

Abstrakt

Oscara Pistoria si mnoho lidí pamatuje jako handicapovaného sportovce, který dostal možnost závodit s nehandicapovanými závodníky. Díky jeho výsledkům, síle a vytrvalosti byl člověkem, který se dával ve společnosti za vzor. Jeho úspěšnou sportovní kariéru však přerušil případ, který budil emoce jak v zahraničí, tak v České republice. Pistorius zastřelil svou přítelkyni Reevu Steenkampovou ve svém domě v jihoafrické Pretorii. Z oslavovaného sportovce, jenž byl dáván za příklad ostatním, se ze dne na den stal člověk podezřelý z vraždy své partnerky. Pistorius může být nazýván padlým sportovním hrdinou, který zažil ve svém životě velké sportovní úspěchy a slávu, ale také vyšetřování policie, soudy a vězení. S tím vším byl na něho vyvíjen tlak ze strany médií, která se tématu věnovala. Tato diplomová práce má za cíl zmapovat mediální obraz Oscara Pistoria ve vybraných online zpravodajských serverech iSport.cz a iDnes.cz, a odpovědět na otázku, jak se jeho reprezentace v médiích postupně měnila průběhu jednotlivých období. Práce by chtěla také provést reflexi Pistoriova obrazu poté, co byl odsouzen. Pomocí kvalitativní obsahové analýzy budou na konkrétních příkladech vybraných textů interpretovány mýty, rámce a prvky celebritizace typické pro reprezentaci slavných osobností.