

Abstrakt

Tato diplomová práce pojednává o vývoji legislativy tabákové kontroly se zaměřením na předložené návrhy zákona o ochraně zdraví před škodlivými účinky návykových látek s akcentací regulace kouření v restauračních zařízeních. Hlavní linku této práce tvoří identifikace soupeřících rétorických rámců a hlavních aktérů, spolu s jejich hlavními argumentačními rovinami. Následně došlo k porovnání identifikovaných rámců spolu s mapováním jejich narativu v čase, kdy se práce na této úrovni zaměřuje na analýzu s cílem diskuze možných specifických atributů, které usnadnily proces přerámování opozičních rámců, konkrétně za využití rétorické strategie v podobě narativních atributů „vyprávění příběhů“ (storytelling), využívání „odborné rozpravy“ a využívání metafor či přirovnání. Cíle práce byly zodpovězeny za využití kvalitativní analýzy mediálních výstupů a využití veřejněpolitických dokumentů, právních norem a dalších relevantních dokumentů. Teoretickou oporou práce byla analýza rámců využívající konceptualizaci dle Reina a Schöna, operující s vymezením soupeřících rámců a překlenutí kontroverzní situace a dále teorie sociální konstrukce cílových populací, jejíž autorkami jsou Schneider a Ingram. V rámci této diplomové práce, psané pod záštitou případové studie, byly určeny čtyři hlavní soupeřící rámce ve třech časových rozmezích, spolu s hlavními sponzory daných rámců a cílovými skupinami objevujícími se v argumentaci hlavních sponzorů, kdy se objevuje apel převážně na ochranu dětí a matek.