

### Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno posluchače	<b>Lukáš Gabera</b>
Téma práce	Analýza sportovní kariéry desetibojaře Tomáše Dvořáka
Cíl práce	Cílem práce zachycení sportovní kariéry Tomáše Dvořáka v letech 1993 – 2008.
Vedoucí bakalářské práce	PhDr. Radom Jebavý, Ph.D-
Oponent bakalářské práce	PaedDr. Jitka Vindušková, CSc.

<b>Rozsah práce</b>	73
stran textu	65
literárních pramenů (cizojazyčných)	35 (4)
tabulky, grafy, přílohy	9, 16, 4

Náročnost tématu na	Úroveň			
	výborně	velmi dobře	Dobře	nevyhověl/a
teoretické znalosti			X	
praktické zkušenosti		X		
podkladové materiály (vstupní data) a jejich zpracování			X	

Kritéria hodnocení práce	Úroveň			
	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl/a
stupeň splnění cíle práce			X	
logická stavba práce			X	
práce s českou literaturou včetně citací			X	
práce se zahraniční literaturou včetně citací			X	
adekvátnost použitých metod			X	
hloubka provedené analýzy		X		
stupeň realizovatelnosti řešení				
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)				
stylistická úroveň			X	
nároky BP na podkladové materiály, konzultace, průzkumy				
použití analýz, matem. statistických a jiných metod, komparací apod.				
využitelnost námětů, návrhů a doporučení k řešení problému				
obsah a relevantnost příloh v textu či příl. části BP (tabulky, grafy, propočty apod.)		X		

**Práce je doporučena k obhajobě.**

Navržený klasifikační stupeň: dobře

**Otázky k obhajobě:**

1. Jaké jsou faktory struktury desetibojařského výkonu?
2. Které byly nejsilnější stránky desetibojařských výkonů Tomáše Dvořáka?
3. Jaké máme současné desetibojařské talenty?

**Doplňující komentář k hodnocení práce:**

Student byl k výběru tématu motivován svou vícebojařskou kariérou. Student si ne příliš obratně stanovil cíle práce.

“Cílem bakalářské práce je literární rešerše a zanalyzovat dle dostupných biografických materiálů a literárních zdrojů zachycení a interpretace sportovní kariéry trojnásobného mistra světa Tomáše Dvořáka v letech 1993 – 2008. V rámci biografické studie dojde k podrobnému nastínění celé závodní kariéry, včetně všech úspěchů a zdravotních problémů tohoto desetibojaře.”

Některé kapitoly v teoretické části jsou nadbytečné např. 2.1., 2.2.1, 2.2.2, 2.2.5., 2.3.1.,...ve výsledkové části se na ně nenavazuje.

Na s. 29 student uvádí, že literární rešerše je text, jehož cílem je vytvořit kritický přehled současných znalostí o nějakém konkrétním tématu. Tím tématem byla sportovní kariéra Tomáše Dvořáka. Slabou stránkou bakalářské práce je uvedení zdrojů a způsob citací. Ve zdrojích I v citacích jsou uváděni editoři a ne autoři kapitol týkajících se desetiboje (Rogers, 2000, Vindušková 2002, Vindušková, 2003,....

Některé citované zdroje nejsou uvedeny v seznamu, některé zdroje jsou nadbytečné: např. 2x antropomotorika, 5x obecný sportovní trénink.

Student zaměnil formulaci výzkumných otázek s tvorbou otázek do ankety, kterou zaslal Tomášovi Dvořákovi.

Dobrou částí práce jsou kapitoly 5.1.1 – 5.1.9. Akceptovatelné jsou kapitoly Diskuse a Závěry.

**Oponent bakalářské práce:**

V Praze dne 28. 4. 2019

Podpis: Vindušková, v.r.