

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor, název, místo, rok, rozsah práce, vedoucí práce:

ŠVADLENKOVÁ, Jana: *Židovská náboženská obec v Dobrušce v první polovině 20. století*. Praha 2018, 84 stran včetně příloh, vedoucí práce PhDr. Petr Koura, Ph.D.

Hodnotící kritéria

	splňuje	splňuje z větší části	splňuje z menší části	nesplňuje
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	X			
Metody využitě autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.		X		
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu .		X		
Struktura práce je vyvážená a logická.	X			
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	X			
Práce je prosta gramatických a stylistických chyb .		X		
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie .		X		
Autor správně cituje .		X		
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	X			
Autor pravidelně konzultoval s vedoucím práce	X			

Celkové hodnocení (slovně)

Jana Švadlenková si za téma své bakalářské práce zvolila dosud odborně nezpracovanou tematiku – a sice dějiny židovské náboženské obce v Dobrušce v první polovině dvacátého století. Autorka využila dosavadní odbornou literaturu i dostupné archivní prameny a domnívám se, že cíl práce se jí podařilo naplnit.

Autorka rozdělila práci (vedle úvodu a závěru) na pět kapitol, členěných podle chronologického principu – v první z nich se zabývá židovskou náboženskou obcí v Dobrušce před rokem 1900, druhou věnuje období do rozpadu Rakouska-Uherska, třetí éře tzv. první republiky, čtvrtou období protektorátu Čechy a Morava a v poslední části popisuje osudy dobrušských Židů po druhé světové válce. Autorka při psaní práce vycházela z archivních pramenů umístěných v pražském Židovském muzeu, ve Státním okresním archivu v Rychnově nad Kněžnou a také ze sbírek deponovaných v dobrušském muzeu, uskutečnila též rozhovor s jedním pamětníkem. Dle mého soudu mohla autorka ještě využít některé internetové zdroje, například databázi vězňů terezínského ghetta na stránkách Památníku Terezín nebo databázi na stránkách www.holocaust.cz.

Práce je psána odborným jazykem, který ale v některých případech sklouzává k jazyku hovorovému. Má další výtku směřuje k tomu, že autorka při psaní o „velkých dějinách“ se někdy dopouští přílišného zjednodušení. To však nelze říci v případě vlastního tématu, které je zpracováno pečlivě.

Přes výše uvedené výhrady práci Jany Švadlenkové **doporučuji** k obhajobě.

Datum

Praha, 21. května 2018

Podpis vedoucího práce

PhDr. Petr Koura, Ph.D.