

Resumé

Christologie v díle Josepha Ratzingera

Pavel Frývaldský

Tato diplomová práce představuje analýzu významných christologických prací Josepha Ratzingera. Cílem práce je popsat a zhodnotit základní linie a vývoj Ratzingerovy christologické reflexe. Spisy jsou porovnávány především ve dvojitým ohledu: dílo Ratzingera v době jeho akademického působení a práce Ratzingera jako kardinála v čele Kongregace pro nauku víry.

Práce je uvedena stručným životopisem Josepha Ratzingera, poté následuje vlastní analýza jeho děl. Nejprve jsou posouzeny biblické prameny, citace otců, středověkých autorů a současných teologů. V další části jsou analyzovány hlavní oblasti našeho zájmu: užití christologických titulů, teologie vtělení, tajemství Ježíšova života, teologie kříže a výklad zmrtvýchvstání.

Ratzinger svou christologii zakládá primárně na Božím slově a na víře církve, proto lze jeho přístup označit jako „shora“. Ústředním pro celou jeho christologii je vyznání Ježíše jako vtěleného Božího Syna. Ratzinger proto považuje Ježíšův bytostný vztah k Otci za střed celého jeho tajemství. Ve starších spisech je pro autora důležité pojetí Božího Syna jako „posledního člověka“, čímž zdůrazňuje autenticitu a normativu Ježíšova lidství. V novějších pracích je častěji užíván titul „nový Mojžíš“. V popředí tak stojí otázka vztahu Starého a Nového zákona, a soteriologické téma Ježíšova „exodu“, jeho osvoboditelského díla.