

## **ABSTRAKT**

V této bakalářské práci se věnuji dílům *Obecní dítě* a *Premiant* od rakouské spisovatelky Marie von Ebner-Eschenbachové s hlavním důrazem na dětství hlavních hrdinů. Díla spadají do literárních směrů poetický realismus a naturalismus. Věnuji se zejména dětství a dospívání těchto postav, jejich jednání. Podstatné jsou také vztahy protagonistů k blízkým osobám, zejména k rodině a k přátelům. Zamýšlím se nad tím, jak zvládají složité situace.

## **klíčová slova**

Dítě, láska, práce, rodiče, rozvoj osobnosti, společnost, svoboda, škola, život