

# UNIVERZITA KARLOVA

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

**Název práce:** Dramaturgie českého nového cirkusu: Tvorba Elišky Brtnické  
**Jazyk práce:** čeština

**Student:** Kateřina Korychová  
**Fakulta:** Filozofická fakulta  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Divadelní věda  
**Obor práce:**

**Vedoucí / školitel:** doc. Mgr. Pšenička Martin, Ph.D.  
**Oponent(i):** doc. Christov Petr, Ph.D.

**Předseda komise:**  
**Členové komise:**

**Datum obhajoby:** 09.09.2019  
**Průběh obhajoby:** Studentka krátce představila svou bakalářskou práci. Byly představeny oba posudky (školitelský a oponentský). Studentka se vyjádřila k poznámkám a připomínkám z obou posudků a odpověděla na otázky komise. Komise se shodla na hodnocení: VELMI DOBŘE.

**Výsledek obhajoby:** Velmi dobře

---