

Autorskoprávní ochrana počítačových programů je téma svou povahou specifické. K současné právní úpravě prakticky neexistuje aktuální literatura, a tak je třeba čerpat především z článků a postřehů uvedených na internetu a ze zkušeností lidí, kteří se s touto problematikou denně setkávají. Snažil jsem se tedy oslovit zástupce organizací, které se ochranou počítačových programů zabývají, softwarové společnosti i zástupce těch, kdo autorská práva k počítačovým programům porušují.

Vzhledem k tomu, že současná česká právní úprava je téměř totožná s úpravou komunitární, rozhodl jsem se (snad poněkud netradičně) nevěnovat samostatnou kapitolu srovnání předpisů evropských s předpisy tuzemskými. Tam kde to považuji za užitečné, nicméně komunitární právní úpravu zmiňuji.

Celou práci jsem se rozhodl pojmout jako komplexní text komentující relevantní ustanovení obecně závazných právních předpisů, především autorského zákona (*zákon 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů* v platném znění, především s ohledem na novelu č. 216/2006 Sb.). Pro ucelenost výkladu bylo někdy nezbytné věnovat se i společným ustanovením vztahujícím se na všechna díla, těžiště této práce ale zůstává v oblasti počítačových programů, jejich ochrany a problematiky jejího porušování. Budu rád, pokud má práce alespoň nepatrně přispěje k určité stabilizaci současné situace na poli ochrany počítačových programů v České republice.