

## Oponentský posudek rigorózní práce

Jméno diplomanta: Mgr. Natalie Illková

Téma a rozsah práce: Přínos Benátské komise v oblasti rozvoje a ochrany základních lidských práv (89 s.)

Datum odevzdání práce: 25.06 2018 (jako diplomová práce)

1. Aktuálnost (novost) tématu:

Předkladatelka práce se ve zabývá činností Evropské komise pro demokracii prostřednictvím práva (Benátské komise). Benátská komise je orgánem Rady Evropy a poskytuje státům právní poradenství v oblasti demokracie, právního státu a lidských práv. Autorka se zaměřuje jak na představení institucionálních aspektů fungování Benátské komise, tak na to, jaký je skutečný dopad jejích aktivit na rozvoj a ochranu lidských práv, jaké prostředky komise využívá a nakolik jsou tyto prostředky efektivní. S ohledem na stav v oblasti dodržování lidských práv, na úroveň demokracie a boj za udržení právního státu v řadě členských států Rady Evropy, a i s ohledem na to, že demokracie, právní stát a přístup ke spravedlnosti nejsou ničím definitivním a neměnným, je bez rozpaků možno označit téma za aktuální, nyní i v budoucnu, neboť nelze očekávat, že se lidstvo nějak výrazně změní a rázem nastane ráj na Zemi. Téma je samo o sobě zajímavé také tím, že autorka rozebírá fungování jednoho z pomocných orgánů Rady Evropy, což není tak zcela běžné.

Práce je kromě úvodu a závěru rozdělena do sedmi částí, v první části je představena struktura a členská základna Benátské komise, ve druhé části je čtenář seznámen s činností a typy výstupů komise, třetí část je věnována vývoji komise a změnám v jejím fungování, což je vzhledem k tomu, že komise funguje zhruba 30 let, celkem pochopitelné, čtvrtá část je věnována příspěvku komise k ochraně lidských práv v Evropě a v dalších oblastech mimo Evropu a autorka popisuje i spolupráci komise s některými mezinárodními organizacemi, pátá část se věnuje základním lidským právům a jejich ochraně resp. Vybraným lidským právům a jejich ochraně, šestou část věnovala autorka efektivitě výstupů Benátské komise, okolnostem, jež mají vliv na přijetí závěrů Benátské komise, následným opatřením a otázce případného návrhu na pozastavení členství státu v Radě Evropy a sedmá část pak fungování Benátské komise jako *amicus curiae* ESLP.

## 2. Náročnost tématu:

Zpracování práce vyžadovalo důkladně seznámení se s institucionálním rámcem a do jisté míry i s fungováním Benátské komise. Stanou pozornosti nezůstala ani relevantní mezinárodní kazuistika. Téma práce je proto možno relativně náročné, autorka činnost komise důkladně popsala a předložila shrnující závěr.

## 3. Hodnocení práce:

Předložená práce je systematicky členěna, autorka se drží zvolené struktury, jazyková styl a formální úroveň jsou na dobré úrovni, zcela odpovídající požadavkům kladeným na obdobný typ prací. Při zpracování vycházela autorka z relevantních primárních a sekundárních zdrojů, které standardně cituje. V souvislosti s používáním sekundárních zdrojů je jistým nedostatkem práce zejména absence informace o vědeckých metodách, jichž chce autorka naplnit celkem přehledně stanovené cíle, stejně jako poměrně jednostranné zaměření se na odborné práce českých autorek. Seznam citovaných odborných článků je poměrně monotónní, chybí důkladnější práce se zahraniční literaturou, ale možná je to dáno tím, že o Benátské komisi se ve světě moc nepíše. Po hříchu je práce dost popisná a málo analytická, je-li vůbec analytická, ale to je patrně způsobeno volbou samotného tématu a přístupem k jeho zpracování. Většina pasáží má ale zajímavou informační hodnotu, i když by bylo asi vhodné, pustit se alespoň v některém z dílčích subtémat do nějaké hlubší analýzy.

## 4. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě:

Jak je uvedeno již výše, práce je po formální i obsahové stránce zpracována slušně. Nelze k ní mít žádné zvláštní připomínky. Předkládaná práce postihuje to, co mohlo být od rigorózní práce očekáváno.

## 5. Doporučení:

Závěrem nezbyvá než uvést, že práci hodnotím celkově relativně pozitivně a doporučuji, aby byla uznána jako rigorózní.

V Praze dne 14. října 2019

Vladimír Balaš