai, 84di, 91bi, 91ci, 91gi, 91vi, 92ai, 92bi, 93jii, 93oii, 93wi, 95ai	27/27
Sociální introverze (T < 50)	3c, 4b, 7b, 19j, 19k, 23a, 36ai, 38ai, 38gi, 38ki, 38li, 40a, 41c, 53a, 62a, 70a, 78ai, 78gi, 79di, 79ei, 80a, 81b, 82bi, 82ci, 82di, 82ei, 84bi, 84ci, 85a, 91ci, 91fi, 91ii, 91mi, 91ni, 91pi, 91qi, 92ci, 92di, 93gi, 93hi, 93ii, 93iii, 93ni, 93pi, 93qi, 93ri, 93ti, 93ui, 93wi, 93xi, 99a, 104a, 105a, 106a, 108a, 112a, 113a, 114a	58/58

Příloha 2 - Jednotlivé položky kresby stromu a k nim přiřazené klinické škály

V následující příloze je uvedený seznam položek ke skórování kresby stromu a ke každé položce je přiřazena klinická škála z MMPI-2 dle osobnostních kvalit, ve kterých se shodují.

Uvedené zkratky:

- 1a – hypochondrie s T-skórem > 50
- 1b – hypochondrie s T-skórem < 50
- 2a – deprese s T-skórem > 50
- 2b – deprese s T-skórem < 50
- 3a – konverzní hysterie s T-skórem > 50
- 3b – konverzní hysterie s T-skórem < 50
- 4a – psychopatická odchylka s T-skórem > 50
- 4b – psychopatická odchylka s T-skórem < 50
- 5a – maskulinita s T-skórem > 50
- 5b – maskulinita s T-skórem < 50
- 5c – femininita s T-skórem > 50
- 5d – femininita s T-skórem < 50
- 6a – paranoia s T-skórem > 50
- 6b – paranoia s T-skórem < 50
- 7a – psychastenie - muži s T-skórem > 50
- 7b – psychastenie – ženy s T-skórem > 50
- 7c – psychastenie s T-skórem < 50
- 8a – schizofrenie s T-skórem > 50
- 8b – schizofrenie s T-skórem < 50
- 9a – hypomanie s T-skórem > 50
- 9b – hypomanie s T-skórem < 50
- 10a – sociální introverze s T-skórem > 50

10b – sociální introverze s T-skórem < 50

Celková úroveň provedení – hodnocení pojetí kvality kresby

1) Vysoká, přiměřená úroveň provedení

a. vnitřně integrovaná osobnost, adekvátně percipuje vnější realitu, přiměřené reakce, schopná řešit neobvyklé úkoly

○ 6b, 7b

b. kreslířské dovednosti

2) Neohrabaná kresba s výraznými disproporcemi, zjevné potíže s napojováním částí a koordinací pohybů, nelogické pojetí

a. organické postižení

b. mentální defekt

○ 8a

3) Odbytá, jednoduchá kresba

a. projev špatné spolupráce, obrana, nezájem, nedbalost

○ 2a, 3a, 8a

b. projev velkorysosti (při dobré úrovni kresby)

○ 7b

c. povrchnost, oploštěné prožívání (při nízké úrovni)

○ 3a, 4a, 7a, 8a, 9a, 10b

4) Schématická kresba

a. nic neříkající maska, snaha o únik z testové situace, vyhýbání se potížím při kreslení (nedostatek kreslířských dovedností nebo pohodlnost)

○ 2a, 3a

b. povrchní osobnost

○ 3a, 9a, 10b

5) Stylizace

a. sebestylizace až přetvářka

○ 2b, 3a, 4a, 6a

6) Infantilní kresba

a. mentální defekt, retardace

○ 8a

b. nevyzrállost, infantilismus

○ 3a, 4a, 8a

c. regrese

d. primitivismus

7) Zdánlivě bohatá kresba, zaplnění plochy povrchním mechanickým způsobem

a. zakrývání rozpaků, nejistoty

b. důraz na povrchní dojem

○ 3a, 9a, 10b

8) Přiměřeně bohatá, pečlivě a pozorně vypracovaná kresba

a. známka dobré spolupráce, snaha dobře splnit úkol, pečlivost

- 7a, 7b, 8b, 9b
- 9) Přehnaně vypracovaná, úzkostlivě pečlivě provedená kresba
- a. úzkost, nejistota, snaha zavděčit se, ulpívavost, obsese
 - 2a, 3a, 7a, 7c, 8b
- 10) Realistická nebo výtvarně pojatá (umělecká) kresba
- a. málo vypovídající, většinou bez projektivního obsahu
- 11) Absurdní, nesmyslná, nepřírozená, nevysvětlitelná kresba
- a. duševní porucha (schizotypní nebo psychotické poruchy)
 - 6a, 8a
 - b. recese
 - 2b
- 12) Ozvláštňené kresby, originalita za každou cenu, ukrytí se za naučené dovednosti, za vnější nápad
- a. výtvarná ctižádost, snaha prezentovat se jako mimořádná osobnost, získat uznání
 - 2b, 3a, 9a
- 13) Velká rozmanitost výrazových prostředků
- a. rozmanitost, hravost, radost z experimentování
 - 1b
 - b. pružnost, přizpůsobivost, ovlivnitelnost, potřeba změny
 - 3b, 4b, 5b, 5c, 6b
 - c. vnitřní zmatky, nevyrovnanost, problémy s nalezením vlastní identity
 - 3a, 4a, 5b, 9a
- 14) Zdůrazněné části
- a. nejdůležitější části kresby
 - b. stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a
- 15) Mechanické spojování a opakování prvků, stereotypie
- a. špatná přizpůsobivost, zhoršené vnímání a orientace v realitě
 - 4a, 8a
- 16) Recese, humorné doplňky, slovní komentáře
- a. maskování nejistoty, rozpaků, snaha zaujmout jako oduševnělá osobnost
 - 3a
 - b. snaha vyhnout se testové situaci
 - 2a, 3a
- 17) Kresba s velkým množstvím oprav, překreslování, mazání, roztřesená kresba
- a. projev nejistoty, úzkostí, nerozhodnosti
 - 2a, 3a, 7a, 7c
- 18) Tenzní, napjatá, neklidná kresba
- a. úzkosti (až neuróza), psychická labilita
 - 2a, 3a, 4a, 7a, 7c, 9a

19) Subjektivní hodnocení stromu

- a. má sílu vzdorovat a překonávat zátěž, stabilní, silný
 - 1b, 2b, 4a, 6b, 7b, 9b
- b. vratký, nestabilní, křehký, snadno zlomitelný, tenký, slabý
 - 2a, 3a, 4a
- c. dere se směrem vzhůru, sebevědomý
 - 1b, 2b, 7b, 9a
- d. drží se při zemi, je tlačěn k zemi, zkroušený
 - 1a, 2a, 5d, 8a, 8b, 9b
- e. nespoutaný
 - 1b, 2b, 4a, 5b, 5c, 9a
- f. kreativní
 - 8a
- g. zubožený, asketický
 - 1a, 2a
- h. nemocný, patologický, morbidní
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a 9b
- i. obyčejný, přirozený
 - 1b, 4b, 6b, 7b
- j. neobvyklý, exotický, nepřirozený, afektovaný
 - 2b, 3a, 4a, 7a, 7c, 8a, 10b
- k. vstřícný, přátelský
 - 2b, 3a, 6b, 7b, 8b, 9a, 10b
- l. agresivní
 - 2b, 4a, 5b
- m. poddajný, přizpůsobivý
 - 3b, 4b, 5d, 6b, 8b
- n. odmítavý, v opozici
 - 2a, 4a, 5d
- o. pružný, ohebný
 - 3b, 4b, 6b
- p. ztuhlý, zkostnatělý, rigidní
 - 2a, 4b
- q. otevřený, expandující
 - 2b, 3a, 6a, 9a
- r. uzavírající se, stažený do sebe
 - 2a, 3b, 8a, 9b, 10a
- s. potřebuje oporu, ochablý, klesá pod vlastní vahou
 - 1a, 2a, 3a, 5d, 9b
- t. schází pevná půda pod nohama
- u. osamělý
 - 2a, 8a
- v. zmatený, nekoordinovaný
 - 8a
- w. topící se v detailech
- x. těžkopádný

Umístění a velikost kresby

20) Zdůraznění směru vzhůru

- a. aspirace, aktivita, sebevědomí, směřování do budoucna, intelektuální zájmy, snaha povznést se, fantazie
 - 1b, 2b, 4a, 5a, 7b, 8a, 9a
- 21) Zdůraznění směru dolů
 - a. odvrácení se, averze ke světu, zaměření na minulost, pudovost, primitivita
 - 2a, 3b, 8a, 9b, 10a
 - b. nedostatek síly, průbojnosti, energie
 - 1a, 2a, 4b, 5a, 5d, 9b
- 22) Zdůraznění levé strany
 - a. introverze, subjektivismus, přemýšlivost až odstup od reality, zaměření na minulost
 - 2a, 3b, 5d, 8a, 9b, 10a
- 23) Zdůraznění pravé strany
 - a. extraverte, směřování kupředu, k budoucnosti, potřeba naplnění, touha po novém, povrchnost, menší spolehlivost
 - 2b, 3a, 4a, 5b, 5c, 7b, 9a, 10b
- 24) Znázornění prostoru
 - a. nekonvenčnost, zvědavost, samostatné myšlení, odvaha, nedisciplinovanost, drzost
 - 4a, 5a
- 25) Umístění kresby do levého horního rohu
 - a. obrana před testovou situací
 - 2a, 3a
 - b. projev nejistoty, staženosti, konzumní až parazitický přístup k životu
 - 2a, 3b, 4b, 8a, 9b, 10a
- 26) Umístění kresby do pravého horního rohu
 - a. přehnaná aktivita, překompenzované pocity méněcennosti, až nutkavá potřeba prosadit se
 - 2b, 8a, 9a
- 27) Umístění kresby do levého dolního rohu
 - a. projev regrese, tendence vyhnout se, patologický jev
 - 1a, 2a, 3a, 3b, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b, 10a
- 28) Umístění kresby do pravého dolního rohu
 - a. zvýšená závislost na pudech a instinktech, nevyzrálá, primitivní snaha po prosazení, patologický jev
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- 29) Kresba na papíře rozloženém na šířku
 - a. snaha odlišit se, manýra, problémy s přizpůsobivostí, se začleněním, opozice, negativismus
 - 1a, 2a, 2b, 3a, 4a, 6a
- 30) Velká kresba
 - a. sebevědomí, snaha zdůraznit se

- 2b, 3a, 7b,
- b. smysl pro nadšení, velkomyslnost, podnikavost, expanzivita
 - 1b, 2b, 7b, 9a
- c. vypínavost, sebezpečování, nedůslednost, lehkomyšlnost
 - 1a, 4a, 5b, 6a, 9a

31) Kresba zaplňující celý prostor

- a. nutková snaha vše obsáhnout, přehnaná expanzivita, kompenzace pocitů nedostačivosti, nevyrovnanost vývoje
 - 3a, 4a, 8a, 9a

32) Kresba přesahující okraje papíru

- a. zvýšené, neadekvátní aspirace, nevyzrállost, přehnaná expanzivita, horší respektování reality, nerespektuje pravidla, kompulze, kompenzace
 - 3a, 4a, 5b, 7a, 7b, 7c 8a, 9a
- b. odvrácení se s averzí ke světu, projev patologie
 - 1a, 2a, 3a, 3b, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b, 10a

33) Malá kresba

- a. nedostatek sebedůvěry, neprůbojnost, nevyrovnanost, labilita
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 4b, 5d, 7a, 7c, 8a, 9a
- b. věcnost, sebekritičnost, skromnost, trpělivost
 - 2a, 5d, 7a, 7b, 7c, 8a, 10a

34) Nápadně malá kresba

- a. psychické potíže (deprese, schizoidní porucha osobnosti)
 - 1a, 2a, 3a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9b

35) Menší, nejisté provedená kresba s přehnaně vysokou, nahoře zahrocenou a případně i různě deformovanou korunou

- a. nepřiměřené aspirace, překompenzované pocity méněcennosti
 - 7a, 8a, 9a

Tah, tlak, způsob vedení čáry

36) Způsob vedení čáry

- a. zdůraznění pohybu
 - i. emoce, pudy, vitální cíle, bezprostřední citové zážitky
 - 1b, 2b, 6a, 7a, 7c, 10b
- b. důraz na formu
 - i. stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a

37) Tlak

- a. silný tlak
 - i. energičnost, rozhodnost, odolnost vůči zátěži, smyslovost
 - 1b, 2b, 4a, 7b, 9a
 - ii. těžkopádnost, křečovitost, zlostnost
 - 4a, 6a, 9a
 - iii. organické postižení

- b. slabý tlak
 - i. citlivost, jemnost, schopnost přizpůsobení, plachost, nejistota
 - 2a, 3b, 4b, 5a, 5d, 6a, 6b, 7a, 7c, 8b, 9b, 10a
 - ii. slabá vůle, přecitlivělost, ochablost, deprivace
 - 1a, 2a, 5a, 5d, 6a, 7a, 7c, 9b
 - iii. neurotické a psychotické stavy
 - 1a, 2a, 3a, 6a, 7a, 7c, 8a

38) Tah

- a. dynamický tah
 - i. spontánnost, nebrzděnost, temperament
 - 1b, 2b, 4a, 9a, 10b
- b. pomalý tah
 - i. nerozhodnost, pasivita, neprůbojnost
 - 2a, 3b, 4b, 5a, 5d, 7a, 7c, 9b
- c. roztřesená, ochable vedená čára
 - i. narušený svalový tonus nebo hluboká vnitřní únava a ochablosti, úzkostnosti, psychické poruchy, nemoci, organické změny (senilita)
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 5d, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- d. pevné, neváhající tahy
 - i. rozhodnost, jistota
 - 7b
- e. kolísavé vedení, vágní linky, přerušované
 - i. nejistota, úzkostnost
 - 2a, 3a, 7a, 7c
- f. dlouhé nepřerušované tahy
 - i. kontrolované chování
 - 2a, 3a
- g. krátké, nesouvislé tahy
 - i. impulzivita
 - 4a, 9a, 10b
- h. zdůrazněné horizontální tahy
 - i. slabost, bázlivost, sebeochranitelské tendence
 - 2a, 5d, 9b
- i. zdůrazněné vertikální tahy
 - i. maskulinita, odhodlanost, možná hyperaktivita
 - 1b, 2b, 4a, 5a, 5b, 9a
- j. tahy směřující do středu koruny nebo doleva
 - i. introverze
 - 2a, 3b, 5d, 8a, 9b, 10a
- k. opačné, odstředné nebo doprava směřující tahy
 - i. extraverze
 - 2b, 3a, 4a, 9a, 10b
- l. uvolněné vlnovité čáry
 - i. přizpůsobivost, sociální dovednosti
 - 3a, 3b, 4a, 4b, 6b, 8b, 9a, 10b
- m. křečovité, ostré čáry
 - i. úzkostnost, tenze
 - 2a, 3a, 7a, 7c
- n. rozmáchlá sebevědomě vedená čára přetahující přes okraje listu papíru

i. ledabylost, bezohlednost, přehnané zvýšené sebevědomí (kompenzace), problémy s regulací chování nebo s koordinací pohybů

- 4a, 8a, 9a, 9b

39) Opakované obtažené, zesílenou čarou zdůrazněné části kresby

a. akcentovaný význam dané oblasti

40) Zdůraznění obrysu

a. extraverte

- 2b, 3a, 4a, 9a, 10b

b. introverte

- 2a, 3b, 5d, 8a, 9b, 10a

41) Způsob provedení obrysové linky – kontury kmene a zejména koruny

a. nepřerušovaná, „hladká“, pevná obrysová linka

i. uzavřenost až obavy před vnějším světem

- 2a, 3b, 4b, 5a, 7c, 8a, 9b, 10a

b. postupné uvolnění kontury (zvlněná linka až arkádovitá koruna)

i. schopnost přizpůsobení se

- 3b, 4b, 6b, 8b

c. prostupná, nespojitá obrysová linka

i. otevřenost a citlivost na vnější podněty, zranitelnost

- 2a, 5a, 6a, 7a, 7c, 9a, 10b

42) „Technická“ kresba provedená ostrou, přesnou obrysovou linkou

a. zdůraznění racionality

- 6a

43) Šrafování, začernění (vybarvení tužkou) nebo stínování

a. emocionalita, prožívání, snivost, citlivost

- 5a, 6a, 7a, 7c, 8a

b. jemnost, pečlivost, harmoničnost prožívání

- 6b, 7b, 9b

c. infantilnost

- 3a, 4a

d. stylizace

- 2b, 3a, 4a, 6a

e. důsledek snahy překrýt a zamaskovat nepovedené části kresby

f. nejistota, nerozhodnost, zakrývání rozpaků

- 2a, 7a, 7c

Kořeny

44) Znázorněné kořeny

a. potřeba pevnějšího zakotvení, nestabilita, nevyrovnaný vztah nebo zvýšená závislost na rodičích

- 3a, 4a, 9a

b. připoutanost k pudům, instinktům, nevědomí

c. těžkopádnost, konzervatismus, lpění na tradicích, zaměření na minulost

- 4b, 6b, 7a

- d. primitivnost, lhostejnost, flegmaticnost
 - 5b, 8a, 9b
- e. duševní porucha
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b

45) Obnažené, volně na zemi ležící kořeny

- a. vratkost, nestabilita, snaha odpoutat se od rodiny, minulosti, uvolnit se
 - 3a, 4a, 9a

46) Kořeny „protlačující se“ do hloubky

- a. hledání opory, schází prožitek rodinného zázemí, zaměřenost na podvědomí, důsledné prosazování „reality“, hledání jistoty v konzervativnosti, minulosti, tradici
 - 4b, 5d, 6a, 6b, 7a

47) Mohutné, přebujelé až morbidní kořeny

- a. závislost na pudech, instinktech, vede dvojí život (napůl „utopený“ v nevědomí), těžkopádnost, primitivismus, duševní porucha
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b

48) Kořeny jednou čarou

- a. primitivismus, nekultivovanost, chabé zakořenění
 - 4a

Základna

49) Základna

- a. dobré a pevné zázemí
- b. kompenzace nejistého postavení, zvýšená potřeba opory a zázemí
 - 3a, 5d
- c. nezakořeněnost, ztráta půdy pod nohama, existenciální nejistota
 - 2a

50) Strom vyrůstá z dolního okraje listu

- a. infantilismus, regrese, nevyzrállost, naivita, jednoduchost (až mentální defekt)
 - 3a, 4a, 8a
- b. nedostatek nadání

51) Nakloněná základna, vpravo i vlevo

- a. zdrženlivost, rezervovanost, odvrácení se, opatrnost, slabá vůle, horší přizpůsobivost, nestabilita, nejistota, pocit ztráty půdy pod nohama, nedůvěra, vzdor
 - 2a, 3a, 3b, 4a, 4b, 6a, 7a, 8a, 9a, 9b, 10a

52) Zvýšený horizont

- a. odstup od reality, její popírání, pasivita, snění
 - 2a, 4b, 5a, 5d, 8a, 9b

53) Strom visící nad základnou

- a. ukvapenost, vykořeněnost, afekty
 - 3a, 4a, 9a, 10b

54) Splývání s linií kmene

- a. primitivismus, snížená objektivita, snížené sebevědomí
○ 1a, 2a, 7a, 7c, 8a

55) Ochranný ostrůvek, strom na pahorku

- a. pocit izolace, úzkost, samotářství, odtahování se, strach
○ 2a, 3a, 3b, 4b, 5a, 7a, 7c, 8a, 9b, 10a
b. pozérství, sebeobdiv, egocentrismus, kompenzační snaha vyvýšit se nad ostatní
○ 1a, 3a, 4a, 6a, 9a

56) Strom v dolíku

- a. pocity méněcennosti, sklon k depresím, pocit „propadající se půdy pod nohama“
○ 1a, 2a, 3a, 7a, 7c, 8a 9b

Pata kmene

57) Široká základna paty kmene

- a. odolnost, stabilita
○ 6b, 7b, 9b
b. zesílený pocit nejistoty, potřeba bezpečí
○ 5d

58) Zeslabená, rozřesená nebo nedotažená kontura kmene u paty

- a. malá stabilita, nejisté postavení
○ 3a, 4a, 9a

59) Výrazně rozšířená pata kmene

- a. nevyzrálost, lehká zaostalost, důkladnost, těžkopádnost, pomalost, horší přizpůsobivost
○ 2a, 3a, 4a, 4b, 5d, 7a, 8a, 9b

60) Rozšíření vlevo

- a. zabrzděnost, ulpívání na minulosti, nerad začíná něco nového, těžko se rozhoduje, závislost na matce
○ 2a, 4b, 5d, 7a, 7c, 8a

61) Rozšíření vpravo

- a. problémy s přizpůsobivostí, nedůvěřivost, vzdor, problematický vztah k druhým, odpor k autoritě
○ 4a, 6a, 8a

62) Kuželovitý kmen, postupně zužující

- a. jednoduchost, lehká zaostalost, spíše praktický než teoretický typ, s převahou konkrétního a názorného myšlení, pudovost, sklon k výbušnosti
○ 2a, 3a, 4a, 8a, 8b, 9a, 10b

63) Kmen u paty zúžený

- a. vratkost, nejisté postavení, přeceňování vlastních schopností, překonávání sebe sama, kompenzace neuspokojivého vývoje v raném dětství
○ 3a, 4a, 9a

Kmen

- 64) Pokřivený kmen nebo kmen s nejistě nakreslenými obrisy
a. nejisté postavení, psychická slabost, nerozhodnost, problematický vývoj
○ 2a, 5d, 7a, 7c
- 65) Tenký kmen
a. slabé ego
- 66) Kmen nakreslený jen jednou čarou
a. regrese, mentální defekt
○ 8a
- 67) Slabý kmen v porovnání s mohutnou korunou
a. nadměrná snaživost, snaha překonat sám sebe, projev kompenzace
- 68) Mohutný kmen (samé dřevo)
a. zdůraznění stability, jistoty, až těžkopádnost, nevyzrálost, pudovost, primitivita, pocity tlaku okolí, agresivní tendence
○ 2b, 3a, 4a, 5b, 6b, 7b, 8a
- 69) Podepřený kmen kulem nebo podepřené větve
a. potřeba ochrany, potřeba být veden, nesamostatnost, nejistota, snížené sebevědomí, pocit tělesné slabosti, pocit přetíženosti
○ 1a, 2a, 3a, 4b, 5d, 7a, 7c, 8a, 8b, 9b
- 70) Kmen skloněný vpravo
a. extraverte, ovlivnitelný, přizpůsobivý, zájem o druhé, ochotný pomoci, slabší vůle, nezdrženlivost, překotnost
○ 2b, 3a, 3b, 4a, 4b, 6b, 8b, 9a, 10b
- 71) Kmen skloněný vlevo
a. introverze, odklon od ostatních, obranný postoj, potlačování emocí, vzdor, sklon k pohodlnosti
○ 2a, 3b, 4a, 5d, 6a, 8a, 9b, 10a
- 72) Strom s řadou znaků zdůrazňujících levou stranu se výrazně naklání doprava
a. konflikt mezi introverzí, uzavřeností a přáním aktivně se prosadit mezi ostatními)
- 73) Příčný, paralelní kmen
a. jasnost, školáckost, vzornost, věcnost, malá přizpůsobivost, schematické myšlení, malá spontánnost, škrobenost
○ 3a, 4a, 4b
- 74) Zkroucený kmen
a. složitý vývoj, buď pružné překonávání, nebo podléhání obtížím a vnějším tlakům, psychická slabost, nejisté postavení
○ 2a, 3a, 3b, 4b, 5d

- 75) Výdutě, zářezy, díry v kmeni, zlomená nebo oschlá větev
- a. psychické trauma, nemoc, úraz, zklamání, prohry
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
 - b. pocity méněcennosti, nevyrovnanost sama se sebou, pocity viny, vnitřní napětí
 - 1a, 2a, 3a, 7a, 7c, 8a
 - c. nepovedený pokus o navázání kontaktu nebo prosazení se mezi druhými
 - 1a, 4b
- 76) Kmen jako u jehličnanu, prostupující celou korunou (typu jedle)
- a. malá psychická diferencovanost (pudy a instinkty prostupují celou osobností), labilita, primitivismus, silná vitalita
 - 1b, 2b, 3a, 4a, 9a
 - b. nepružnost, rigidita, nepřizpůsobivost
 - 4a, 4b
 - c. nevyzrállost, regrese, snížený intelekt
 - 3a, 4a, 8a
- 77) Nelze rozpoznat kmen a ani jedna větev
- a. porucha osobnosti
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- 78) Kontury kmene
- a. stínování nebo zdůraznění kontury vpravo
 - i. extraverte
 - 2b, 3a, 4a, 9a, 10b
 - b. stínování nebo zdůraznění kontury vlevo
 - i. introverte
 - 2a, 3b, 5d, 8a, 9b, 10a
 - c. čárkované, přerušované kontury
 - i. dráždivost, citlivost, nervozita
 - 5a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a
 - d. měkce šrafovaná, nejasná kontura
 - i. senzitivita, schopnost empatie, neostrá hranice mezi ty a já, vrtkavost
 - 4a, 5a, 5b, 6a, 6b, 7a, 7c, 9a
 - e. zvlněná kontura vlevo
 - i. vnitřní zranitelnost
 - f. zvlněná kontura vpravo
 - i. potíže s adaptací
 - 4a
 - g. oboustranně zvlněná kontura
 - i. schopnost vcítění, přizpůsobivost, nestrojenost, nerozhodnost, menší vůle k odporu
 - 2a, 3b, 4b, 5a, 5d, 6a, 6b, 7a, 7c, 8b, 9a, 10b
- 79) Povrch kmene (kůra)
- a. úplně hladká kůra
 - i. dobrá přizpůsobivost
 - 3b, 4b, 6b, 8b
 - ii. maska
 - b. drsná, hluboce zbrázděná kůra

- i. potíže s přizpůsobením
 - 4a
- c. jemná, měkká struktura, stínování
 - i. schopnost bezkonfliktních kontaktů, citlivost, zranitelnost
 - 4a, 5a, 6a, 6b, 7a, 7c
- d. ostré tvary
 - i. vzrušivost, předrážděnost, kritičnost, cholericnost, agresivita
 - 1a, 2b, 4a, 5b, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 10b
- e. oblé, uvolněné tvary
 - i. sociální přizpůsobivost, nenucenost, působí milým dojmem
 - 3b, 4a, 4b, 6b, 8b, 9a, 10b
- f. nápadná pravidelnost připomínající ornament
 - i. únik do manýry, nepružnost, snížený smysl pro realitu
 - 2b, 3a, 4a, 4b, 6a, 8a
- g. tmavý, vyšrafovaný kmen
 - i. nejistota, nerozhodnost, snivost, labilita, rozpaky
 - 2a, 3a, 4a, 7a, 7c, 8a, 9a
 - ii. snaha na kresbě něco zakrýt
 - iii. úzkost, deprese, dysforie, aktuální problémy
 - 1a, 2a, 3a, 7a, 7c, 8a, 9b
 - iv. hledání sama sebe, východiska z problémové situace
 - 5b, 8a

80) Velký kmen s malou korunou

- a. nezralost, regrese, pocity tlaku z okolí, potíže se sebeprosazením, nevyvážené sebevědomí, přístupný vlivu instinktu a nevědomí, impulzivita až agresivita, materialismus až přizemnost
 - 1a, 2a, 2b, 3a, 4a, 5b, 7a, 7c, 8a, 9a, 10b

81) Kmen nižší než cca polovina koruny

- a. potlačení přirozené vitality, smyslovosti, racionalizace, převaha intelektuálního, idealismus, schopnost nadšení, zvýšené ambice, únikové tendence do světa snů a představ, menší smysl pro realitu
 - 6a, 7a, 7b, 8a, 9a, 9b
- b. projev kompenzace, snaha překonat sebe sama, snaha obsáhnout co nejvíce, povrchnost
 - 3a, 7b, 9a, 10b

82) Napojování, prostupnost a zakončování kmene a větví

- a. mohutný a široký kmen a větve
 - i. síla ega, prosazování se, pudovost, primitivní, nekultivované, silácké vystupování
 - 3a, 4a, 5b, 9a
- b. zaškrcení nebo naopak rozšíření větví, kmene
 - i. měštnání, potlačení emocí a prožívání, vnitřní konflikty
 - 3a, 4a, 10b
- c. otevřené, „rourovité“ větve nebo kmen
 - i. vnímavost, citlivost, snadná ovlivnitelnost, povrchnost
 - 3a, 3b, 4b, 5a, 6a, 7a, 7c, 9a, 10b
- d. neukončené větve

- i. laxnost, povrchnost, malá ochota k seberegulaci
 - 2b, 3a, 4a, 5a, 5d, 8a, 9a, 9b, 10b
- e. kmen otevřený shora
 - i. otevřenost, přístupnost dojmům, ovlivnitelnost, výbušnost
 - 2b, 3a, 3b, 4a, 4b, 9a, 10b
- f. kmen otevřený zdola
 - i. otevřenost vůči pudovým impulzům a nevědomí
 - 4a, 9a
- g. kmen otevřený z obou stran
 - i. nedostatek kreslířských dovedností
- h. otevřený kmen propojený s větvemi
 - i. přístup pudových impulzů do vědomí
 - 4a, 9a
- i. kresby s adekvátně regulovaným tokem energie
 - i. dobře strukturovaná osobnost, přiměřeně reaguje na podněty, dobře reguluje své jednání a chování
 - 6b, 7b
- j. uzavřený kmen, zablokovaný přechod mezi kmenem a větvemi
 - i. myšlení a cítění nejsou plně integrované, nevyrovnanost, bariéra mezi minulostí a tím, co vzniklo později, odmítání minulost nebo nesmíření s dospělostí, nespokojenost
 - 1a, 3a, 4a, 7c, 8a, 9a
 - ii. nevyzrállost, regrese, mentální defekt
 - 4a, 8a
- k. uzavřený kmen i větve, celek sestavený z částí
 - i. schematické, inkohherentní myšlení, schází propojení a vnitřní jednota, horší chápání vztahů a souvislostí
 - 8a

83) Degenerovaná forma kmene a větví

- a. narušený svalový tonus nebo silná únava až ochablost (možné psychopatologické příčiny)
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 5d, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- b. stylizace, rozpaky
 - 2b, 3a, 4a, 6a

Koruna

84) Koruna

- a. uzavřená kontura
 - i. uzavřenost, vyhýbání se vnějšímu světu, snivost
 - 2a, 3b, 4b, 8a, 9b, 10a
- b. prostupná kontura
 - i. otevřenost
 - 2b, 3a, 9a, 10b
- c. tvar koruny s převahou pravé strany
 - i. extraverze
 - 2b, 3a, 4a, 9a, 10b
- d. tvar koruny s převahou levé strany

- i. introverze
 - 2a, 3b, 5d, 8a, 9b, 10a
 - e. přehlednost a řád v uspořádání koruny a ve struktuře větví
 - i. dobrá koordinovanost psychické činnosti
 - 6b, 7b
- 85) Letní strom (s listy)
- a. emocionalita, plnost prožívání, smyslovost, povrchnost, afektovanost až exhibitivnost
 - 2b, 3a, 4a, 5a, 6a, 7a, 7c, 9a, 10b
- 86) Zimní (holý) strom
- a. strohý a vážný člověk, se sklonem k depresím, držící se podstaty
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 4b, 7a, 7c, 8a, 9b
- 87) Otrhaná, zraněná, celkově potlačená koruna
- a. nepříznivé vnější podmínky, vnitřní problémy, pocity neuspokojení, traumata
 - 1a, 2a, 3a, 7a, 7c, 8a
- 88) Zdravá, plná koruna
- a. psychická vyrovnanost, schopnost přizpůsobení
 - 3b, 4b, 6b, 7b, 8b
- 89) Malá potlačená koruna
- a. potíže se sebezprosažením, pocity méněcennosti, nevyzrálost
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 7c 8a
- 90) Přehnaně veliká koruna
- a. nutková snaha vše obsáhnout (třeba i jen ve fantazii), nevyzrálost, velikášství, kompenzace komplexů
 - 2b, 3a, 4a, 8a, 9a
- 91) Uzavřená koruna
- a. uvnitř prázdná bílá koruna
 - i. obrana
 - 2a, 3a
 - ii. vnitřní prázdnota
 - b. kruhová, uzavřená koruna
 - i. vysoká míra uzavřenosti a neproniknutelnosti, masivní obrana před vnějším světem, horší přizpůsobivost
 - 2a, 3b, 4a, 4b, 8a, 9b, 10a
 - ii. projev špatné spolupráce, nedůvěra vůči zadavateli
 - 4a, 6a
 - c. jemně zvlněná, uvolněná obrysová linie koruny
 - i. uzavřený, ale schopný přizpůsobení, pružný, živý, společenský uhlazený
 - 1b, 2a, 2b, 3b, 4a, 4b, 6b, 7a, 8a, 8b, 9a, 9b, 10a, 10b
 - d. arkádovitá koruna
 - i. smysl pro formu, umí se chovat, přizpůsobit, nedůvěřivý, dbá na vnější dojem
 - 3a, 3b, 4a, 4b, 6a, 6b, 7a, 8b

- ii. život ve fantazii, nedostatečné respektování reality nebo obavy z ní
 - 2a, 5a, 8a
 - iii. obrana a nejistota z testové situace, schování se za schematický znak
 - 2a, 3a
- e. roztřesená, přerušovaná, najatá, nejistá linie
 - i. nervozita, nejistota, senzitivita, iritabilita, zvýšená zranitelnost, neurčitost, úzkostnost
 - 2a, 3a, 5a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a
- f. zdůrazněná pravá polovina koruny
 - i. extrovert (nebo alespoň extrovertní fantazie), hledání nových dojmů, snaha prosadit se, exhibitivnost, ovlivnitelnost, obtíže s koncentrací
 - 2b, 3a, 3b, 4a, 4b, 5b, 5c, 7a, 7c, 9a, 10b
 - ii. bezohledné prosazování se, útěk před sebou samým, neklid, agitovanost
 - 4a, 9a
- g. zdůrazněná levá polovina koruny
 - i. uzavření se do sebe, zdrženlivost, introspekce, opatrnost, introverze, sklon ke snění
 - 2a, 3b, 4b, 5d, 6a, 8a, 9b, 10a
 - ii. narcismus, odvrácení se od reality
 - 1a, 4a, 8a, 9a
- h. symetrická koruna
 - i. vyrovnanost, klid, vyzrálost
 - 5a, 6b, 7b, 9b
 - ii. rigidita, malichernost, pozérství, zahleděnost do sebe, snaha přizpůsobovat realitu podle sebe, projev obrany před nejistotou a úzkostí
 - 1a, 2a, 3a, 4b, 6a, 7a, 7c, 9a
- i. ohýbající se koruna
 - i. snadno ovlivnitelný, nedostatek sebekontroly, roztržitost, roztěkanost
 - 2b, 3b, 4b, 7a, 7c, 9a, 10b
- j. shora zploštělá, stlačená koruna
 - i. žije pod tlakem, nebo s pocitem, že je na něj činěn nepřiměřený nátlak, pocit svázanosti, nesamostatnost, poslušnost, rezignace, potlačení vlastní aktivity, pocity méněcennosti
 - 1a, 2a, 3b, 4b, 5d, 7a, 8a, 8b, 9b
- k. koruna deroucí se výrazně směrem vzhůru
 - i. zvýšený důraz na intelekt nebo idealismus, vysoké až nereálné aspirace
 - 7a, 7b, 9a
 - ii. snaha prosadit se, vyniknout, uspět i za cenu potlačení ostatních zájmů a potřeb, oploštění celé osobnosti
 - 4a, 9a
 - iii. překompenzování pocitů méněcennosti, velikášství, únik do fantazijního uspokojování
 - 1a, 8a, 9a
- l. koruna poklesávající podél kmene
 - i. utápění se ve špatných náladách, slabá vůle, ochablost, nerozhodnost, rezignace, malý energetický potenciál, únava
 - 1a, 2a, 5a, 5d, 7a, 7c, 8a, 9b
- m. koruna podobná „atomovému hříbu“
 - i. špatná sebevláda, explozivita, vztek
 - 2b, 4a, 9a, 10b

- n. koncentrická, sebestředná koruna
 - i. zahleděnost do sebe, chce být středem pozornosti, samolibost až narcismus
 - 1a, 2b, 3a, 4a, 6a, 9a, 10b
- o. koruna rozdělená do obláčků
 - i. složité, neprůhledné prožívání
 - 5a
 - ii. skrývá své úmysly, nechce působit agresivně, ohleduplnost
 - 6b
 - iii. vnitřní rozpory, nevyrovnanost, až disociace osobnosti
 - 3a, 4a, 9a
- p. zkadeřená koruna
 - i. psychická pohyblivost, uvolněnost, hravost, družnost, neklid, citlivost, schopnost nadšení, hovornost, nedostatek sebekázně, vytrvalosti, povrchnost, lehkomyšlnost, menší smysl pro realitu, zakrývání rozpaků
 - 1b, 2b, 3a, 4a, 5a, 5b, 6a, 6b, 7a, 7b, 7c, 8a, 9a, 10b
 - ii. maskování původní kresby
- q. zmatené propletené čáry
 - i. dynamičnost, rozmach, velkorysost, nekonvenčnost, neklid až impulzivita, labilita, neukázněnost, zmatky v názorech i citech, chaotičnost, slabá vůle, regrese
 - 1b, 3a, 4a, 7b, 8a, 9a, 10b
 - ii. porucha chování
 - 4a
 - iii. zakrývání rozpaků nebo snaha zamaskovat původní kresbu
- r. vyšrafovaná nebo stínovaná (začerněná) koruna
 - i. radost z prožitku, vnímavost, empatie, snivost, nervozita, labilita, deprese, pocity ztráty vlastního já
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 5a, 6a, 6b, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
 - ii. snaha zakrýt část kresby
 - iii. nejistota, nerozhodnost, slabost, rozpaky z nezvyklé situace
 - 2a, 5d, 7a, 7c, 9b
- s. větve, ovoce apod. volně v koruně (nenapojené)
 - i. pohodlnost, nekoordinovanost, nic nedělá důsledně, improvizování, horší chápání souvislostí
 - 8a
- t. uzavřená koruna vyplněná různými křivkami, tvary, ornamenty (bez logického úmyslu)
 - i. únik do manýry, projev nejistoty a rozpaků
 - 2b, 3a, 4a, 6a
 - ii. špatné chápání souvislostí, horší smysl pro realitu, oslabená vůle
 - 8a
 - iii. nedostatečné nadání, sklon k mechanickému a schematickému myšlení, labilní osobnost až psychické poruchy
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- u. nesmyslné tvary koruny
 - i. snaha zakrýt rozpaky a nejistotu z testové situace
 - ii. potíže se začleněním se a přizpůsobení vnějšímu světu, duševní porucha, mentální defekt
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- v. nejdříve vznik koruny a dodatečně kmen

- i. nedostatek tvořivosti, menší konstruktivnost, neochota se výrazněji projevat a angažovat, schematické myšlení
 - 2a, 8a, 9b, 10a

92) Otevřená koruna

- a. dobře rozvětvená, ale neprodyšně obtažená koruna
 - i. uzavřenost, nesmělost, nevyzpytatelný, dosud se nenašel, horší sociální přizpůsobivost
 - 2a, 3b, 4a, 4b, 5b, 5d, 8a, 9a, 9b, 10a
- b. větve jakoby se uzavírající kolem středu
 - i. uzavřenost, introverze, soustředěnost, vyrovnanost, rozhodnost, houževnatost, samostatnost, nepodléhá ovlivnění
 - 2a, 3b, 4b, 5d, 6b, 7b, 8a, 9b, 10a
- c. větve rozbíhající se od středu
 - i. podnikavost, iniciativnost, extraverte, všestrannost, horlivost, zájem o vnější svět, prosazování se, agresivita, možná kompenzace, agitovanost
 - 1a, 1b, 2b, 3a, 4a, 5b, 7b, 9a, 10b
- d. paprskovité větve (extrémní varianta předešlého)
 - i. nevyzrálost, regrese, domýšlivé vystupování, drzost, neklid, nesoustředěnost, neovládá se, pohodlnost, střídání cílů, agresivita
 - 1a, 2b, 3a, 4a, 5b, 7a, 7c, 8a, 9a, 10b
- e. větve směřující přímo vzhůru
 - i. nadšení, horlivost, aspirace, silně zdůrazněná přání, žádostivost, sklon, fantazie, možný i únik před realitou do světa fantazijního uspokojování
 - 7b, 8a, 9a
- f. poklesávající větve směřující dolů (někdy až strom typu smuteční vrby)
 - i. pesimismus, rezignace, neschopnost odporovat, malý energetický potenciál, slabá vůle, nedostatek síly k sebeprosazení, rozklady, deprese
 - 2a, 3a, 5a, 5b, 5d, 7a, 7c, 8a, 9b
- g. vodorovné, stlačené větve nebo větve směrem vzhůru zkrácené, uťaté
 - i. pocit, že se nemůže nebo nedokáže prosadit, že je pod nátlakem, potřeba být veden, pocitu méněcennosti
 - 1a, 2a, 5d, 8a, 8b
- h. zmatená, nepřehledná spleť větví
 - i. vnitřní zmatky, hůře se orientuje sám v sobě i v realitě, problémy s koordinací psychické činnosti, rozpačitost
 - 8a

Větve

93) Větve

- a. přiměřeně formované a rozmístěné větve
 - i. normální přizpůsobení se, životní uspokojení, psychická vyrovnanost
 - 6b, 7b
- b. chudá struktura větví
 - i. potíže s prosazováním se ve vnějším světě, nedostatek radosti z interpersonálních vztahů, vnímání světa jako málo uspokojivého
 - 1a, 2a, 8a
- c. chybějící větve

- i. neschopnost navazovat interpersonální vztahy, ztráta životní radosti, závažné psychické potíže až psychické poruchy
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- d. malé, slabé větvičky rostoucí na silném kmeni
 - i. problémy s uspokojováním vlastních potřeb, neumí se prosadit
 - 4b
- e. zmatená spleť větví
 - i. zmatky v názorech, špatná koordinace psychické činnosti
 - 8a
- f. slabé, tenké větve
 - i. slabost, nerozhodnost, problémy se sebezprosazováním se
 - 2a, 4b, 5d, 7a, 7c, 9b
 - ii. nevyspělost, retardace
 - 3a, 4a, 8a
- g. silné, tlusté větve
 - i. silná afektivita, robustnost, pudovost, primitivismus, chce se prosadit, imponovat
 - 3a, 4a, 9a, 10b
- h. otevřené konce větví (rourovité větve)
 - i. ovlivnitelnost dojmy, povrchnost, nerozhodnost, horší sebevláda, nejasněné cíle, nevyspělost, malá ochota se omezovat, liknavost, lákavost neznámého
 - 2a, 2b, 3a, 3b, 4a, 4b, 5a, 5b, 5c, 7a, 7c, 8a, 9a, 10b
- i. rozšiřující se větve (případně i kmen)
 - i. impulzivita, pudovost, afektivita, průbojnost, hrubost, domýšlivost, primitivnost, podléhání dojmům, potřeba silných zážitků
 - 2b, 3a, 4a, 5b, 9a, 10b
 - ii. výbušnost, neochota až neschopnost omezovat a regulovat chování
 - 3a, 4a, 9a, 10b
- j. zakončení větví jemnými větvičkami
 - i. přecitlivělost jemnost, schopnost empatie, připravenost reagovat
 - 2b, 4a, 5a, 6a, 6b, 7a, 7c
 - ii. sklon k překombinování, topení se v komplikovanostech, neproniknutelnost až uzavřenost
 - 2a, 3b, 4b, 8a, 9b, 10a
- k. ostře zašpičatělé konce větví, trny, krátké ostré čárky v koruně
 - i. zvýšená kritičnost, agresivita
 - 1a, 2b, 4a, 5b, 6a
 - ii. agresivita proti sobě samému
 - iii. agresivita proti ostatním
 - 2b, 4a, 5b
 - iv. porucha osobnosti (psychopatie, sadismus)
 - 4a
- l. přímé, hranaté tvary větví (pravidelné, paralelní)
 - i. stabilita, odolnost, odhodlanost, ráznost, činorodost, menší pružnost, nepřirozenost, umíněnost, nepřizpůsobivost, kverulance, pečlivost až obsese a kompulze
 - 1b, 2b, 4b, 4a, 5b, 6b, 7a, 7b, 7c, 9a, 9b
- m. větve napojovány téměř v pravých úhlech
 - i. nedostatek výtvarných dovedností
 - ii. regrese, mentální defekt

- 8a
- iii. psychická ztuhlost a nepřizpůsobivost, nepružnost, rigidita, vnitřní úzkost, nutková potřeba nastolit „pravý“ řád s vyloučením nahodilostí
 - 2a, 3a, 4a, 4b, 7a, 7c
- n. oblé, uvolněné křivky
 - i. nenucenost, pružnost, vstřícnost, lehce navazuje kontakty, diplomatický, přizpůsobuje se okolnostem, nestaví se na odpor
 - 2b, 3a, 3b, 4a, 4b, 5d, 6b, 7b, 7c, 8b, 9a, 10b
- o. zohýbané větve (uhýbání z přirozeného směru)
 - i. sebezpochybnost, nenucenost
 - ii. sebekontrola, nesmělost, kontrola a potlačování vlastních pocitů, nutí se do přizpůsobování až sebezapírání
 - 2a, 3a, 5d, 8a, 9b, 10a
 - iii. vnitřní tenze, křečovitost, problémy s přizpůsobivostí
 - 2a, 3a, 4a, 7a, 7c
- p. přehnaně kroucené větve, dlouhé křivky
 - i. snížená kontrola, nerozhodnost, problémy se soustředěním, bezmyšlenkovitost, snění, snadná ovlivnitelnost, snížená intelektová výkonnost
 - 2a, 2b, 3b, 4b, 7a, 7c, 8a, 9a, 10b
 - ii. nedostatek nadání
- q. přerušované, čárkované větve (nespojité, nervózní čáry)
 - i. impulzivita, labilita, zvýšená vzrušivost, těkavost až neurotické potíže
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 7a, 7c, 8a, 9a, 10b
- r. větve jsou špatně nebo nejsou vůbec vzájemně propojeny
 - i. nedůslednost, povrchnost, ukvapenost, polovičatost, horší chápání souvislostí až organické postižení
 - 3a, 8a, 9a, 10b
- s. větve vystupující do třetího rozměru
 - i. originalita, nekonvenčnost, samostatné myšlení, svéhlavost, nedisciplinovanost, drzost až arogance
 - 4a, 8a
 - ii. nadání, výtvarná zručnost
- t. překřížující se větve (ve stejné rovině, nikoliv zakrývání větví v prostoru)
 - i. vnitřní rozpory, boj mezi afektivitou a rozumovou kontrolou, nerozhodnost, kritičnost
 - 1a, 2a, 6a, 7a, 7c, 10b
- u. větve rostoucí proti sobě
 - i. nerespektuje daný řád, svéhlavost, opozičnost, konfliktnost, nedůslednost, problémy s přizpůsobením, snížená sebekontrola
 - 2b, 4a, 6a, 9a, 10b
- v. větve vyrůstající nízko na kmenech
 - i. psychická nevyzrálost, infantilismus, nevyzpytatelnost, nemístné chování
 - 3a, 4a, 8a, 9a
- w. rozšíření, otoky, zaškrcení (vyskytuje se i na kmenech)
 - i. měštnání emocí a prožívání, ostýchavost, potlačení, křečovitost, zábrany, hromadění afektů, vnitřní konflikty
 - 2a, 3a, 4a, 4b, 5d, 8a, 9b, 10a, 10b
 - ii. organické postižení
- x. oboustranně otevřené větve rozmístěné volně v koruně

- i. neurčité cíle, povrchnost, neochota na sobě pracovat, nedůslednost, roztěkanost
 - 3a, 7a, 7c, 9a, 10b
 - ii. konfliktnost, kverulance, opozičnost, krátkodobé výbuchy zlosti
 - 2b, 4a, 6a, 9a
- y. uzavřené konce větví (ořezané, useknuté větve)
 - i. snížená schopnost být aktivní, prosadit se, schází radost z prožitků, oslabená vůle, pocit ztráty a neúspěchu, nikdo mu nerozumí, pocity méněcennosti, problémy se sociálním začleněním, až vzdorovitost, negativismus, konfliktovost
 - 1a, 2a, 3b, 4a, 4b, 5a, 5d, 6a, 8a, 9a, 9b
- z. postupně na sebe napojované uzavřené větve
 - i. projev nevyzrálé snahy o vnesení řádu a pořádku, schematické myšlení, hůře chápe vztahy a souvislosti, inkoherentní myšlení
 - 8a
 - ii. snížený intelekt, organické postižení, neurotické potíže
 - 1a, 2a, 3a, 7a, 7c, 8a

94) Směřování větví

- a. větve směřující vzhůru
 - i. přesah vlastní osobnosti, idealismus, fantazie, aspirace
 - 2a, 7a, 7b, 8a, 9a
- b. poklesávající větve
 - i. slabost, averze k okolnímu světu
 - 2a, 5d, 9b
- c. směřování větví od středu k okraji
 - i. dobrá přizpůsobivost, aktivní přístup ke světu
 - 1b, 2b, 3b, 4b, 6b, 8b, 9a

95) Koordinace větví

- a. harmonické uspořádání
 - i. psychická rovnováha, jasnost, menší citlivost, lhostejnost, nepřístupnost
 - 5b, 6b, 7a, 7b, 8a, 9b, 10a
- b. disharmonické uspořádání
 - i. vzrušitelnost, neklid, ukvapenost
 - 1b, 2b, 8a, 9a
- c. nesmyslná koordinace
 - i. vnitřní zmatek, nekoordinovanost, rozpačitost, roztržitost, nedostatek smyslu pro realitu
 - 7a, 7c, 8a

Detaily na kresbě

96) Zvýšená pozornost věnovaná listí apod. (pedantská kresba)

- a. pečlivost, puntičkářství, zvýšená úzkostnost, nejistota, obrana, zakrývání vnitřních problémů až obsesivně kompulzivní tendence
 - 2a, 3a, 5b, 5d, 7a, 7c, 9b

97) Příliš veliké nebo jinak nápadné listy, ovoce

- a. zakrývání nedostatků, kompenzace pocitů méněcennosti
 - 8a
- 98) Zdůrazněné ovoce, listí apod. v nepovedené nebo chudé kresbě
 - a. snaha zamaskovat, ukázat se v lepším světle
 - 3a
- 99) Exotické ovoce, více druhů ovoce na jednom stromě
 - a. hravost, nepřirozenost, afektovanost, zhoršené vnímání reality
 - 1b, 3a, 4a, 8a, 10b
- 100) Vadnoucí, zasychající listí, hnilý ovoce
 - a. negativní prožívání, vnitřní problémy, sklon k depresím, až psychická porucha
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- 101) Oběšenci, kostlivci a jiné morbidní doplňky
 - a. snaha o originalitu, recese, provokace
 - 2b, 3a, 4a, 8a
 - b. patologický význam
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b
- 102) Znázornění větru
 - a. dynamičnost, radost z pohybu, citlivost k vnějšmu okolí
 - 1b, 2b, 4a, 5a, 6a, 7a, 7c, 9a
 - b. pocit bezmoci
 - 2a, 5d
- 103) Letící ptáci
 - a. radost z pohybu, dynamický prožitek, touha odpoutat se od země, lákání dalek
 - 5b, 5c, 9a
- 104) Listy
 - a. živost, radostnost, vyhledávání nových dojmů, zájem o vnější dění, potřeba uznání, povrchnost, zdočnost
 - 1b, 2b, 3a, 5a, 5b, 5c, 9a, 10b
 - b. utápí se v podružnostech, ulpívavé myšlení, rozpaky, únik z testové situace nebo před vlastními problémy
 - 3a, 7a, 7c
 - c. pedantství, nepružnost, problémy s přizpůsobením, snížený smysl pro realitu, únik do manýry, obrana před úzkostí
 - 2a, 2b, 3a, 4a, 4b, 5d, 6a, 7a, 7c, 8a
- 105) Zdůrazněné ovoce, případně mnoho ovoce v jinak chudé koruně
 - a. snaha udělat dojem, prosadit se, získat ocenění, nezralost, pohodlnost, povrchní zdočnost, materiální orientace, požitkářství, mentální poruchy
 - 1a, 2a, 2b, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b, 10b
- 106) Ovoce umístěné volně v koruně (bez logického napojení)
 - a. snaha maskovat se za schematickou kresbu, působit lepším dojmem, povrchnost, pohodlnost, horší chápání souvislostí

- 3a, 8a, 9a, 10b

107) Vyšrafované, vyčerněné ovoce (listy)

- a. kompenzace
- b. regrese, mentální defekt
 - 8a

108) Květy

- a. sebeobdiv, povrchnost, zdobnost, žije přítomností, nedostatek až neschopnost předvídavosti
 - 1a, 3a, 4a, 9a, 10b

109) Padající nebo spadlé ovoce, listí (příp. větve)

- a. pocit ztráty, odříkání se, vzdání se něčeho
 - 5d
- b. nedostatek stálosti a vytrvalosti, snížená schopnost koncentrace, těkavost, zapomnětlivost
 - 7a, 7c, 9a
- c. touha uniknout
- d. lehkost, uvolněnost, citlivost, schopnost oddělovat myšlenky od citů, výmluvnost
 - 5a, 6a, 7a, 7b, 7c, 9a

110) Různé doplňky

- a. sebeironie, smysl pro humor, hravost, dětinskost
 - 1b, 3a
- b. recese, provokace vůči zadavateli
 - 2b, 3a, 4a
- c. zakrývání rozpaků, nejistoty, snaha obohatit kresbu
- d. nevyzrállost
 - 3a, 4a, 8a

111) Symbolické významy

- a. žebřík
 - i. hledání spojení s vyššími sférami
 - ii. opora
 - 5d
 - iii. stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a
- b. pták
 - i. duchovno, svoboda, sex
 - ii. stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a
- c. houby
 - i. plodnost
 - ii. stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a
- d. hnízdo
 - i. domov, bezpečí, matka
 - ii. stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a

- e. vejce
 - i. zárodek nového
 - ii. stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a
- f. jablko
 - i. láska, poznání, pokušení, hřích

112) Naznačení krajiny (malá krajina)

- a. skon k snění, infantilismus, roztěkanost, snížená kontrola
 - 2b, 3a, 7a, 7c, 8a, 9a, 10b

113) Kresba celé krajiny

- a. snivost, náladovost, podléhání dojmům, mnohomluvnost, roztěkanost, menší konstruktivnost, únik před realitou, problémy s regulací, převaha vlivu nevědomí nad vědomou regulací, utápění se v podružnostech až zavalení pocity, ztráta orientace v realitě, až ztráta sebe sama, deprese, psychické poruchy
 - 1a, 2a, 2b, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b, 10b

114) Kresba více stromů

- a. uvolněnost, hravost, nevyzrállost, problémy se začleněním, potíže s regulací chování
 - 1b, 2b, 3a, 4a, 7b, 8a, 9a, 10b
- b. nejistota, nerozhodnost, úzkostnost, psychická nevyrovnanost
 - 2a, 3a, 7a, 7c, 9a

115) Antropomorfizace

- a. maskování rozpaků, recese, originalita, stylizace
 - 2b, 3a, 4a, 6a, 8a
- b. hravost, nevyzrállost
 - 1b, 3a, 4a, 8a
- c. psychická porucha
 - 1a, 2a, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c, 8a, 9a, 9b

116) Jehličnan nebo kresba výrazně podobná jehličnanu

- a. pohodlnost, preference nejjednodušších řešení, vyhýbání se obtížím, netvořivost, nepřizpůsobivost
 - 2a, 4a
- b. rigidita, zábrany, neschopnost přizpůsobení se, obsese
 - 3a, 4a, 4b, 7a, 7c
- c. recese, nepozornost, stavění se do opozice
 - 2b, 3a, 4a, 6a, 7a, 7c

117) Palma, strom s palmovou korunou

- a. recese, negativismus, odpor k testové situaci, snaha ukázat se jako originální osobnost
 - 1a, 2a, 2b, 3a, 4a, 8a, 9a
- b. stereotypní myšlení, nepružnost, nedostatek vitality
 - 2a, 4b, 5a, 5d, 9b

118) Přítomnost znaků s opačnými významy

- a. projev vnitřního rozporu osobnosti

- b. projev kompenzace
- c. chybná interpretace

Příloha 3 – Hodnoty korelačních koeficientů pro korelaci mezi skórováním v klinických škálách dotazníků MMPI-2 a odpovídajících škálách kresby stromu

Příloha 3.1 Hypochondrie s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
hypochondrie	64,6000	11,00909	20
strom1a	3,3077	1,82799	26
strom1b	2,6154	1,67516	26

Korelace

		hypochondrie	strom1a	strom1b
hypochondrie	Pears. korelační koef.	1	,425	-,076
	P-hodnota		,062	,751
	Počet probandů	20	20	20

Příloha 3.1.1 Hypochondrie s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
hypochondrie	44,0000	3,16228	7
strom1a	3,3077	1,82799	26
strom1b	2,6154	1,67516	26

Korelace

		hypochondrie	strom1a	strom1b
hypochondrie	Pears. korelační koef.	1	-,238	-,106
	P-hodnota		,608	,821
	Počet probandů	7	7	7

Příloha 3.2 Deprese s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
deprese	70,1000	9,50844	20
strom2a	8,4615	3,08844	26
strom2b	6,7692	1,96586	26

Korelace

		deprese	strom2a	strom2b
deprese	Pears. korelační koef.	1	,107	,334
	P-hodnota		,653	,150
	Počet probandů	20	20	20

Příloha 3.2.1 Deprese s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
deprese	41,1667	4,75044	6
strom2a	8,4615	3,08844	26
strom2b	6,7692	1,96586	26

Korelace

		deprese	strom2a	strom2b
deprese	Pears. korelační koef.	1	-,618	,064
	P-hodnota		,191	,904
	Počet probandů	6	6	6

Příloha 3.3 Korelace pro hypochondrii s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
hysterie	63,3529	10,53530	17
strom3a	11,0385	3,78926	26
strom3b	6,5385	3,59144	26

Korelace

		hysterie	strom3a	strom3b
hysterie	Pears. korelační koef.	1	,484*	-,066
	P-hodnota		,049	,802
	Počet probandů	17	17	17

Příloha 3.3.1 Korelace pro hysterii s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylna	Počet probandů
hysterie	43,3000	5,35516	10
strom3a	11,0385	3,78926	26
strom3b	6,5385	3,59144	26

Korelace

		hysterie	strom3a	strom3b
hysterie	Pears. korelační koef.	1	,516	,098
	P-hodnota		,127	,787
	Počet probandů	10	10	10

Příloha 4.1. Psychopatická odchylka s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
psychopatie	68,4091	10,89630	22
strom4a	11,2692	3,48204	26
strom4b	6,3077	2,16830	26

Korelace

		psychopatie	strom4a	strom4b
psychopatie	Pears. korelační koef.	1	,094	,006
	P-hodnota		,678	,979
	Počet probandů	22	22	22

Příloha 3.4.1 Psychopatická odchylka s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
psychopatie	38,7500	7,80491	4
strom4a	11,2692	3,48204	26
strom4b	6,3077	2,16830	26

Korelace

		psychopatie	strom4a	strom4b
psychopatie	Pears. korelační koef.	1	-,293	,380
	P-hodnota		,707	,620
	Počet probandů	4	4	4

Příloha 3.5 Maskulinita s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
maskulinita	59,4167	8,73299	12
strom5a	2,1176	1,40900	17
strom5b	2,5294	1,80685	17

Korelace

		maskulinita	strom5a	strom5b
maskulinita	Pears. korelační koef.	1	,221	,248
	P-hodnota		,490	,437
	Počet probandů	12	12	12

Příloha 3.5.1 Maskulinita s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylna	Počet probandů
maskulinita	39,8000	7,82304	5
strom5a	2,1176	1,40900	17
strom5b	2,5294	1,80685	17

Korelace

		maskulinita	strom5a	strom5b
maskulinita	Pears. korelační koef.	1	-,294	,425
	P-hodnota		,631	,475
	Počet probandů	5	5	5

Příloha 3.5.2 Femininita s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
femininita	54,5000	2,12132	2
strom5c	,5556	1,01379	9
strom5d	4,1111	2,66667	9

Korelace

		femininita	strom5c	strom5d
femininita	Pears. korelační koef.	1	. ^a	1,000**
	P-hodnota		.	.
	Počet probandů	2	2	2

Příloha 3.5.2.1 Femininita s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
femininita	39,4286	6,85218	7
strom5a	,5556	1,01379	9
strom5b	4,1111	2,66667	9

Korelace

		femininita	strom5c	strom5d
femininita	Pears. korelační koef.	1	,041	,085
	P-hodnota		,931	,855
	Počet probandů	7	7	7

Příloha 3.6 Paranoia s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
paranoia	75,3913	14,86833	23
strom6a	5,3077	2,46202	26
strom6b	4,0385	2,04901	26

Korelace

		paranoia	strom6a	strom6b
paranoia	Pears. korelační koef.	1	,518*	,179
	P-hodnota		,011	,415
	Počet probandů	23	23	23

Příloha 3.6.1 Paranoia s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
paranoia	44,3333	4,61880	3
strom6a	5,3077	2,46202	26
strom6b	4,0385	2,04901	26

Korelace

		paranoia	strom6a	strom6b
paranoia	Pears. korelační koef.	1	-,500	,971
	P-hodnota		,667	,154
	Počet probandů	3	3	3

Příloha 3.7 Psychastenie - muži s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průmě r	Směrodatná odchylka	Počet probandů
psychastenie	68,375 0	12,56914	16
strom7a	7,4706	2,21127	17
strom7b	6,4118	2,26547	17

Korelace

		psychastenie	strom7a	strom7b
psychastenie	Pears. korelační koef.	1	,343	,212
	P-hodnota		,194	,430
	Počet probandů	16	16	16

Příloha 3.7.1 Psychastenie - ženy s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylna	Počer probandů
psychastenie	80,3750	12,76085	8
strom7c	3,4444	2,06828	9
strom7b	5,4444	2,29734	9

Korelace

		psychastenie	strom7c	strom7b
psychastenie	Pears. korelační koef.	1	,629	,257
	P-hodnota		,095	,539
	Počer probandů	8	8	8

Příloha 3.7.2 Psychastenie s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
psychastenie	46,0000	3,46410	3
strom7a	6,0769	2,88337	26
strom7b	6,0769	2,27900	26

Korelace

		psychastenie	strom7a	strom7b
psychastenie	Pear. korelační koef.	1	,189	,115
	P-hodnota		,879	,927
	Počet probandů	3	3	3

Příloha 3.8. Schizofrenie s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
schizofrenie	77,9167	14,41894	24
strom8a	9,8077	4,58711	26
strom8b	3,0000	1,76635	26

Korelace

		schizofrenie	strom8a	strom8b
schizofrenie	Pears. korelační koef.	1	,234	,100
	P-hodnota		,271	,644
	Počet probandů	24	24	24

Příloha 3.8.1. Schizofrenie s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
schizofrenie	44,0000	5,65685	2
strom8a	9,8077	4,58711	26
strom8b	3,0000	1,76635	26

Korelace

		schizofrenie	strom8a	strom8b
schizofrenie	Pears. korelační koef.	1	-1,000**	-1,000**
	P-hodnota		.	.
	Počet probandů	2	2	2

Příloha 3.9 Hypomanie s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
hypomanie	66,9565	10,59364	23
strom9a	9,4615	3,08844	26
strom9b	5,7308	2,10823	26

Korelace

		hypoman	strom9a	strom9b
hypomanie	Pears. korelační koef.	1	,196	,068
	P-hodnota		,370	,758
	Počet probandů	23	23	23

Příloha 3.9.1 Hypomanie s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
hypomanie	46,6667	,57735	3
strom9a	9,4615	3,08844	26
strom9b	5,7308	2,10823	26

Korelace

		hypomanie	strom9a	strom9b
hypomanie	Pears. korelační koef.	1	,500	-,500
	P-hodnota		,667	,667
	Počet probandů	3	3	3

Příloha 3.10 Introverze s T-skórem > 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
introverze	62,6667	8,91254	21
strom10a	3,1538	1,56697	26
strom10b	5,2308	2,21464	26

Korelace

		introverze	strom10a	strom10b
introverze	Pears. korelační koef.	1	,000	-,128
	P-hodnota		1,000	,581
	Počet probandů	21	21	21

Příloha 3.10.1 Introverze s T-skórem < 50

Popisná statistika

	Průměr	Směrodatná odchylka	Počet probandů
introverze	41,3333	6,80196	6
strom10a	3,1538	1,56697	26
strom10b	5,2308	2,21464	26

Korelace

		introverze	strom10a	strom10b
introverze	Pears. korelační koef.	1	-,617	,279
	P-hodnota		,192	,592
	Počet probandů	6	6	6

** Korelace je významna na hladině významnosti 0,01

* Korelace je významná na hladině významnosti 0.05

a. Nemůže být počítáno, protože jedna z proměnných nabývá jen jedné hodnoty.

2 Seznam obrázků

Obrázek 1 - Kresba stromu: Karel

Obrázek 2 - Kresba stromu: Jan

Obrázek 3 - Kresba stromu: Jiří

Obrázek 4 - Kresba stromu: David

Obrázek 5 - Kresba stromu: Lukáš

Obrázek 6 - Kresba stromu: Patrik

Obrázek 7 - Kresba stromu: Pavel

Obrázek 8 - Kresba stromu: Samuel

Obrázek 9 - Kresba stromu: Bedřich

Obrázek 10 - Kresba stromu: Aleš

Obrázek 11 - Kresba stromu: Oliver

Obrázek 12 - Kresba stromu: Matěj

Obrázek 13 - Kresba stromu: Milan

Obrázek 14 - Kresba stromu: Petr

Obrázek 15 - Kresba stromu: Hynek

Obrázek 16 - Kresba stromu: Oldřich

Obrázek 17 - Kresba stromu: Ben

Obrázek 18 - Kresba stromu: Simona

Obrázek 19 - Kresba stromu: Lucie

Obrázek 20 - Kresba stromu: Zdeňka

Obrázek 21 - Kresba stromu: Tereza

Obrázek 22 - Kresba stromu: Alice

Obrázek 23 - Kresba stromu: Andrea

Obrázek 24 - Kresba stromu: Pavla

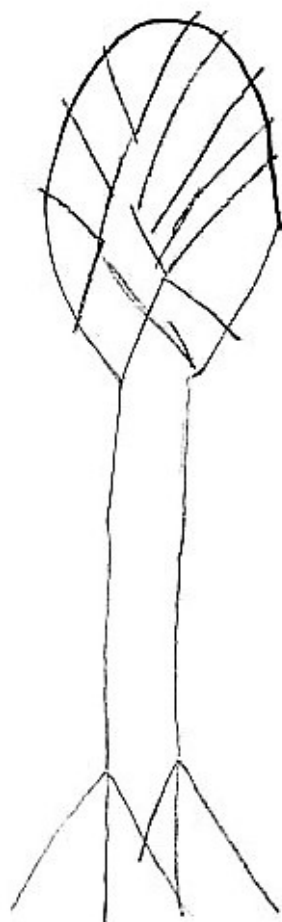
Obrázek 25 - Kresba stromu: Jana

Obrázek 26 - Kresba stromu: Nikola

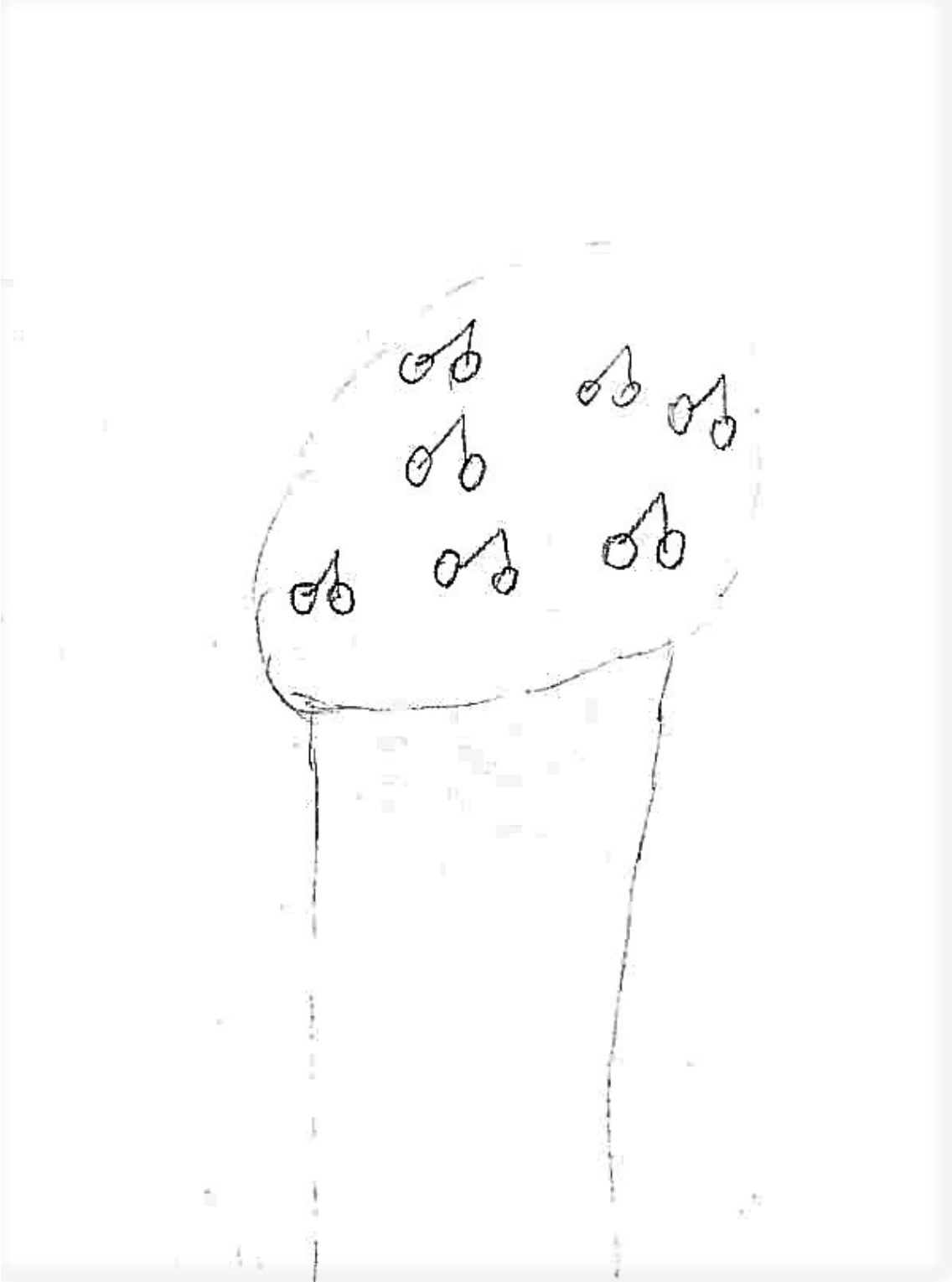
Obrázek 1 - Kresba stromu: Karel



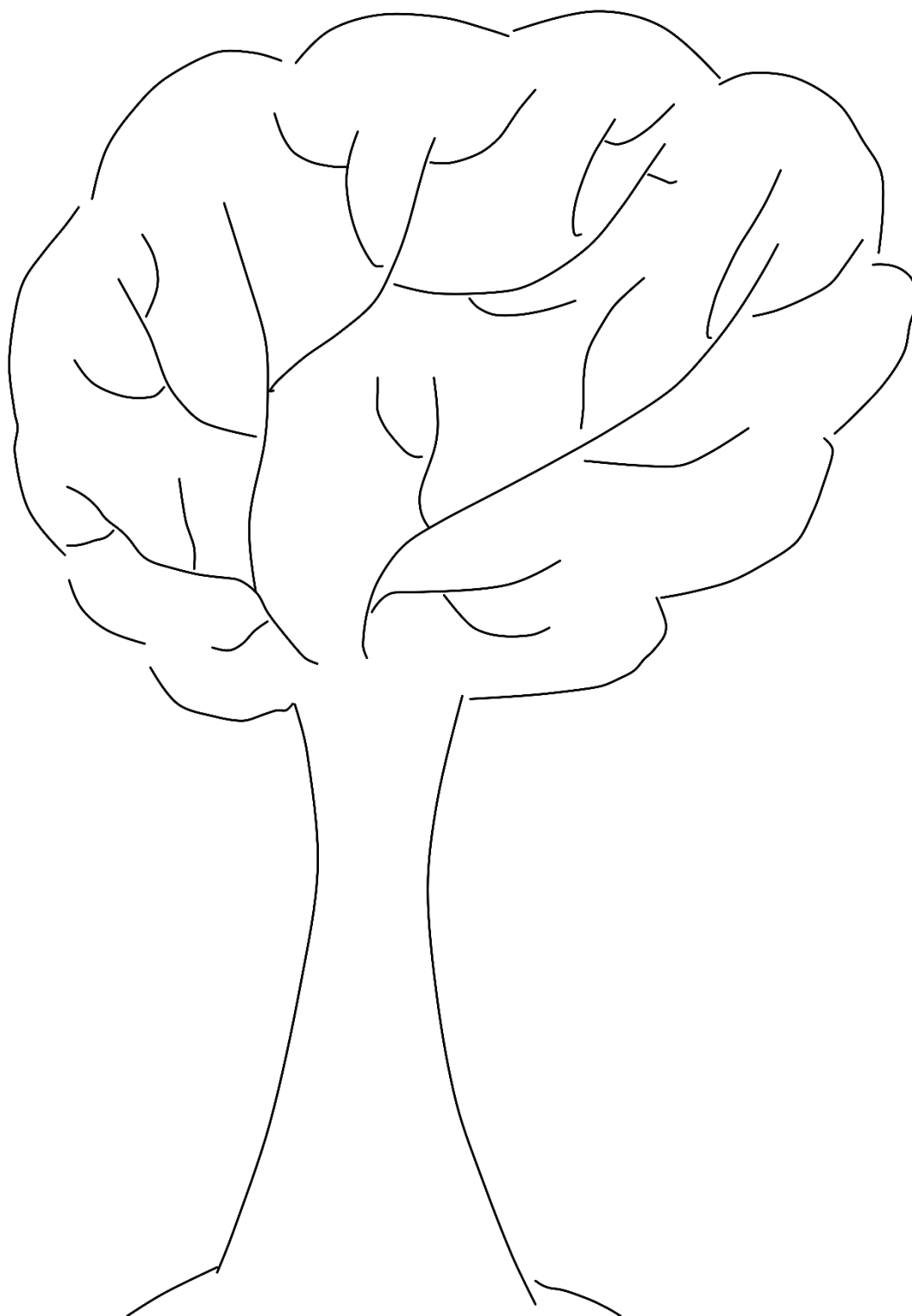
Obrázek 2 - Kresba stromu: Jan



Obrázek 3 - Kresba stromu: Jiří



Obrázek 4 - Kresba stromu: David



Obrázek 5 - Kresba stromu: Lukáš



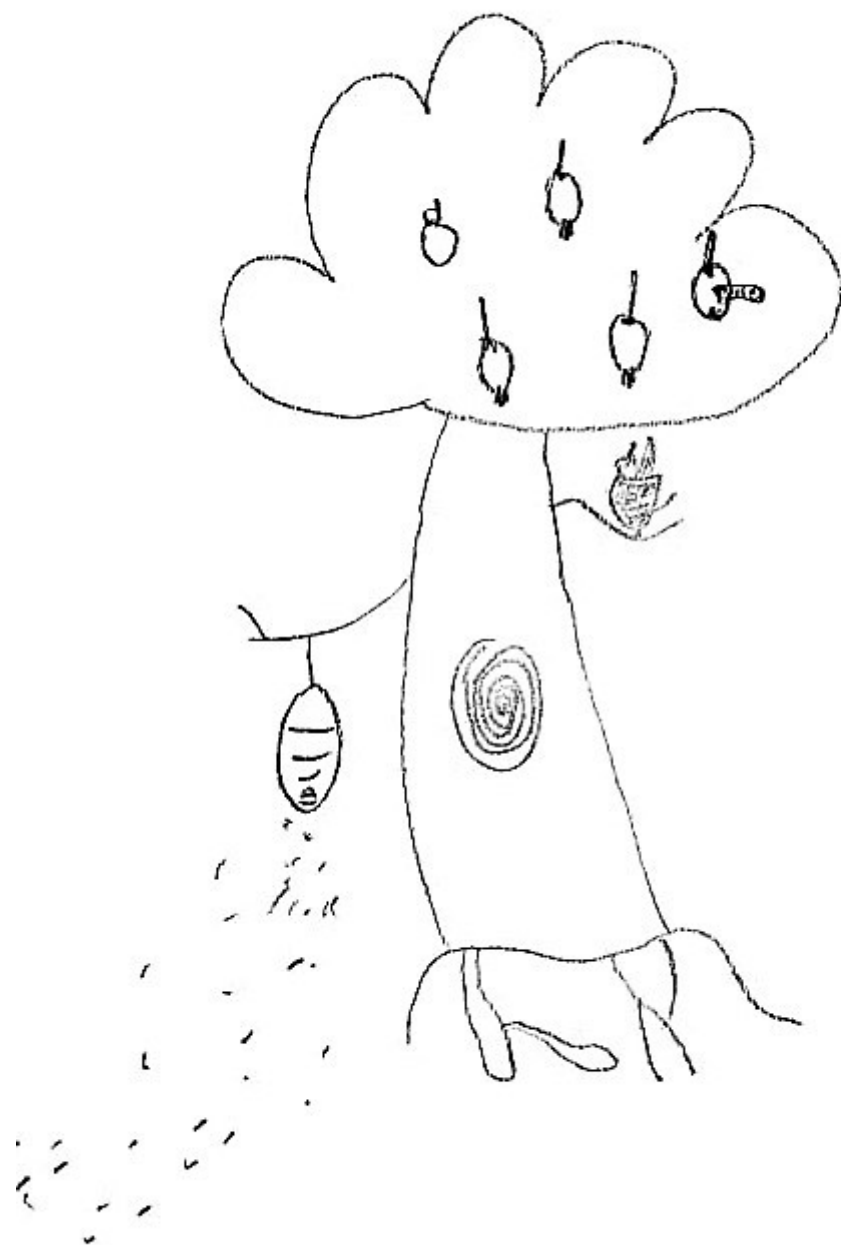
Obrázek 6 - Kresba stromu: Patrik



Obrázek 7 - Kresba stromu: Pavel



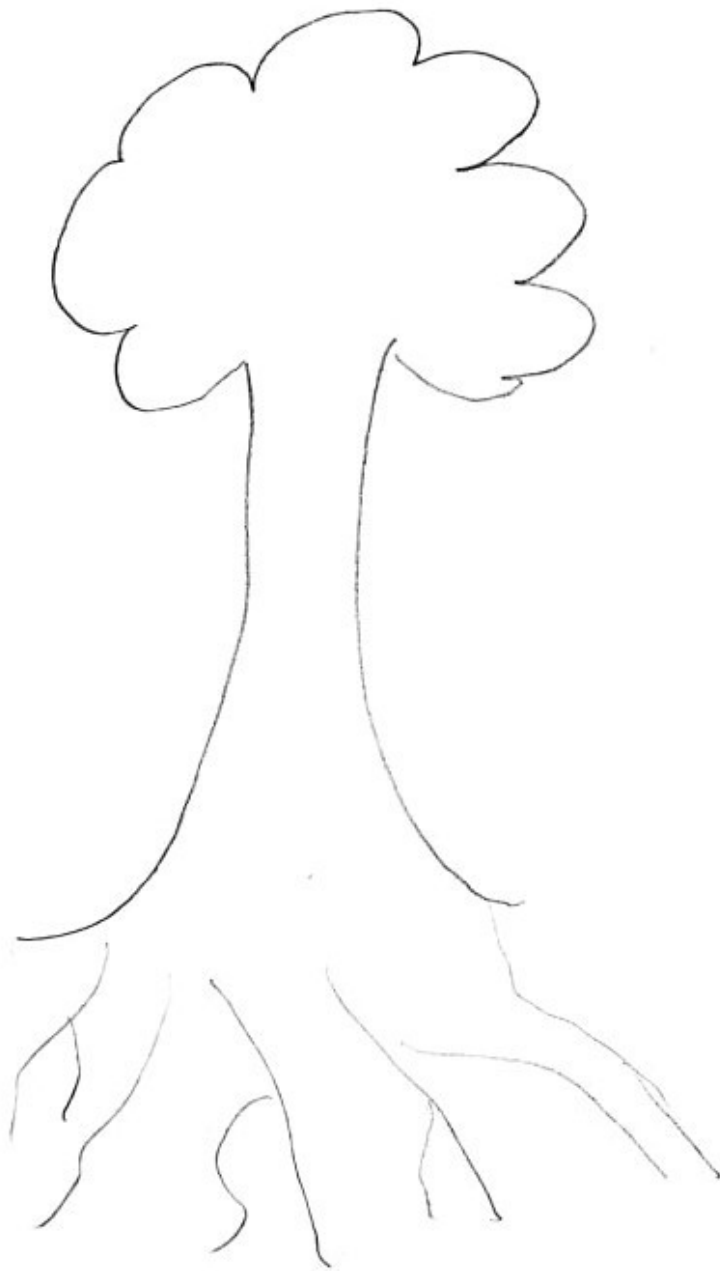
Obrázek 8 - Kresba stromu: Samuel



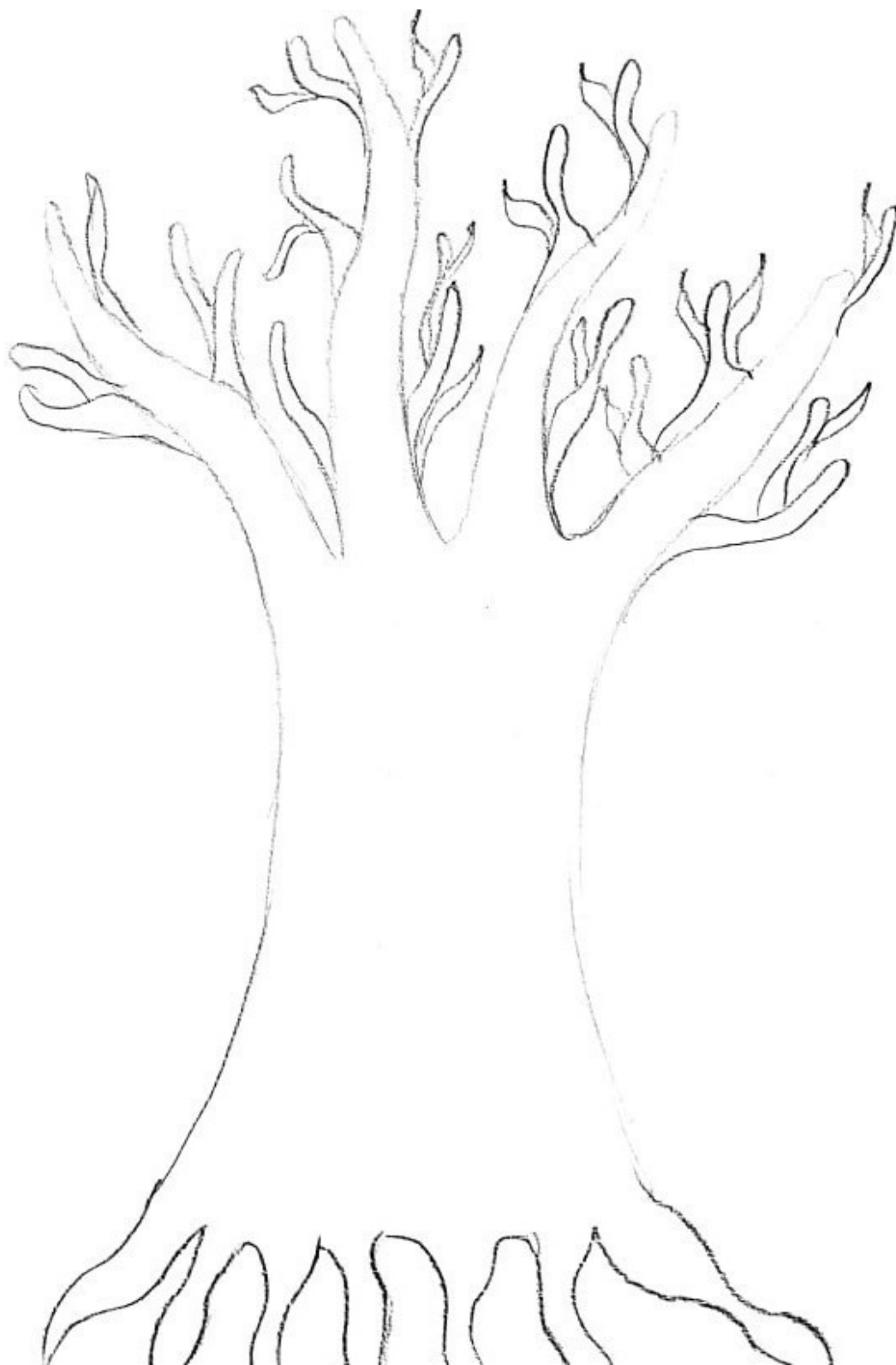
Obrázek 9 - Kresba stromu: Bedřich



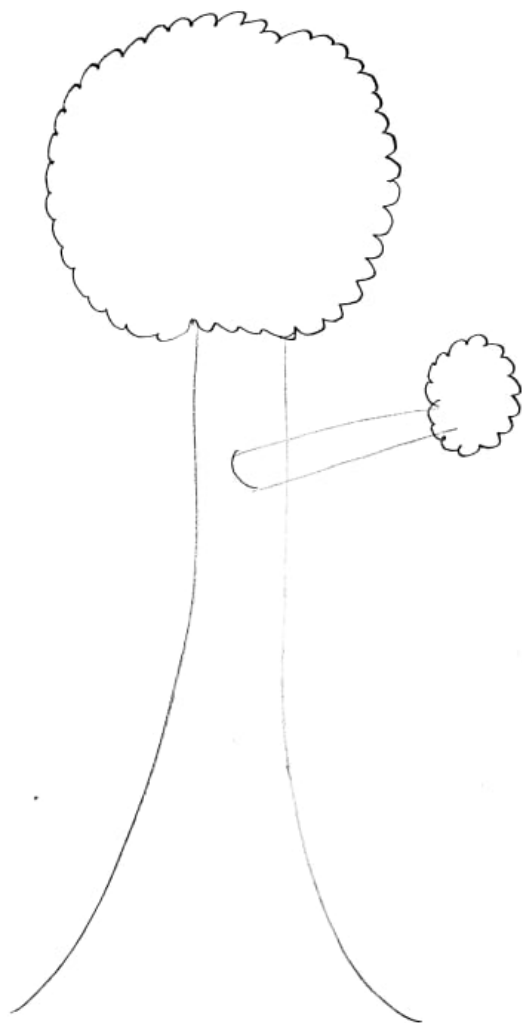
Obrázek 10 - Kresba stromu: Aleš



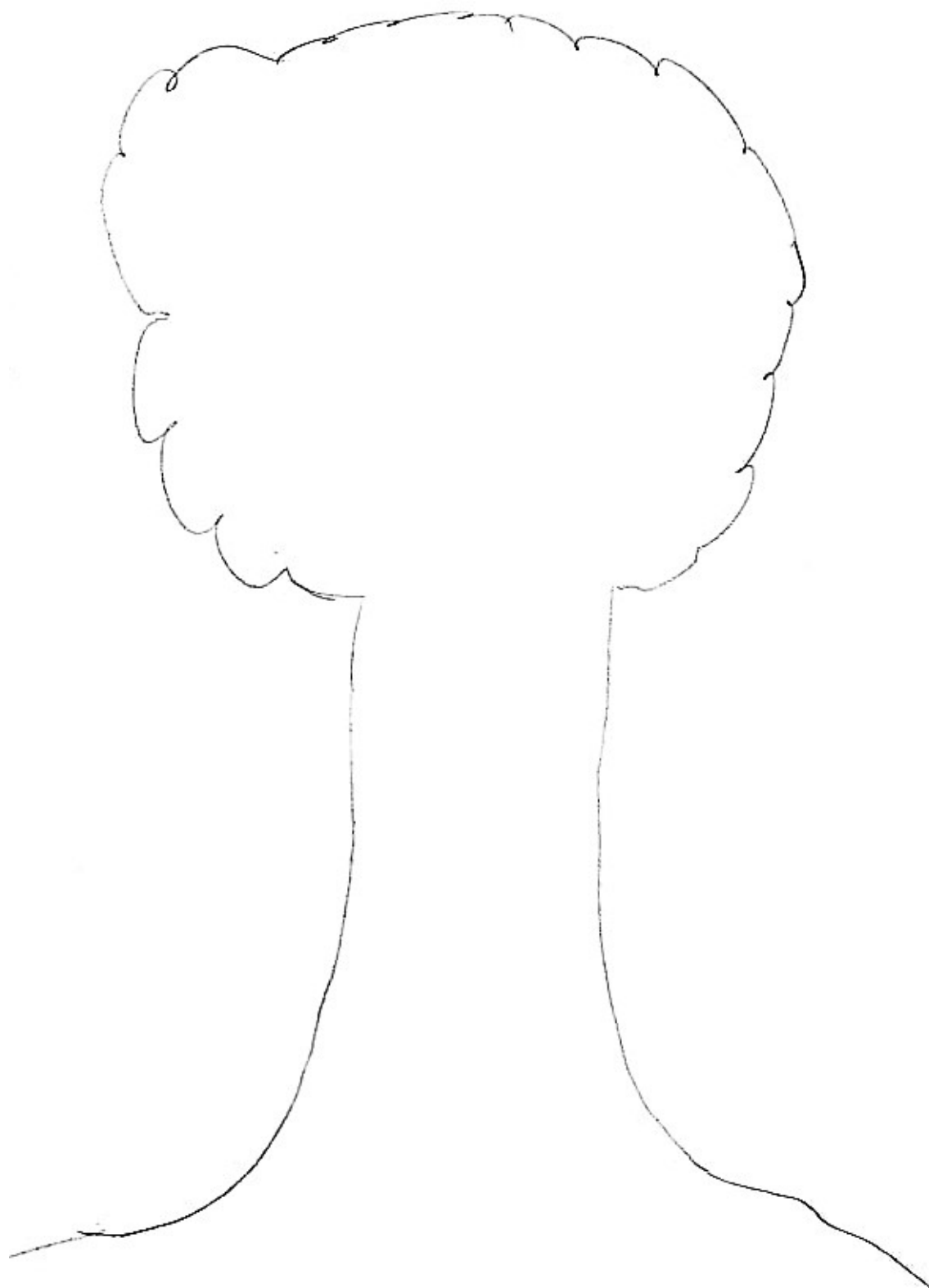
Obrázek 11 - Kresba stromu: Oliver



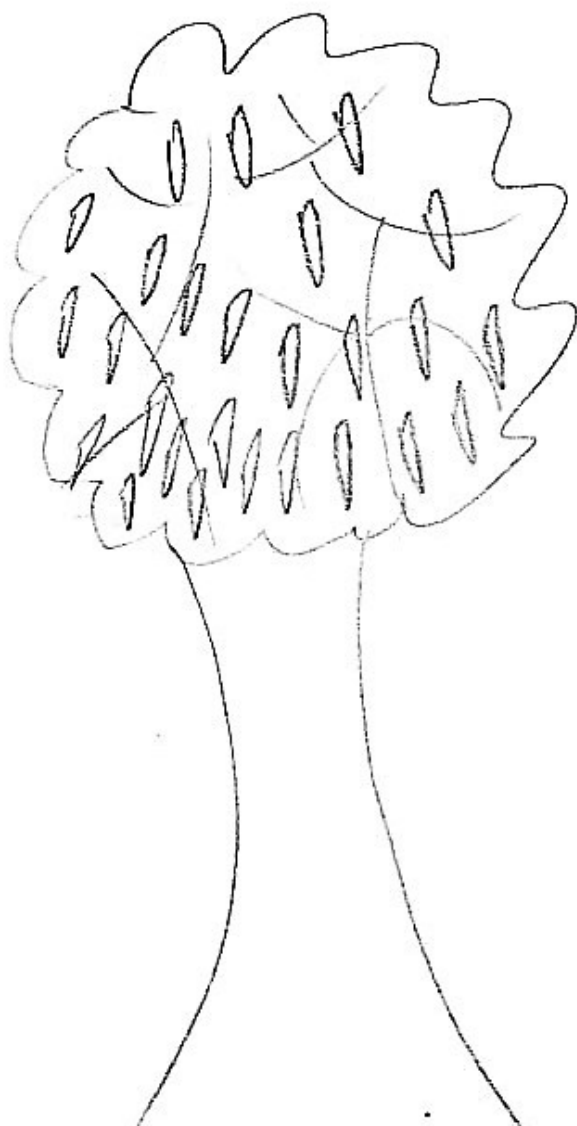
Obrázek 12 - Kresba stromu: Matěj



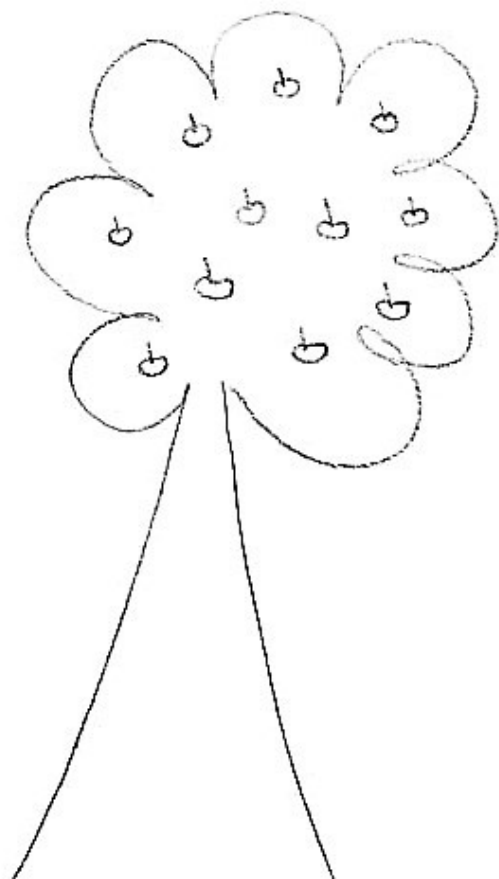
Obrázek 13 - Kresba stromu: Milan



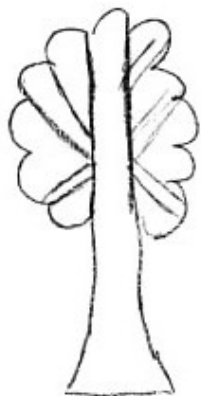
Obrázek 14 - Kresba stromu: Petr



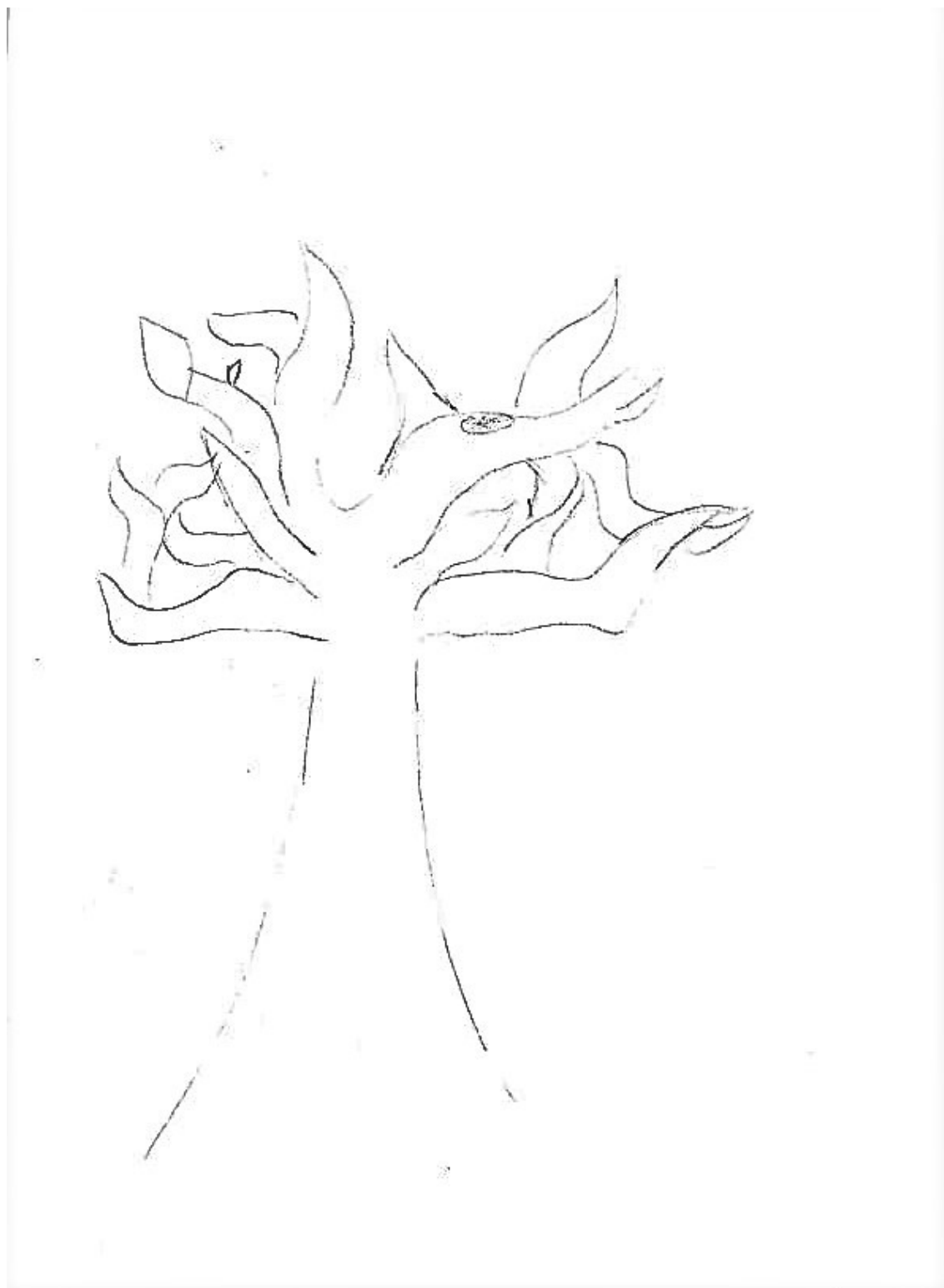
Obrázek 15 - Kresba stromu: Hynek



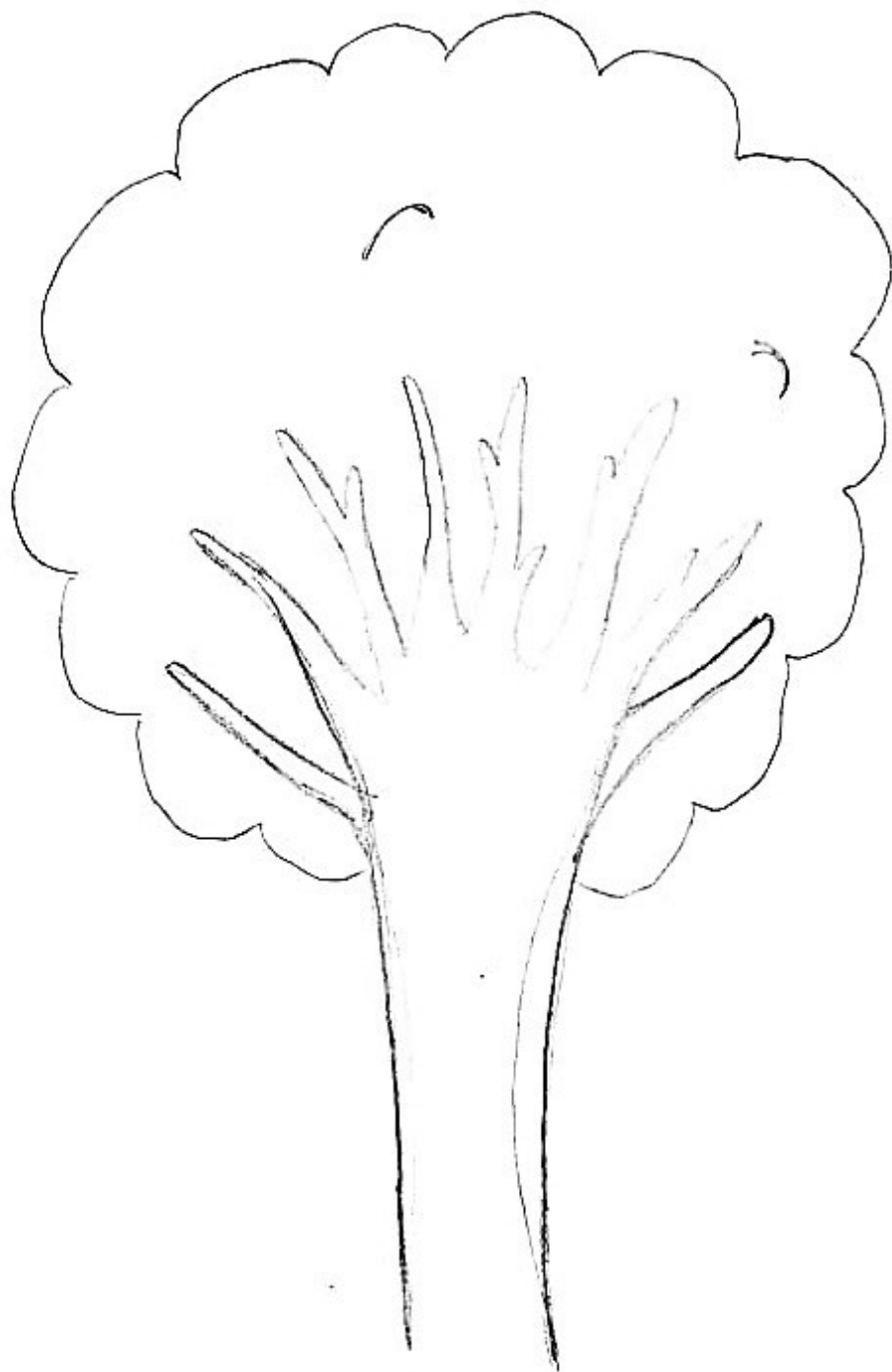
Obrázek 16 - Kresba stromu: Oldřich



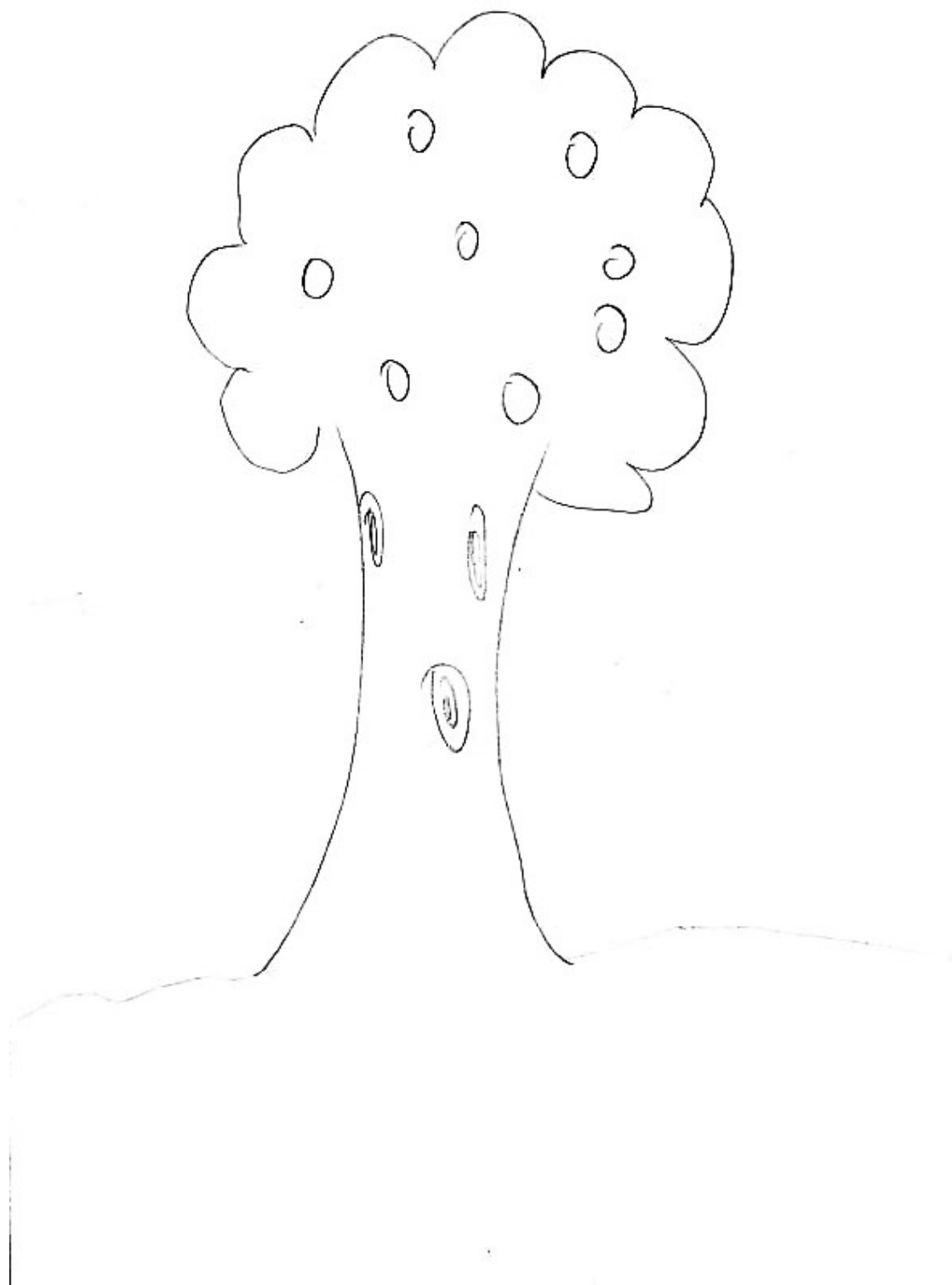
Obrázek 17 - Kresba stromu: Ben



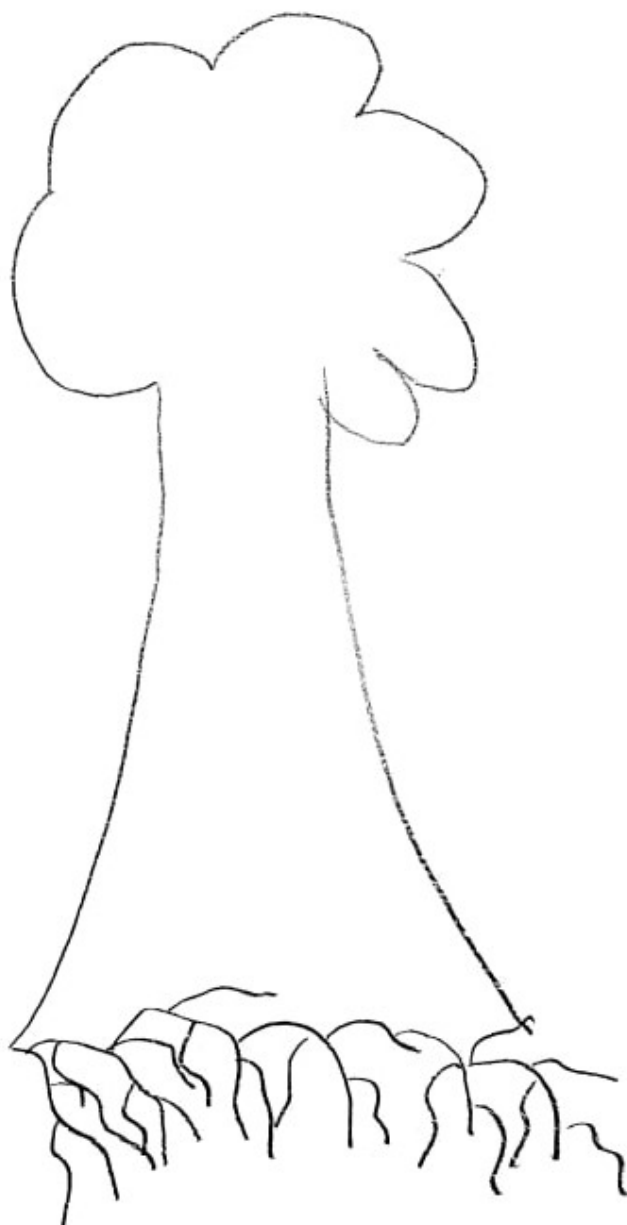
Obrázek 18 - Kresba stromu: Simona



Obrázek 19 - Kresba stromu: Lucie



Obrázek 20 - Kresba stromu: Zdeňka



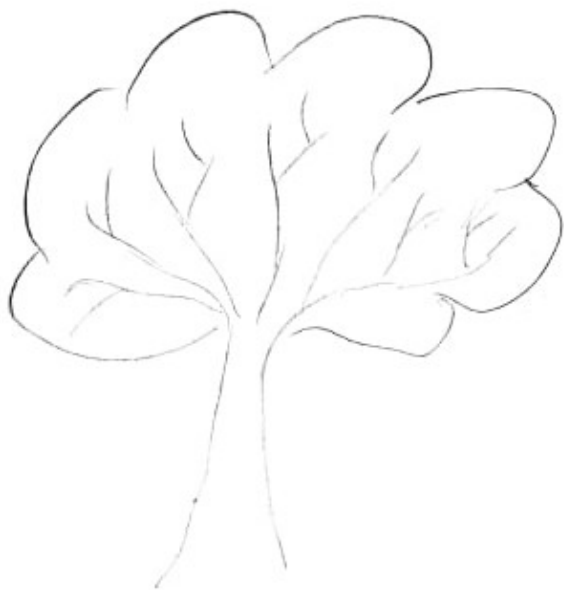
Obrázek 21 - Kresba stromu: Tereza – kresba upravena



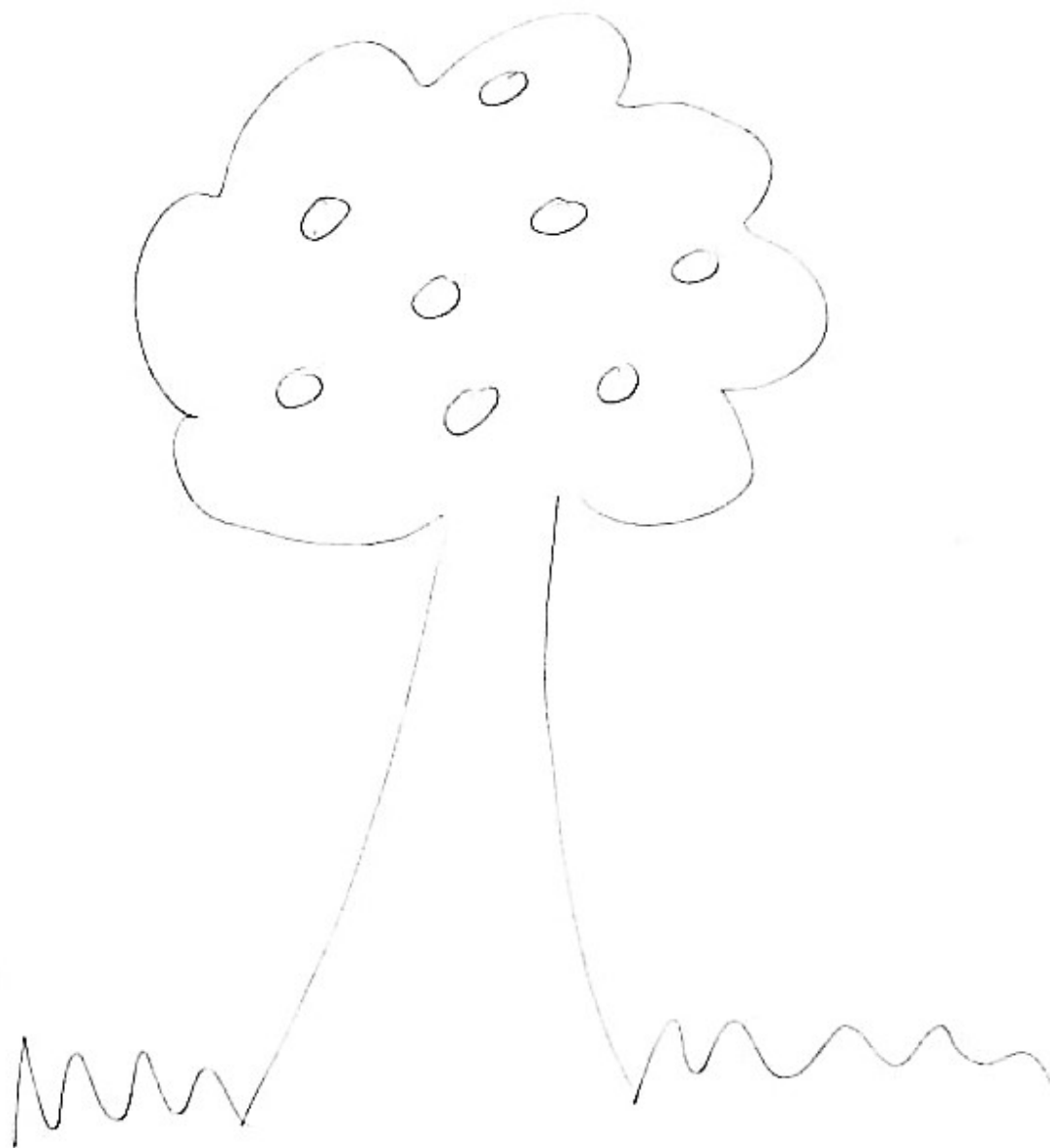
Obrázek 22 - Kresba stromu: Alice



Obrázek 23 - Kresba stromu: Andrea



Obrázek 24 - Kresba stromu: Pavla



Obrázek 25 - Kresba stromu: Jana



Obrázek 26 - Kresba postavy: Nikola – kresba upravena

