

UNIVERZITA KARLOVA

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOPY

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Název práce:	IX. Kongres Medzinárodnej asociácie výtvarných kritikov, Praha - Bratislava 1966
Jazyk práce:	slovenština
Student:	Lujza Kotočová
Fakulta:	Filozofická fakulta
Studijní program:	Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor:	Dějiny umění
Obor práce:	
Vedoucí / školitel:	prof. doc. PhDr. Klimešová Marie, Ph.D.
Oponent(i):	doc. PhDr. Rakušanová Marie, Ph.D.
Předseda komise:	
Členové komise:	
Datum obhajoby:	11.09.2019
Průběh obhajoby:	Studentka nejprve zevrubně a velmi výstižně seznámila přítomné s obsahem a hlavními závěry své práce, stejně jako s tím, na čem by bylo třeba ještě dále badatelsky pracovat. Poté zazněl posudek vedoucí magisterské práce, která velmi ohodnotila způsob, jakým studentka dané téma uchopila, ať již z pohledu průzkumu pramenů a dalších primárních zdrojů, stejně jako jejich závěrečné interpretace. Poté se k práci vyjádřila také oponentka, jež znovu ocenila nejen celkovou koncepci magisterské práce, jako její zpracování. Obě nejen že navrhly ohodnotit práci známkou výborně, ale také ji doporučily k obhajobě v rámci rigorózního řízení. Následovala diskuse, po níž se všichni přítomní shodli na celkovém hodnocení práce známkou výborně.
Výsledek obhajoby:	Výborně
