

UNIVERZITA KARLOVA

Filozofická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2018/2019

Jméno a příjmení studenta:	Bc. Barbora Vacková, DiS.	
Typ studijního programu:	navazující magisterský	
Studijní program:	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	
Studijní obor:	Hudební věda	
Zadavatel práce:	Ústav hudební vědy (21-UHV)	
Název práce:	Hudba Geraldiny Muchové: Analýza kompozičního stylu z pohledu feministické muzikologie	
Jazyk práce:	čeština	
Jazyk obhajoby:	čeština	
Vedoucí práce:	Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.	
Oponent(i):	prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.	
Datum obhajoby :	20.06.2019	Místo obhajoby : Praha
Průběh obhajoby:	Studentka představila svou diplomovou práci. Byly přečteny posudky a proběhla diskuse. Studentka reagovala na připomínky oponenta a komise.	
Klasifikace obhajoby:	výborně (1)	
Předseda komise:	prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. (přítomen)
Členové komise:	Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. (přítomen)
	PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D. (přítomen)
	Mgr. Marc Niubo, Ph.D. (přítomen)
	PhDr. Miroslav Pudlák, CSc. (přítomen)