

ABSTRAKT

Cílem magisterské diplomové práce *Sexuální zneužívání, jeho zobrazení v LPDM a potenciální využití ve školní praxi* je seznámit čtenáře s obecnými informacemi o sexuálním zneužívání dětí, vyvodit obecné principy využívané v umělecké literatuře týkající se tohoto tématu a pokusit se nabídnout konkrétní možnosti práce s těmito texty na hodinách literatury. Práce by měla poukázat na závažnost a důležitost této problematiky, apelovat na včasnou prevenci a seznámení dětí/žáků s problematikou a poskytnout konkrétní materiály a nápady, jak s tímto tématem pracovat. V teoretické části práce se obecně pojednává o tabuizaci, jejích podobách, historických posunech a podobě v současnosti, dále se zde řeší problematika sexuálního zneužívání z hlediska odborné literatury, které nám pak v praktické části pomůže s pochopením a posouzením beletristické literatury. Praktická část se zabývá analýzou beletristických knih, konkrétně knihy Ann Dee Eliss *Tohle jsem udělal...* a knihy Bryana Talbota *Pohádka o zlobivé kryse* a jejich didaktickým potenciálem na hodinách literární výchovy.

KLÍČOVÁ SLOVA

děti, sexuální zneužívání, tabulace, literatura, didaktická analýza, pachatelé, oběti