

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy  
Ústav pro dějiny umění  
Akademický rok 2018 / 2019  
Diplomová práce

Bc. Tetiana Kolotusha

### **Umění během revoluce na Ukrajině 2013-2014**

#### Oponentský posudek

Diplomová práce Tetiany Kolotushy vznikla z hluboké potřeby vyrovnat se s prožitou osobní zkušeností, v níž výtvarné umění hraje důležitou, ale ne hlavní roli. V celé práci stále znovu zaznívá vztah mezi uměním a politikou jako určující hledisko vzniku uměleckých děl v daleko silnější míře, než jak je obvyklé v zemích, které – přes existující společenské problémy – neprocházejí skutečně silnou historickou krizí, zápasem o sebeurčení.

Tetiana Kolotusha ve své práci člení současné ukrajinské umění do několika časových fází. Ve dvou částech se věnuje etapám předcházejícím období „revoluce Důstojnosti“, ve třetí potom strukturovaně zachycuje spontánní propojení výtvarného umění a dramatických měsíců konce roku 2013 a počátku roku 2014 v prostoru Majdanu a jeho poslední, tragickou etapu následující po 20. únoru 2014. Věnuje se v krátkých medailonech důležitým představitelům ukrajinského protestního umění a vytváří dobrou představu o ukrajinském výtvarném aktivismu. Práci dotváří nejen cenná obrazová část, ale rovněž přílohy – rozhovory, které vedla Kolotusha s některými z významných představitelů ukrajinského výtvarného aktivismu.

Pozornost si zaslouží i závěrečné části práce, v nichž se Kolotusha věnuje estetizaci a muzealizaci Majdanu, resp. transformaci drastické skutečnosti v divácky atraktivní podívanou. V tomto smyslu by se jistě nabízelo kromě Borise Groyse věnovat pozornost kupř. také Susann Sonntagové.

Její diplomová práce je ovšem především – a zároveň – jakousi „zprávou z bojiště“, má až reportážní charakter. Vzhledem k tomu, že jde o stále neukončené trauma, není asi možné očekávat, že by autorka mohla k tématu přistoupit s větším teoretickým odstupem. Uvědomuje si ale jeho potřebu a vzhledem k intenzitě nasazení, které lze v práci sledovat, nepochybuji, že se k tématu vrátí.

Diplomovou práci Tetiany Kolotushy doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit ji stupněm výborně.