

HODNOCENÍ Závěrečné M A G I S T E R S K É práce

Posudek OPONENTA nebo VEDOUCÍHO

Vedoucí práce:**PhDr. Zbyněk Němec, Ph.D.****Autor/ka magisterské práce****Bc. Melanie Drastilová****Název magisterské práce****Podpora čtenářství a rozvoj čtenářských kompetencí u žáků s poruchou autistického spektra**

Indikátory kvality MAGISTERSKÉ práce	<i>Koef. 1</i>	<i>koef. 2</i>	<i>koef. 3</i>	<i>Koef. 4</i>
Označte <i>x</i> , zda a v jaké míře předložená práce obsahuje následující znaky A-F:	Obsahuje	Spíše obsahuje	Spíše Ne-obsahuje	Ne-obsahuje

A Klíčové znaky: úvodní část

A1	Zřetelné vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika resp. příbuzných oborů.	x			
A2	Jasná a zřetelná formulace tématu a cíle/cílů práce. Co má být ověřeno, zjištěno, čeho má být dosaženo, co chce autor zjistit.	x			

B Analýza dosavadního řešení problému:

B1	Konkrétní příklady teoretických i praktických přístupů našich a zahraničních autorů. Obsahuje přehled názorů vztahujících se k tématu na základě odborné literatury. Přiměřený rozsah použitých zdrojů včetně internetových.	x			
B2	Je zřetelné, kde jde o autorský text, a kde o analýzu odborné literatury (nejedná se o souhrn mechanických výpisků z literatury). Text jevhodně členěn a logicky vystavěn.	x			

C Výzkumná část, pokud je obsažena:

C1	Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.	x			
C2	Stanovení výzkumného problému a výzk. otázek. Správná formulace hypotéz (pokud typ výzkumného problému umožňuje hypotézy formulovat).	x			
C3	Použité výzkumné metody a nástroje jsou uvedené a zdůvodněné. Způsob a obsah interpretace dat či údajů umožňuje zpracování závěrů.	x			

D Analytická část:

D1	Je provedena kvalitní analýza získaných faktů a údajů.	x			
D2	Zjištěné výsledky jsou interpretovány (nejde např. jen komentované vyjádření číselných či slovních údajů).	x			
D3	Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů, doporučení, výstupů práce.	x			

E Závěry a zhodnocení přínosu práce pro obor:

E1	Závěrečná část hodnotí, zda bylo dosaženo cíle stanoveného v práci. (Není redukováno na výsledky a interpretaci výzkumu, přijetí či odmítnutí hypotéz.)	x			
E2	Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky resp. příbuzných oborů.	x			
E3	Přínos pro obor je formulován.	x			

F Prezentace - formální úroveň práce:

F1	Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí a struktury (titulní list, čestné prohl. resumé, klíčová slova, obsah aj), grafická a typografická úroveň práce.	x			
F2	Bibliografie uvedena dle platné normy.	x			

CELKOVÉ HODNOCENÍ magisterské práce, návrh klasifikace:*Klepněte sem, vyberte známku.***Komentář hodnotitele :**

Celkový dojem, silné stránky, slabé stránky, originalita myšlenek apod. Vedoucí práce může vyjádřit, zda autor pracoval samostatně, práci si náležitě organizoval, byl kreativní apod.

V úvodních teoretických kapitolách autorka bezchybně a dostatečně podrobně popsala veškerou teorii výchozí pro její vlastní zkoumání, věnovala se jak poruchám autistického spektra, tak i fenoménům čtení a čtenářství; prokázala dobrou schopnost práce s odbornou literaturou. Ve vlastním výzkumném šetření autorka sledovala problematiku čtení a čtenářství u žáků s PAS prostřednictvím rozhovorů s pěti učitelkami ze tří různých základních škol. Formát kvalitativního výzkumu se pro dané šetření ukázal jako velmi vhodný, získaná data jsou prezentována přehledně, s využitím citací z výpovědí respondentek. Výzkumné otázky jsou správně zodpovězeny, chvályhodná je i úroveň zpracování diskuze. Celkově hodnotím práci jako velmi zdařilou, výsledky výzkumného šetření obohacují současnou úroveň poznání v oblasti speciálněpedagogické podpory žáků s PAS.

Otázky k obhajobě MAGISTERSKÉ práce:

1. V kapitole 3 zmiňujete, že žáci s PAS dávají přednost odbornému textu před beletrií - jak je možné tento poznatek využít při rozvoji jejich vztahu ke čtenářství? 2. Z výsledků Vašeho šetření je zřejmá nedostatečná informovanost učitelů - jak v oblasti PAS, tak i v oblasti rozvoje metod čtenářství. Navrhněte, jakým způsobem by bylo vhodné tuto informovanost pedagogů posílit.

Dne:

20.05.2019

Podpis: