

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor, název, místo, rok, rozsah práce, vedoucí práce: Simona Křeválková, *Ženský svět v řecko-římském helénistickém období*. Praha, 2019, 68 s. Vedoucí práce doc. PhDr. Jana Keparťová

Hodnotící kritéria

	splňuje	splňuje z větší části	splňuje z menší části	nesplňuje
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	x			
Metody využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x			
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu .	x			
Struktura práce je vyvážená a logická.	x			
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	x			
Práce je prosta gramatických a stylistických chyb .		x		
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie .	x			
Autor správně cituje .	x			
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	x			
Autor pravidelně konzultoval s vedoucím práce	x			

Celkové hodnocení (slovně)

Cílem bakalářské práce Simony Křeválkové je podat obraz ženského světa ve dvou velkých středomořských civilizacích helénistického období – tedy v Řecku a ptolemaiovském Egyptě ve srovnání se světem římským, který tyto civilizace pohltil. Zatímco Řecko bylo podmaněno již v polovině 2. století př.n.l., Egypt byl k Římské říši připojen až roku 30 př.n.l. Autorka si tedy kladla

otázku, zda toto spojení pod vládu jednoho národa a posléze jednoho muže vedlo k akulturačním změnám v postavení žen. Přitom si všímala jejich nejvýraznějších společenských rolí: žena v roli dcery, manželky, matky a její postavení v náboženském a veřejném životě. Nutně tak vycházela z toho, co o víme o ženách z vyšších společenských kruhů, kde máme informací více. Při práci se opírala jak o antické literární prameny, tak o sekundární literaturu.

Práci by bylo možno doplnit i o informace z pramenů neliterární povahy (především nápisů, ale i archeologických). Je ovšem otazné, zda by výsledný závěr tato hlubší analýza výrazně, či dokonce vůbec ovlivnila.

Doporučuji k obhajobě.

Datum

Podpis vedoucí práce