

Posudek na bakalářskou práci kolegy Václava Spěváka „Společné body kritiky křesťanství u Kierkegaarda a Nietzscheho“

Předložená bakalářská práce má velmi zajímavé téma a z textu je patrné, že jde o zájem bytostný a opravdový. Hledat společné body kritiky křesťanství u Kierkegaarda a Nietzscheho je poměrně náročné a zcela neobvyklé. Za tuto odvahu je třeba autora pochválit a poděkovat mu. Uvedení do problematiky je provedeno s nadhledem a se znalostí věci samé. Nietzsche je představen jako filosof bez transcendence, tj. bez Boha, zatímco Kierkegaard představuje filosofa víry, jež para-doxá, nadrozumová, spočívající ve vnitřní bolavé a hlodající opravdovosti. Práce obsahuje tak velmi kvalitní vhled i do současné reflexe a recepce křesťanského porozumění člověku samému.

Styčným bodem je Ježíš Kristus a svatý Pavel. Komparace je provedena důsledně a kvalitně. Po stránce věcné a formální nemám výhrady, až na několik gramatických drobných nedostatků. V každém případě práci doporučuji k obhajobě.

Otázka do diskuse: Co je to nivelizace kierkegaardovské současnosti?

V Praze dne 15. 5. 2019

prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.