

Posudek vedoucího diplomové práce

Olga Hrabaňová: Vliv přítomnosti lázní na kulturní život v obci. Případová studie městyso Lázně Toušeň. Fakulta humanitních studií UK, Praha 2019, 97 str. + Příloha.

V předložené diplomové práci se Olga Hrabaňová zabývá z historicko-sociologického hlediska problematikou malého města se specifickou funkcí lázeňskou, reprezentační a relaxační. Lze podotknout, že Lázně Toušeň, založené roku 1868, se nacházejí pětadvacet kilometrů od Prahy. Jde o malé lázně do stovky klientů, avšak zachovávají si všechny atributy lázeňství. Léčebné pobyty byly vždy doprovázeny kulturními akcemi a programy.

V teoretické části se autorka věnuje lázeňství, jež výrazně ovlivňuje specifiku určitého lidského sídla. Správně se závěrečná práce nachází v rámci urbánní sociologie, kde hlavní slovo mají Arnošt Inocenc Bláha, Zdeněk Ullrich, Jiří Musil a další. V praktické části pak Olga Hrabaňová pomocí archivního studia a rozhovorů s pamětníky podává obraz lázeňství v letech 1968 – 1989 s akcentem na kulturní a společenský život. Na základě polostrukturovaných rozhovorů upozorňuje na organizaci a financování kulturních programů v lázních, na „slavné“ návštěvníky (umělce a sportovce), pohled místních obyvatel na lázně a hosty apod.

Vysoce je nutné hodnotit tu skutečnost, že autorka v závěrečné práci projevuje značnou snahu přímo detailně obsáhnout zvolenou problematiku, způsob života a kulturu lázeňského města. Lze jí přičíst k dobru smysl pro přehlednost a soustavnost výkladu. Konkrétní přínos její závěrečné práce spočívá v tom, že se snaží o určitou komplexnost a kontextovost rovněž z hlediska historické sociologie. Zcela určitě jde o zdařilý příspěvek k historické sociologii malého města, a to na základě poměrně širokého terénního výzkumu a archivního studia.

Celkem vzato diplomová práce Olgy Hrabaňové se vyznačuje jasnou a promyšlenou metodou, teoretickou fundovaností a metodologickou připraveností, jakož i schopností klást otázky. Dále práce přináší řadu původních postřehů a svědčí o autorčině náležité erudici, přičemž úroveň teoretické připravenosti se nápaditě promítá do způsobu výkladu. Vysoce lze ocenit i přehlednost a čtivost pojednání. K obsahové a formální stránce nemám jako oponent žádné zásadní výhrady ani připomínky.

Závěr: Rozhodně jde o nadprůměrný výkon, který si plně zaslouží stát se podkladem pro obhajobu. Navrhuji hodnocení známkou v ý b o r n ě .

V Praze dne 1. září 2019

Doc. PhDr. Bohuslav Šalanda, CSc.