

**UNIVERZITA KARLOVA  
FAKULTA SOCIÁLNÍCH VĚD  
INSTITUT POLITOLOGICKÝCH STUDIÍ**

---

**Posudek bakalářské práce** (Politologie a mezinárodní vztahy)

Jméno a příjmení autora/ky posudku Michal Ondruška

Pracoviště Institut politologických studií

Posudek Oponent/ka

Jméno a příjmení autora/ky BP: Šerešová Nadežda

Název BP: Prejavy personalizácie strany KDH v priestore sociálnych médií

---

**1) Odpovídá hodnocená práce v základních rysech projektu BP?**

- Ano, případné odchýlení je velmi omezené a práci prospívající
- Je patrné určité odchýlení, ale toto je vhodně vysvětleno v práci
- Práce se výrazně odchyluje od projektu (v cíli, struktuře, či metodologii), vysvětlení buď chybí, případně je neakceptovatelné

**2) Hodnocení formální stránky práce (vyberte z nabízených hodnocení A-F)**

<i>Odpovídá rozsah práce požadavkům (min 30 NS)</i>	ANO
Je práce strukturována do navazujících logických celků s ohledem na definovaný cíl (výzkumnou otázku) práce?	B
Jazyková a stylistická úroveň práce	C
Zpracování bibliografie, dodržení citační normy a úroveň odkazování v textu	B
Úroveň zpracování tabulek, grafů, map a jiných grafických prvků	A
Vhodnost a zpracování příloh (jsou-li jaké)	A
<b>Celkové hodnocení formální stránky práce</b>	<b>B</b>

### 3) Hodnocení odborného charakteru práce

Práce má jasně stanovený cíl a výzkumnou otázku a jasně na tyto odpovídá	C
Struktura práce, využitá data a metody odráží systematickou snahu o řešení výzkumného cíle/otázky	B
Schopnost aplikovat vhodné metodologické postupy pro zvolenou výzkumnou otázku	B
Kvalita a (relativní) úplnost využití literatury (zdrojů) a schopnost s ní pracovat kriticky	A
Schopnost zasadit práci a její výsledky do existující literatury (případně aktuálních politických debat)	A
Přesvědčivost závěrů – argumentační hloubka	A
<b>Celkové hodnocení obsahové úrovně</b>	<b>B</b>

### 4) Shrnující komentář hodnotitele (POVINNÉ!), celkový dojem z práce s vyzdvižením silných a slabých stránek práce a jejich relativního poměru (max 1800 znaků). Zejména v případě hodnocení A či E/F jasně odůvodněte Vaše hodnocení.

Autorka diplomovej práce si kladie za cieľ kvantitatívnu analýzu personalizácie politickej strany KDĽ v priestore sociálnych médií. Tento cieľ do značnej miery presahuje analytické, metodologické a rozsahové limity štandardných bakalárskych prác a je vhodnejší na rozsiahlejšiu a detailnejšiu analýzu. Diplomantka však veľmi vhodne využila špecifickosť Kresťanskodemokratického hnutia a koncept personalizácie politiky v priestore Slovenskej republiky, ktorý je do veľkej miery neprebádaný. Výsledkom je však veľmi kvalitná komparatívna analýza personalizácie politického hnutia na sociálnej sieti Facebook dvoch období—pred voľbami roku 2016 a po nich. Okrem iného autorke odporúčam, aby sa tejto téme venovala aj v rámci ďalšieho štúdia. Diplomovú prácu začína diplomantka všeobecným uvedením konceptu personalizácie, pričom v priebehu práce prihliada na jeho nejednoznačnosť. V úvode taktiež menuje použitú vedeckú literatúru a zdroje, pričom zoznam použitej literatúry obsahuje všetky významné publikácie zaoberajúce sa personalizáciou (prípadne prezidencializáciou) politiky. Preto je veľmi ťažké nájsť relevantnú akademickú prácu, ktorej poznatky diplomantka neuvádza. V teoretických konceptoch personalizácie politiky sa diplomantka výborne orientuje, a do určitej miery je schopná kritického hodnotenia použitých teórií. V teoretickej časti diplomantka formuje dosť vysoký počet hypotéz. Tieto následne v priebehu práce overuje, pričom výsledky analýzy sú podložené dostatočným počtom dát. V jadre práce diplomantka analyzuje stanovené hypotézy, interpretuje výsledky modelov a už v jadre práce na výsledky uvádza vlastný názor. V závere práce autorka syntézou faktov hodnotí celkový stav výskumu a formuluje možné ďalšie cesty výskumu. V práci vyzdvihujem dátovú náročnosť a aktuálnosť témy, slabšou stránkou je jazyková nesúrodosť, drobné formátové či štylistické chyby.

**Celkové hodnocení:**

**Práci k obhajobě Doporučuji**

**Navrhuji hodnotit: B**

Datum: 31. 8. 2019      Podpis: Ondruška