

# POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

3. lékařská fakulta - Univerzita Karlova v Praze

Autor práce: Soňa Musilová

Vedoucí práce: PhDr. Hana Janečková, Ph.D.

Název práce: Prezentace zdravotních sester v médiích

Autor

posudku:

(jméno, příjmení,  
zaměstnavatel,  
kontakt – e-mail,  
telefon):

Mgr. Miloš Mauer, Ústav etiky a humanitních studií 3. LF UK,  
[milos.mauer@lf3.cuni.cz](mailto:milos.mauer@lf3.cuni.cz), 728256623

oponent

Body

V hodnocení využijte slovní vyjádření s respektováním charakteru a zaměření práce

0-4

**1 Aktuálnost problematiky, originalita práce**

3

*Práce je originální tím, že se zabývá obsahovou analýzou mediálního sdělení, v tomto případě analýzou obsahu článků na internetovém magazínu Aktuálně.cz za určité vymezené období. Autorka se zaměřuje na mediální obraz sestry a na fakt, že tato profese bývá často v médiích prezentována velmi reduktivně a není reflektována důležitost její role ve společnosti a v systému zdravotní péče. V tomto ohledu je práce aktuální. Výpověď je však poněkud snížena tím, že média tohoto typu se zaměřují často pouze na vybraná, kontroverzní či konfliktní témata nejen u profese sestry, ale také u jiných profesí. Podaný zkrácený obraz proto pravděpodobně není specifický jen pro tuto profesi, ale vypovídá pravděpodobně více o povaze takových médií.*

**2 Samostatnost zpracování, pohled autora do problematiky, práce s literaturou a přehled domácích i zahraničních literárních pramenů**

2

*V teoretické části je dostatečně a přehledně popsána charakteristika profese sestry a problematika prestiže této profese. Méně dostatečná je ta část, která se týká popisu fungování médií a jejich vlivu, zejména pak médií internetových (to je částečně uvedeno v praktické části, ale ani tam to není dostatečné).. Není také dostatečně popsána metoda obsahové analýzy dat. Není dostatečně popsán internetový portál Aktuálně.cz – např. proč jej lze považovat za seriózní, v čem je specifický, jakou má čtenost. Rozsah literatury je dostatečný.*

**3 Samostatné zvládnutí odborného problému, zpracování získaných údajů, odborného textu**

1

*Práce vychází z jedné hlavní hypotézy a jedné podhypotézy. Ověřování hlavní hypotézy je problematické v tom ohledu, že není jasné, jakým způsobem autorka stanovila jednotlivé kategorie, neuvádí také jejich obsah (není jasné, co např. myslí kategorií „kultura“ apod.), není jasné jak řešila situaci, kdy jeden článek obsahuje více zkoumaných kategorií. Při analýze dat z pohledu podhypotézy tvrdí, že se sestry nedostatečně prezentují, to však ze získaných dat přímo nevyplývá. Přidává pak krátkou analýzu příspěvků diskutérů pod některými články, to však obvykle není považováno za validní zdroj informací. V diskusi se zabývá příliš vlastními názory nad analýzou dat a metodologie (např. kde vidí její omezení, kde lze data interpretovat i jinak apod.).*

**4 Formální zpracování práce, jazyková a stylistická úroveň, rozsah práce, grafická úprava práce, dodržení publikační normy**

2

*Rozsah práce, její stylistická, jazyková i grafická úroveň jsou v pořádku, jsou dodrženy publikační normy až na případ na straně 26, kde je citace nevhodná, jedná se o populární internetový magaziín, který se odkazuje na studii, aniž by zmiňoval podrobnější znění a její autory. V praktické části dochází velmi často k preferenci diskuse nad vlastními názory nad dostatečnou analýzou výzkumných dat.*

Body  
celkem

8
---

**Poznámky,  
doplňky  
posuzovatele:**

Autorka zcela na místě podporuje lepší sebe prezentaci sester v mediálním prostoru a přichází také s nápadem psaní blogu. Může blíže popsat, jak by takový blog mohl vypadat, aby byl pro čtenáře atraktivní a zároveň je mohl kvalitně edukovat o sesterské profesi?

**Otázky k  
obhajobě:**

**Hodnocení celkem:**

**Doporučuji k obhajobě**

**Návrh klasifikace práce: dobře**

**Datum:**

7.6.2019

**Podpis:**

Mauer

\* *nehodící se vymažte nebo škrtněte*

**Doporučená klasifikace celkového hodnocení****Poznámka***BODY**KLASIFIKACE*

<b>13 a více</b>	<b>Výborně</b>	<i>Minimálně dva body v každé položce</i>
<b>9 až 12</b>	<b>Velmi dobře</b>	<i>Minimálně jeden bod v každé položce</i>
<b>6 až 8</b>	<b>Dobře</b>	<i>Maximálně možná jedna "nulová" položka</i>
<b>5 a méně</b>	<b>Nevyhověl</b>	<i>Více jak jedna "nulová" položka</i>