

## Resumé

Hana Mrňáková

### TEOLOGIE DĚJIN U JEANA DANIÉLOU

Diplomová práce

Cílem předložené diplomové práce je představit teologii dějin významného francouzského teologa Jeana Daniélou.

V první kapitole autorka nejprve představuje v kontextu francouzské poválečné teologie život, smrt, osobnost a dílo Jeana Daniélou SJ (1905–1974). Poté v druhé kapitole vymezuje pojem teologie dějin a historický přehled jejího vývoje. Následuje výčet publikací Jeana Daniélou, které se teologie dějin týkají.

Jádrem práce je představení hlavního příspěvku Jeana Daniélou k teologii dějin, totiž monografie *Esej o tajemství dějin* z roku 1953. Ve třetí kapitole se autorka pokouší shrnout toto dílo a vystihnout jeho hlavní momenty. Přitom sleduje rozdělení knihy na tři části.

V první podkapitole se zabývá problémy, na které se teologie dějin pokoušela v padesátých letech odpovědět, jako je například vztah dějin spásy a profánních dějin, konfrontace křesťanského pohledu na dějiny s učením marxismu a problematika vztahu křesťanství a jiných náboženství.

V druhé podkapitole je pojednáno o charakteristických rysech křesťanské vize dějin. Prvním z nich je součinnost velkých Božích činů a lidských odpovědí na ně; druhým je organické propojení různých etap dějin spásy, kdy každá z nich předobrazem následujících. Autorka zde představuje biblickou typologii jako metodu teologii dějin Jeana Daniélou.

Třetí podkapitola se týká vztahu teologie dějin a spirituality, která je podle Jeana Daniélou ozvěnou dějin spásy v životě každého člověka. Na postavě apoštola Pavla ukazuje, jak se křesťanské pojetí dějin může promítnout do konkrétních životních postojů křesťana.

Ve čtvrté kapitole se autorka podrobněji zaměřuje na christologii a eschatologii u Jeana Daniélou, opět na základě knihy *Esej o tajemství dějin* a za pomoci jeho dalších odborných článků k tématu. Představuje vztah mezi chalcedonskou definicí o dvojí přirozenosti Vtěleného Slova a novozákonní eschatologií, jak jej Jean Daniélou předkládá.

V závěrečné reflexi autorka shrnuje dosažené poznatky, hodnotí přínos četby knihy *Esej o tajemství dějin* a ukazuje aktualitu díla Jeana Daniélou na začátku třetího tisíciletí.

Hana Mrňáková

**TEOLOGIE DĚJIN U JEANA DANIÉLOU**

Diplomová práce

Počet znaků: 214 676