

Posudek bakalářské/magisterské diplomové práce

Student: Lucie Baptistová

Obor: ČJ - ZSV

Název práce v českém jazyce: Zvuková a verbální charakteristika promluv moderátorů vybraných rozhlasových stanic

Název práce v anglickém jazyce: Sound and verbal characterisation of moderators' speech in Czech broadcasting

Vedoucí práce: PhDr. Jana Vlčková, Ph.D.

Oponent práce: PhDr. Pavel Sojka, Ph.D.

Typ posudku: posudek vedoucího práce

1 - HODNOCENÍ OBSAHU PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
1.1	Adekvátnost stanovených cílů a volba metodologie	A
1.2	Relativní úplnost zpracované sekundární literatury	B
1.3	Porozumění zdrojům a schopnost pracovat s nimi	A
1.4	Volba vhodné techniky zpracování materiálu a její zvládnutí	A
1.5	Interpretace výsledků	A-B
1.6	Struktura práce, vyváženost jednotlivých částí	A
1.7	Logičnost výkladu	A
1.8	Přínos práce, dosažení cílů a validita závěrů	A-B

Slovní komentář:

Studentka ve své bakalářské práci postupovala systematicky, zvolené cíle nepouštěla ze zřetele a adekvátně k nim volila i metodologii. Dvě východiska pozorování uspokojivým způsobem spojila a vyvodila odpovídající závěry. Samostatně vyhledávala doplňující zdroje. Jedna z dílčích výhrad se ovšem týká odborné literatury k tématu, která mohla být zpracována zevrubněji. Studentka nevyužila všech titulů nabídnutých v zadání. Na druhou stranu je třeba ocenit, že použitá literatura je relevantní a citace jsou funkční, nikoli formální. Práce je logicky strukturována, studentka formuluje s jistotou a přesvědčivě. Propojení teoretické a praktické části je pevné a logické.

2 - HODNOCENÍ FORMÁLNÍCH NÁLEŽITOSTÍ PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
2.1	Adekvátnost horizontálního členění textu	A
2.2	Funkčnost odkazů a poznámkového aparátu	A
2.3	Dodržení citační normy	A
2.4	Dodržení stylové normy	A
2.5	Dodržení morfologické normy a pravopisné kodifikace	A

Slovní komentář:

Studentka dodržela všechny formální náležitosti kvalifikační práce.

3 - SHRNUJÍCÍ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Předložená práce splňuje požadavky kladené na daný typ závěrečné kvalifikační práce v oboru *Český jazyk se zaměřením na vzdělávání*.

Práce je v souladu se zásadami citační etiky.

Práci doporučuji k obhajobě.

Slovní komentář:

Předkládaná práce je výsledkem podrobné, poučené a pečlivé analýzy verbálních projevů šesti moderátorů tří vybraných rozhlasových stanic. Vyvozené závěry jsou založené na syntéze poznatků z oblasti zvukových vlastností mluveného projevu, zejména ortoepické normy, formálního školení moderátorů a médií obecně. Validitu závěrů by bylo možné podepřít ještě informacemi o cílové skupině jednotlivých pořadů a o jejich sledovanosti.

4 - OTÁZKY A NÁMĚTY PRO OBHAJOBU

4.1	Jaké odchylky od ortoepické normy charakterizují jednotlivé moderátory?
4.2	Jaké odchylky od ortoepické normy vnímáte jako nejrušivější?
4.3	Můžete popsat, jak přesně se odvíjela vaše komunikace s jednou ze sledovaných moderátorek?
4.4	Jak byste charakterizovala cílové skupiny jednotlivých stanic?
4.5	Hodláte se získaným materiálem pracovat i nadále? Jak?

Datum: 16. dubna 2019

Podpis: