

Posudek diplomové práce

Bc. Adéla Bajerová

Mediální obraz Československa s britským tiskem 1918-1922

Diplomová práce Adély Bajerové se zabývá zajímavým a poměrně úzce vymezeným tématem reflexe vzniku a prvních let samostatné existence československého státu ve vybraných britských médiích. Předmět diplomové práce rozšiřuje podklady historického bádání o úzce specializovaný aspekt mediálních studií. Práce o 5 kapitolách je rozdělena na historický přehled formování samostatného státu, československo-britské vztahy na počátku dvacátých let a u britských médií konce 19. a počátku 20. století (kapitoly 1 – 3) a praktickou část, zahrnující kvantitativní a kvalitativní analýzu vybraných titulů britského tisku z hlediska postojů k nově vzniklému československému státu. Součástí práce je 36 příloh, které podávají výsledky provedených analýz. Ke zpracování meritorní části autorka využila databáze vybraných titulů zahrnující i digitalizované obsahy listů v daném časovém úseku. Soustředění pozornosti na deník The Times ve srovnání s výchozím záměrem diplomantka dostatečně zdůvodňuje technickými ohledy zpracování.

Práce má logickou strukturu a věnuje zhruba stejný rozsah zařazení tématu do kontextu a vlastní analýze. Z první části je diplomové práce možné vyzvednout kapitolu 3, která se věnuje československo – britským vztahům ve sledovaném období je informativní a opírá se o relevantní literaturu. Naopak čtvrtá kapitola o britském tisku na konce 19. a počátku britského tisku je poněkud obecná a svou úrovní i podrobností nepřesahuje populární slovníkové heslo.

Meritorní částí diplomové práce je kapitola 5 věnovaná obsahové analýze vybraných titulů seriózního britského tisku. Autorka prokázala znalost metodických postupů a shromáždila řadu zajímavých údajů o frekvenci a zaměření příspěvků věnovaných Československu. Podnětné jsou informace o proměnách zastoupení tematických okruhů v jednotlivých letech, frekvence zmínek významných osobností, rozdělení příspěvků podle umístění v listu a rozsahu článků. Předností práce je kombinace kvantitativního a kvalitativního přístupu. Diplomová práce Adély Bajerové se nevyhnula častému problému aplikace obsahové analýzy, preferenci shromažďování dat před jejich interpretací a zařazením do souvislostí zmíněných v kapitole 3. V řadě ohledů by čtenář přivítal propojení těchto dvou okruhů. Je ovšem zřejmé, že podobný nárok by si vyžádal podstatně delší čas na vyhotovení diplomové práce.

Po formální stránce (využití literatury, poznámkový aparát a citace) práce odpovídá požadovaným standardům a je stylisticky zdařilá. Větší pozornost by si zasloužila jazyková úprava práce. Gramatická pochybení hned na první stránce úvodu jsou skutečně zbytečná.

Práci jako celek navrhuji hodnotit A až B.

Barbara Köpplová