

Posudek oponenta bakalářské práce

Autor, název, místo, rok, rozsah práce, vedoucí práce:

Anna Šilhavá, *Kostel sv. Petra a Pavla v Liticích u Plzně*, Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, Praha 2018, celkově 56 stran, z toho 50 stran textu a literatury a 6 stran obrazových příloh, vedoucí práce prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.

Hodnotící kritéria

	splňuje	splňuje z větší části	splňuje z menší části	nesplňuje
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	x			
Metody využitě autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x			
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu .		x		
Struktura práce je vyvážená a logická.		x		
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .		x		
Práce je prosta gramatických a stylistických chyb .	x			
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie .		x		
Autor správně cituje .		x		
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).		x		

Celkové hodnocení (slovně)

Autorka si zvolila téma spjaté s místem, odkud pochází, z čehož vyplývá její sympatická osobní zaujatost. Stanovila si přitom ambiciózní cíl shrnout „veškeré poznatky a vědění“ o litickém kostele sv. Petra a Pavla. Do práce ovšem navíc vložila až překvapivě obsírnou „historii obce Litice“, která začíná neolitem a končí nejnovějšími dějinami (bombardování Škodových závodů etc.). Vlastní text o kostele a jeho dějinách je tudíž ve výsledku relativně krátký.

Při popisu starších dějin je autorka zčásti názorově a stylisticky závislá na sekundárních, případně až terciálních zdrojích (např. při výkladu o místním panském rodu ve 13. století odkazuje mj. na novodobou obecní kroniku). Přínosný je zvláště výklad novějších dějin, který se výrazněji opírá o některé důležité primární prameny (farní kronika, prameny premonstrátské provenience etc.). Je škoda, že defendentka nevěnovala více prostoru kritickému zhodnocení těchto pramenů. Rozbory pramenů a literatury představují dnes již téměř standardní součást kvalifikačních prací. Přes tuto výhradu považuji práci Anny Šilhavé za zdařilou.

Dotaz: Jedním ze základních pramenů při zkoumání mobiliáře farních kostelů a far jsou inventáře zpracováváné obvykle při změně místních farářů. Existují tyto inventáře i pro kostel v Liticích?

Předložená práce splňuje požadavky na práci bakalářskou. Doporučuji ji k obhajobě.

Datum 21. května 2019

Podpis oponenta práce