

Světelný rozsah fotografovaných scén je často větší, než je digitální fotoaparát schopen zachytit. Tento problém bývá řešen několikanásobným vyfotografováním záběru s rozdílnými expozičními (bracketing). Tato práce představuje program ImageLighter, který automaticky kombinuje sérii fotografií téže scény tak, aby obnovil její původní dynamický rozsah. Při kombinování algoritmus využívá veškerou dostupnou obrazovou informaci. Výsledek by tedy měl zachycovat počáteční rozložení jasu věrněji. Práce popisuje použité algoritmy a datové struktury a poskytuje srovnání s konkurenčními přístupy.