

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – FAKULTA PEDAGOGICKÁ

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta: Martina NESVADBOVÁ**

**Název práce: Antisemitismus a antijudaismus ve Francii na přelomu 19. a 20. století v kontextu evropského myšlení**

**Vedoucí bakalářské práce: Mgr. Jiří Jančík**

**Oponent bakalářské práce: PhDr. Eva Kalfířtová**

**1. Cíl práce**

Metodologicky správným postupem a rozvržením práce na hlavní kapitoly a podkapitoly se autorce částečně podařilo dosáhnout cíle, který si vytkla v úvodu, tj. pojednat o antisemitismu a antijudaismu v Francii na přelomu 19. a 20. století.

**2. Zpracování obsahu**

BP má dvě základní roviny. V první části jsou stručně a přehledně sepsány dějiny židovského národa, počátky judaismu a hledání a upevňování židovské identity, opomenuta není zmínka o postavení židovského etnika ve většinové společnosti, kontroverzní názory a společenská kliše zobrazující Žida různými ponižujícími způsoby. Dále se autorka věnuje pojmům antisemitismus, antijudaismus a antisionismus – zrod, cíl, prostředky. Místy dochází k prolínání těchto pojmů. Druhá část práce popisuje aféry s antisemitským podtextem (Panamská, Turpinova, především Dreyfusova, i aféra v Polné), popisuje také příčiny vzniku antisemitských nálad ve společnosti, které jsou vyprovokovány politickou i ekonomickou situací a přiživovány tiskem, nepokoji apod. V neposlední řadě je třeba zmínit i část věnující se legislativě a institucím, které bojují proti rasismu.

**3. Formální a jazyková úroveň**

Formální stránka BP bez vážných nedostatků, citace, bibliografie- podle norem. Bakalářská práce je psaná v českém jazyce. Zvláště oceňuji a velice kladně hodnotím bohatou bibliografickou část, což svědčí o zájmu autorky o toto téma. .

**5. Přínos práce**

Bakalářská práce je vhodným příspěvkem do problematiky nejen francouzských reálií a historie, především je zdrojem zajímavých informací pro všechny zájemce o výše uvedenou problematiku.

Závěrem: práce M.Nesvadbové je zajímavá, přináší řadu informací o problematice židovského etnika. Splňuje podmínky stanovené pro BP. Připomínku mám k názvu práce. Z celkového počtu 60 stran textu pouze 13 je věnováno antisemitismu ve Francii, což považuji za nedostatečné. Dle zadání se autorka ve své práci nevěnuje jen přelomu 19. a 20. století, práce má přesah i do současnosti. Prosím o upřesnění a vysvětlení.

D  
a  
t  
u  
m  
: