

Seznam příloh

Příloha 1: Zadání cvičení

Příloha 2: Cvičení s očekávanými odpověďmi a doplňujícími otázkami

Příloha 3: Text 1 k navrhované hodině

Příloha 4: Text 2 k navrhované hodině

Příloha 1: Zadání cvičení

1. Vytvořte co nejvíce odlišných vět se zadanými slovy tak, aby tato slova z hlediska pořadí slov ve větě stála na různých místech.

učitelka

starý

2. Dané věty řekni jinými slovy, aniž by se změnil význam.

František je žák základní školy.

Paní Tůmová prodává v nedalekém stánku.

Můj strýc je řidičem autobusu.

Jeho sestra závodně lyžuje.

3. V daných větách vyškrtej slova tak, aby ti zbyla pouze ta, bez kterých by věta neměla smysl. (Můžeš změnit pořadí slov.)

1. Nechápatě jsem na něj zírala.
2. Bylo by možné je vidět?
3. Byl jsem se svým výkonem velmi spokojen.
4. Chtěl jsem si lehnout do postele co nejdříve.
5. Náš svět je stejně neskutečný jako ten váš.
6. Na návštěvy už ale bylo značně pozdě.
7. Velká zelená žába žbluňk do hluboké tůňky.
8. Martin byl její nejlepší přítel.
9. Ve věži zříceniny byli netopýři.
10. V poslední době byl stále smutný.
11. Karel leží doma nemocen.
12. Petr ze slavnosti nemohl odejít.
13. Před hodinou bylo prodáno 150 tisíc lístků.
14. Snad tomu už začíná rozumět.

Příloha č. 2: Cvičení s očekávanými odpověďmi a doplňujícími otázkami

1. Vytvořte co nejvíce odlišných vět se zadanými slovy tak, aby tato slova z hlediska pořadí slov ve větě stála na různých místech.

Přísudek jmenný se sponou x jiný větný člen

učitelka (Př.: Učitelka přišla do třídy. x Maminka je učitelka.)

starý (Př.: Starý (AtK) muž seděl v čekárně. x Náš pes už je starý.)

Pokud vytvoří věty typu „Učitelka přišla do třídy.“ x „Do třídy přišla učitelka.“: „Výborně, tady se ti podařilo postavit to slovo „učitelka“ na různá místa – v první větě je na prvním, ve druhém na posledním. Zkus ale ještě vymyslet takové věty, které se budou lišit – použij jiná slova, nech pouze to slovo „učitelka“.“

Doplňující otázky:

„Teď se společně podíváme na věty, které jsi vytvořil / vytvořila.“

Jaká je role slova učitelka ve větách, které jsi vytvořil / vytvořila? Jakou má funkci?

Pokud neodpovídá: „Chceš ještě chvíli na rozmyšlenou?“

Pokud neví (ani potom), jít dál.

2. Dané věty řekni jinými slovy, aniž by se změnil význam.

František je žák základní školy. → *František chodí na základní školu.*

Můj strýc je řidičem autobusu. → *Můj strýc řídí autobus.*

Paní Tůmová prodává v nedalekém stánku. → *Paní Tůmová je prodavačka v nedalekém stánku.*

Jeho sestra závodně lyžuje. → *Jeho sestra je lyžařka.*

Doplňující otázky:

Čím se od sebe liší věty původní a ty, které jsi vytvořil / vytvořila? Kdy bys použil / použila původní, a kdy tebou vytvořené?

3. V daných větách vyškrtejte slova tak, aby vám zbyla pouze ta, bez kterých by věta neměla smysl. (Můžete změnit pořadí slov.)

1. Nechápatě jsem na něj zírala.
2. Bylo by možné je vidět?
3. Byl jsem se svým výkonem velmi spokojen.
4. Chtěl jsem si lehnout do postele co nejdříve.
5. Náš svět je stejně neskutečný jako ten váš.
6. Na návštěvy už ale bylo značně pozdě.
7. Velká zelená žába žbluňk do hluboké tůňky.
8. Martin byl její nejlepší přítel.
9. Ve věži zříceniny byli netopýři.
10. V poslední době byl stále smutný.
11. Karel leží doma nemocen.
12. Petr ze slavnosti nemohl odejít.
13. Před hodinou bylo prodáno 150 tisíc lístků.
14. Snad tomu už začíná rozumět.

Doplňující otázky: Proč jsi ponechal / ponechala právě tato slova?

Popisují, co se stalo. Bez nich by věty neměly smysl.

Výrazy, které jsi ponechal / ponechala, se pokus roztrdit do několika skupin podle způsobu vyjádření.

Slovesný:

Jednoduchý: 1, 7, 9, 11, 13

Složený: 4, 12, 14

Jmenný se sponou: 2, 3, 5, 6, 8, 10

Proč jsi je rozřídil / rozřídila právě takto? Čím ses řídil / řídila? Co pro tebe bylo kritériem?

Příloha č. 3: Text 1 k navrhované hodině

Stvořeníčko z postele a tak hluboce, až špičkou dlouhého, tenkého nosu koberce. Harry ho nervózně.

„Harry Pottere,“ stvořeníčko vysokým, pronikavým hláskem a Harry, že ho až dole pod schody. „Dobby s vámi už dávno, pane... to pro mě nesmírná...“

„A kdo vlastně?“ Harry.

„Já, pane. Dobby domácí,“ stvořeníčko.

Příloha č. 4: Text 2 k navrhované hodině

Stvořeníčko **sklouzlo** z postele a **uklonilo se** tak hluboce, až **se** špičkou dlouhého, tenkého nosu **dotklo** koberce. Harry ho nervózně **pozdravil**.

„Harry Pottere,“ **ozvalo se** stvořeníčko vysokým, pronikavým hláskem a Harry **si byl jistý**, že ho **musí být slyšet** až dole pod schody. „Dobby **se** s vámi **chtěl setkat** už dávno, pane... **Je** to pro mě nesmírná **čest**...“

„A kdo vlastně **jsi**?“ **zeptal se** Harry.

„Já **jsem Dobby**, pane. Dobby **je** domácí **skřítek**,“ **písklo** stvořeníčko.⁸

⁸ Oba texty jsou podle Rowlingové (2002, s. 16); upraveno.