

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
Pedagogická fakulta
Katedra biologie a environmentálních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího práce)

Práci předložil student: Kateřina Hušková

Název práce: Synantropní živočichové a jejich význam

vedoucí práce: Prof.RNDr.Lubomír Hanel, CSc.

1. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Práce s přílohami obsahuje 117 stran, seznam použitých zdrojů čítá 121 položek, a to včetně cizojazyčných. Práce má rešeršní charakter, shrnuje informace o vybraných druzích živočichů (bezobratlých i obratlovců) celého světa vázaných na lidská obydlí a jejich bezprostřední okolí (včetně synurbánních druhů). Hlavní část práce se týká výběru důležitých synantropních živočichů žijících v České republice, je použito také jejich dělení na druhy „užitečné“ a druhy „škodlivé“ z pohledu člověka. Pozornost je věnována také boji s obtížnými synantropními druhy. Obrazové přílohy vhodně doplňují text.

2. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Formální úpravu, jazykový projev a citování literatury považuji za standardní, členění kapitol je logické, grafická úprava je vyhovující.

3. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Autorka pracovala na práci se zjevným zájmem a zaujetím, o čemž svědčí mimo jiné velký počet prostudovaných a citovaných literárních a internetových zdrojů. Za přínosné považuji zařazení příkladů synantropních druhů z různých světadílů, z praktického hlediska bylo vhodné zařazení různých způsobů hubení problémových druhů. Z didaktického hlediska je přínosné zařazení krátké kapitoly synantropie ve výuce, jejíž součástí byla příprava pracovního listu pro žáky 2. stupně základních škol (který zatím nebyl prakticky odzkoušen).

4. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ

Jak chce autorka v tématu pokračovat v rámci diplomové práce? Ostatní otázky ponechám na oponentovi/oponentce.

5. ZÁVĚREČNÉ HODNOCENÍ

Práce podle mého názoru vyhovuje nárokům na bakalářské práce předkládané na KBES Pedagogické fakulty a tudíž ji doporučuji komisi k přijetí.

Datum: 30.4.2019

Prof.RNDr.Lubomír Hanel CSc.