

Název práce: Možnosti a limity interaktivních aplikací pro výuku hry na hudební nástroj

Typ práce: bakalářská

Hodnocení práce: **Výborně**

Vedoucí práce: Mgr. Marta Kolářová

Oponent/-ka práce:

Konzultant/-ka práce: Mgr. Stefan Segi, Ph.D.

Řešitel/-ka práce: Tomáš Eliáš

### **Slovní hodnocení práce**

Autor se ve své bakalářské práci zabývá významem aplikací zaměřených na ovládnutí hudebního nástroje pro poloprofesionální muzikanty, studenty konzervatoří. Teoretická část práce ukotvuje vlastní výzkum do mezí informační vědy, HCI a nových médií. V praktické části autor provedl kvalitativní výzkum se vzorkem 13 respondentů, mezi nimiž jsou zastoupeni studenti všech pražských konzervatoří.

Teoretická část je zpracována důkladně a s ohledem na kontext prováděného výzkumu. Student v ní potvrzuje svou schopnost samostatné kritické práce s textem, jako pozitivní je potřeba zdůraznit i poctivé zacházení s prameny a jejich výběr (většina textů je navíc v anglickém jazyce). V rámci teoretické části je předložen i stručný přehled dostupných aplikací a jejich typologie.

Kvalitativní výzkum je proveden vzorově, a to od výběru respondentů až po zpracování a analýzu rozhovorů. Rozsah výzkumu a jeho provedení přesahuje požadavky na bakalářskou práci. Hypotézy jsou stanoveny uvážlivě a výstižně, a to i navzdory náročnosti tématu, které je v našem prostředí dosud zcela nové. Dostatek pozornosti byl věnován i vyhodnocení výzkumu a studentovi se podařilo vytěžit hodnotné informace, na kterých mohou stavět další badatelé v této oblasti.

Bakalářská práce je doplněna přílohou s kompletními přepisy rozhovorů, které mohou rovněž sloužit jako podklad pro další výzkumy.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení „výborně“.

### Hodnoticí tabulka

Aspekty práce	Vysvětlení	Možné hodnocení
metodologie a věcné zpracování tématu	39 – předložená práce je výborně metodologicky a věcně zpracována	40 bodů
přínos a novost práce	20 – téma je v našem prostředí zcela nové a jednoznačně přínosné	20 bodů
citování, korektnost citování, využití inf. zdrojů	19 – až na drobnosti je citování a využití informačních zdrojů bezchybné	20 bodů
slohové zpracování	15 – práce je napsána skvěle, text je přehledný a čtivý	15 bodů
gramatika textu	4 – práce neobsahuje žádné závažné chyby nebo nepřesnosti	5 bodů
<b>CELKEM</b>	<b>97</b>	

### Výsledné hodnocení práce

Bodový zisk za práci	Hodnocení práce
0 – 50 bodů	Neprospěl, nedoporučeno k obhajobě
51 – 60 bodů	Dobře (3)
61 – 80 bodů	Velmi dobře (2)
81 – 100 bodů	Výborně (1)

V Praze dne 10. 6. 2019.

Mgr. Marta Kolářová

jméno a příjmení zhotovitel/-ka posudku