

## POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Jméno diplomanta/diplomantky:	Adam Konečný
Téma práce:	Digitální platformy a jejich dopad na pracovní právo
Rozsah práce:	198.228 znaků
Datum odevzdání práce:	2.9.2019

### 1. Aktuálnost (novost) tématu

Autor si zvolil velmi aktuální téma, které rezonuje v akademických diskusích zejména na mezinárodní úrovni, avšak na lokální úrovni mu dosud nebyla věnována dostatečně detailní pozornost.

### 2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování a použité metody

Téma lze hodnotit jako náročné, je-li pojato s přihlédnutím k aktuální zahraniční judikatuře, příkladům dobré i méně dobré praxe z ostatních zemí a reálného nastavení podmínek vybraných hráčů na trhu digitálních platform. Autor tento přístup volí.

### 3. Formální a systematické členění práce

Práce je členěna do pěti částí, které na sebe logicky navazují. Z formálního hlediska nemám k práci žádné připomínky.

### 4. Vyjádření k práci

#### Kritéria hodnocení práce

Splnění cíle práce	Práce si klade za cíl „prozkoumat současné podoby regulace platform“ a formulovat doporučení k nalezení rovnováhy mezi překotným vývojem v oblasti digitální ekonomiky a ochranou práv osob, které v tomto segmentu pracují. Tento cíl autor splnil.
Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství	Autor při zpracování práce postupoval samostatně. Práce úspěšně prošla testem podobnosti s jinými texty. Nejvyšší evidovaná podobnost je hluboko pod 5% textu a je způsobena toliko citacemi ustálených obrátů a definic z legislativy.
Logická stavba práce	Stavba práce je logická a přiměřená jejímu formátu.
Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací	Je třeba vyzdvihnout, že autor pracuje s nadstandardním množstvím zdrojů, včetně literatury. Oceňuji, že autor pracuje v originálním znění se zahraniční judikaturou, kterou – dost možná u některých judikátů jako první autor v českém jazyce – detailně analyzuje, i hloubku provedené rešerše zejména evropské, italské a německé úpravy.

Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	<p>Autor ve své práci analyzuje specifika práce pro digitální platformy a aktuální judikaturu k ní se vztahující, popisuje platnou právní úpravu v ČR i v zahraničí a dospívá k vlastním závěrům o možném řešení současné (dle převažujících názorů) nedostatečné legislativy.</p> <p>I přes větší množství dat a faktů, s nimiž je pracováno, práce vykazuje kromě popisného i analytický charakter, a hloubku provedené analýzy vnímám jako dostatečnou. Je škoda, že se v práci nepodařilo více rozvést autorova doporučení týkající se domácí legislativy, práce však v tomto směru vytyčuje alespoň návrh jasného směru dalších úvah.</p>
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	K úpravě práce nemám žádných připomínek.
Jazyková a stylistická úroveň	Jazyková i stylistická úroveň práce je velmi dobrá a práce je psána čtivě. Jen výjimečně v práci nalezneme překlepy nebo neobratná vyjádření.

## 5. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

<b>Doporučení/nedoporučení práce k obhajobě</b>	<p>Diplomová práce splňuje všechny podmínky k obhajobě.</p> <p>V rámci rozpravy o diplomové práci navrhuji, aby se diplomant vyjádřil k následujícím otázkám:</p> <p>1) Jakým způsobem by se podle Vás měla legislativa postavit k problematice ukončení smlouvy s pracovníkem v oblasti digitálních platforem?</p>
<b>Navržený klasifikační stupeň</b>	Výborně

V Praze dne 5.9.2019

\_\_\_\_\_  
 JUDr. Jakub Tomšej, Ph.D., vedoucí práce